

## ПРОГРАМА

### роботи експертної групи із використанням технічних засобів відеозв'язку під час проведення дистанційної акредитаційної експертизи

#### 1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи (далі ЕГ) в Харківському національному університеті мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – ЗВО) під час проведення дистанційної акредитаційної експертизи освітньої програми (ID освітньої програми в ЄДЕБО 52027, 02 Культура і мистецтво, спеціальність 025 Музичне мистецтво, рівень вищої освіти – магістр, освітньо-наукова програма «Музичне мистецтво»), а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для ЗВО, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і ЗВО.

Узгоджена програма візиту фіксується в інформаційній системі Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти і є частиною матеріалів акредитаційної справи.

#### 2. Загальні умови роботи експертної групи

2.1. ЗВО надає технічну підтримку для необхідного налаштування комп'ютерів учасників та правильній інсталяції програмного забезпечення.

2.2. ЗВО публікує в себе на сайті та на інших своїх інформаційних платформах інформацію про роботу експертної групи та, зокрема, заплановану відкриту зустріч з експертною групою.

2.3. ЕГ та ЗВО до початку візиту проводять тестову зустріч або зустрічі з метою технічного тестування, всіх необхідних налаштувань, вивчення функцій програми для ефективного модерування розмов та забезпечення необхідних дій.

2.4. Гарант ОП відповідальний за забезпечення присутності фокус груп згідно погодженої програми.

2.5. Обов'язковою складовою запланованих дистанційних зустрічей є відеофіксація, яка ведеться представниками ЕГ, запис здійснюється виключно заради внутрішнього використання Національним агентством і не передається третім особам.

2.6. ЗВО на запит експертної групи надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення акредитаційної експертизи.

2.7. Контактною особою від ЗВО з усіх питань пов'язаних з акредитацією освітньої програми є гарант освітньої програми, вказаний у відомостях про самооцінювання.

### 3. Розклад роботи експертної групи

Час	Тривалість	Відеоконференції або інші активності	Учасники
<b>День 1 (08 лютого 2024 р.)</b>			
09 <sup>00</sup> – 09 <sup>20</sup>	20 хв.	Організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Макаренко Лідія Петрівна, кандидат мистецтвознавства (Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв) – керівник експертної групи;</li> <li>• Гаврілова Людмила Гаврилівна, доктор педагогічних наук, кандидат мистецтвознавства (Державний вищий навчальний заклад «Донбаський державний педагогічний університет»);</li> <li>• Новакович Марк-Єфрем Вікторович (Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка, здобувач освіти).</li> </ul>
09 <sup>20</sup> – 09 <sup>30</sup>	10 хв.	Організаційна комунікація з гарантом ОП	Члени експертної групи; Гарант ОП – Оксана Олександрівна Александрова, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії музики ХНУМ імені І.П. Котляревського
09 <sup>30</sup> – 09 <sup>40</sup>	10 хв.	Підготовка до відеоконференції 1	Члени експертної групи
09 <sup>40</sup> – 10 <sup>10</sup>	30 хв.	Відеоконференція 1. Зустріч із керівником та менеджментом ЗВО	Члени експертної групи; Гарант ОП <i>Музичне мистецтво</i> – Александрова Оксана Олександрівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії музики ХНУМ імені І.П. Котляревського Керівники та менеджмент ЗВО: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Говорухіна Наталія Олегівна – ректор, кандидат мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв України;</li> <li>• Сухленко Ірина Юріївна – перший проректор, кандидат мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Чернявська Маріанна Станіславівна – проректор з наукової роботи, кандидат мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Ніколаєвська Юлія Вікторівна – проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та інноваційного розвитку,</li> </ul>

			<p>доктор мистецтвознавства, професор;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фартушка Олексій Дмитрович – декан виконавсько-музикознавчого факультету, доктор філософії, доцент;</li> <li>• Погода Олена Віталіївна — декан оркестрового факультету, кандидат мистецтвознавства, доцент.</li> </ul>
10 <sup>10</sup> –10 <sup>20</sup>	10 хв.	Підготовка до відеоконференції 2	Члени експертної групи
10 <sup>20</sup> -10 <sup>55</sup>	35 хв.	<b>Відеоконференція 2. Зустріч з викладацьким складом</b>	<p>Члени експертної групи.</p> <p>Науково-педагогічні працівники, що безпосередньо відповідають за зміст освітньої програми, а також викладають на цій програмі (зустріч проводиться без участі адміністрації ЗВО та гаранта ОП):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шаповалова Людмила Володимирівна – завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики, доктор мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Драч Ірина Степанівна– завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики, доктор мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Савченко Ганна Сергіївна – завідувач кафедри композиції та інструментування, кандидат мистецтвознавства, доцент;</li> <li>• Прокопов Сергій Миколайович – завідувач кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування, професор, заслужений діяч мистецтв України;</li> <li>• Бевз Марина Володимирівна – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри загального та спеціалізованого фортепіано;</li> <li>• Дрожжина Наталія Володимирівна – завідувач кафедри музичного мистецтва естради та джазу;</li> <li>• Дяченко Юрій Станіславович – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування</li> <li>• Харченко Артем Вікторович – кандидат історичних наук, доцент кафедри мистецької освіти та гуманітарних наук;</li> <li>• Ходаковська Оксана Олександрівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов.</li> </ul>
10 <sup>55</sup> –11 <sup>05</sup>	10 хв.	Підготовка до відеоконференції 3.	Члени експертної групи;
11 <sup>05</sup> –11 <sup>40</sup>	35 хв.	<b>Відеоконференція 3. Зустріч зі</b>	Члени експертної групи;

