

<p>19.01 четвер</p>	<p>9.00 – 10.30 Іноземна мова за професійним спрямуванням (ЗАЛІК)</p>				<p>БАБАЄВСЬКА Л.В</p> <p>10.40-12.10 Педагогічні інновації з циклу музично-історичних дисциплін Рощенко О. Г.</p>
<p>12.40-14.10 Основи фортепіанної транскрипції Воскобойников Я. В.</p>					
<p>14.20 – 15.50 Ф І Л О С О Ф І Я Н А У К И Черненко В. А.</p>					
<p>16.10-17.40 Музична педагогіка і психологія вищої школи Смирнова Т. А.</p>					
<p>20.01 п'ятн</p>	<p>9.00–10.30 Музична педагогіка і психологія вищої школи мистецького спрямування Смирнова Т.А. 10.40-12.10 Музична педагогіка і психологія вищої школи мистецького спрямування (з алік) Смирнова Т. А.</p>				<p>13.30.-14.10 , 14.20-15.50 Педагогічні інновації з циклу музично- історичних дисциплін Рощенко О. Г 16.10-17.40,17.50 -18.30 Методологія теоретичного музикознавства Александрова О. О.</p>
<p>21.01. субот</p>	<p>12. 40 – 14.10 Педагогічна практика (залік)</p>		<p>12.40 – 14.10 Педагогічна практика (залік)</p>		<p>Черненко В. А.</p>
<p>14.20. Ф І Л О С О Ф І Я Н А У К И (І С П И Т)</p>					
<p>22.01. неділя</p>	<p>12.40 -14.10 Оркестровий клас Саверський В. В.</p>		<p>12.40 -14.10 Оркестровий клас Литвищенко О. В.</p>		
<p>23.01. понед. :</p>	<p>12.40 - 14.10 Методологія наукових досліджень Романюк І. А.</p> <p>14.20-15.50 Основи фортепіанної транскрипції Воскобойников Я. В.</p> <p>14.20-15.50 Практика за фахом (залік)</p> <p>14.20-15.50 Практика за фахом (залік)</p> <p>14.20-15.50 Практика за фахом (залік)</p>				<p>10.40-12.10 Педагогічні інновації з циклу музично теоретичних дисциплін Очеретовська Н. Л.</p> <p>16.10-17.40 Методологія теоретичного музикознавства Александрова О. О.</p>

<u>24.01.</u> вівтор	12.40 - 14.10 <i>Методологія наукових досліджень</i> Романюк І. А.				10.40-12.10 Практика за фахом (залік)
	14.20-15.50 Практика за фахом (залік)				16.10-17.40 Методологія теоретичного музикознавства Александрова О. О
<u>25.01.</u> <u>серед</u>	10.00 Виконавсько – педагогічна майстерність (залік)	10.00 Виконавсько – педагогічна майстерність (залік)	10.00 Виконавсько – педагогічна майстерність (залік)	10.00 Виконавсько – педагогічна майстерність (залік)	9.00-10.30 Педагогічні інновації з циклу музично-теоретичних дисциплін Очеретовська Н. Л. 12.00 Спеціалізоване фортепіано (залік) 14.20-15.50 Педагогічні інновації з циклу музично-історичних дисциплін Роценко О. Г
<u>26.01.</u> <u>четв</u>	10.40 - 24.10 <i>Методологія наукових досліджень</i> Романюк І. А.				
	12.40-14.10 Основи форте-піанної транскрипції (залік)	12.00 АНСАМБЛЬ (залік)	12.40 ДЖАЗОВИЙ АНСАМБЛЬ (залік)	12.00 АНСАМБЛЬ (залік)	14.20. Педагогічні інновації з циклу музично-історичних дисциплін (залік) Роценко О. Г
	14.00 КАМЕРНИЙ АНСАМБЛЬ (залік)		14.20. Оркестровий клас Ковач Ю. І.	14.20. Оркестровий клас (залік)	
<u>27.01.</u> <u>п'ятн</u>	10.40 Методологія наукових досліджень (іспит) Романюк І.А.	12.40. Методологія наукових досліджень (іспит) Романюк І.А.	12.40. Методологія наукових досліджень (іспит) Романюк І.А. 14.20. Оркестровий клас (залік) Ковач Ю. І.	12.40. Методологія наукових досліджень (іспит) Романюк І.А.	10.40 Методологія наукових досліджень (іспит) Романюк І.А.
<u>28.01.</u> субота	10.00 Концертмейстерський клас (іспит)			12. 00 Диригування (залік)	10.00 Музикознавча майстерність (іспит)
<u>29.01.</u> <u>неділ</u>		12.40-14.10 Оркестровий клас (залік) Саверський В. В.			

30.01 понед	14.20-15.50 Методика викладання концертмейстерського класу - Інюточкіна Н. В. 16.10-17.40 Основи фортепіанної транскрипції Воскобойников Я. В				
31.01 вівт.	9.00 – 10.30 І н о з е м н а м о в а БАБАЄВСЬКА Л.В 10.40 -12.10 ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ у МИСЕЦЬКІЙ ОСВІТІ Смирнова Т. А. 12.40-14.10 НАУКОВО -ДОСЛІДНИЦЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ Романюк І. А.				
01.02. серед	16.10-17.40 Основи фортепіанної транскрипції Воскобойников Я. В	10.40-12.10 Методика викладання спеціальних дисциплін Дубка О. С.	12.40-14.10 Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В. М.	12.40-14.10 Методика викладання спеціальних дисциплін Костогриз С. О.	
02.02. четв	12.40-14.10 НАУКОВО -ДОСЛІДНИЦЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ Романюк І. А. 14.20-15.50 Методологія Історичного музикознавства Рощенко О. Г. ШАПОВАЛОВА Л. В. 16.10 -17.40 Онтологія музичної творчості 17.55 Методика викладання камерного ансамблю Дедусенко Ж. В				
03.02 П'ятн		12.40-14.20 Оркестровий клас Саверський В. В.	12.40-14.20 Оркестровий клас Ковач Ю. І.	12.40-14.20 Оркестровий клас Литвищенко О. В.	12.40-14.10 Методика викладання спеціальних дисциплін
Кількість годин індивідуальних занять:					