		<b>здобувачами вищої освіти</b>	Здобувачі 1-2 курсів, денної і заочної форм навчання та іноземці
11 <sup>40</sup> –11 <sup>50</sup>	10 хв.	Підведення підсумків зустрічі 3	Члени експертної групи
11 <sup>50</sup> –12 <sup>30</sup>	40 хв.	<b>Ознайомлення з матеріальною базою (відео трансляція).</b>	Члени експертної групи; Гарант ОП Перелік осіб, що будуть проводити стрім: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фартушка Олексій Дмитрович;</li> <li>• Малий Дмитро Миколайович;</li> <li>• Лозенко Катерина Олександрівна;</li> <li>• Дяченко Юрій Станіславович.</li> </ul>
12 <sup>30</sup> –12 <sup>40</sup>	10 хв.	Підготовка до зустрічі 4	Члени експертної групи
12 <sup>40</sup> –13 <sup>15</sup>	35 хв.	<b>Відеоконференція 4. Зустріч з представниками органів студентського самоврядування.</b>	Члени експертної групи; представники органів студентського самоврядування, представник студентського наукового товариства ХНУМ імені І.П. Котляревського. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конов Ілля Олексійович</li> <li>• Чорна Поліна Михайлівна</li> <li>• Васкес Валентина Карлосівна</li> <li>• Пригункова Олена Олександрівна</li> <li>• Зінченко Софія Сергіївна</li> <li>• Литвин Анастасія Геннадіївна</li> </ul>
13 <sup>15</sup> –14 <sup>00</sup>	45 хв.	Обід	
14 <sup>00</sup> –14 <sup>35</sup>	35 хв.	<b>Відеоконференція 5. Зустріч із допоміжними (сервісними) та іншими структурними підрозділами</b>	Члени експертної групи; представники: Члени експертної групи. <ul style="list-style-type: none"> <li>• завідувач навчально-наукового центру міжнародної освіти та співробітництва Осипова Людмила Анатоліївна;</li> <li>• керівник практики – Щелканова Світлана Олександрівна, доктор філософії, старший викладач кафедри інтерпретології та аналізу музики;</li> <li>• проректор з науково-педагогічної роботи та міжнародних зв'язків, кандидат мистецтвознавства, доцент Копелюк Олег Олексійович;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• відповідальний секретар приймальної комісії – Гавриш Ірина Петрівна, завідувач кафедри іноземних мов, кандидат філологічних наук, доцент;</li> <li>• тимчасово в. о. психолога — Ветрова Наталія Володимирівна, фахівець навчального відділу з якості освіти.</li> </ul>
14 <sup>35</sup> –14 <sup>45</sup>	10 хв.	Підведення підсумків зустрічі 5	Члени експертної групи
14 <sup>45</sup> –15 <sup>45</sup>	60 хв.	<b>Відеоконференція 6. Резервна зустріч</b>	Члени експертної групи, за потребою гарант ОП та запрошені особи.
15 <sup>45</sup> –17 <sup>00</sup>	75 хв.	Робота з документами	Члени експертної групи
<b>День 2 (09 лютого 2024 р.)</b>			
09 <sup>00</sup> – 09 <sup>10</sup>	10 хв.	Організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи
09 <sup>10</sup> – 09 <sup>50</sup>	<b>40 хв</b>	<b>Відеоконференція 7. Зустріч з випускниками ОП</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Члени експертної групи,</li> <li>• випускники ОП</li> <li>• Лисичка Олександр Миколайович — викладач кафедри української та зарубіжної музики, аспірант кафедри історії української та зарубіжної музики;</li> <li>• Богатирьов Володимир Олександрович — викладач кафедри композиції та інструментування, аспірант кафедри теорії музики;</li> <li>• Продоус Євгенія Русланівна – викладач ДМШ №1 імені Л. Бетховена, аспірантка кафедри інтерпретології та аналізу музики;</li> <li>• Коноров Олексій Олексійович – голова ПЦК «Вокально-хорове мистецтво» ХМФК імені Б. Лятошинського, творчий аспірант кафедри сольного співу та оперної підготовки;</li> <li>• Ветров Олексій Володимирович – соліст-вокаліст Дніпро-опера, викладач кафедри сольного співу та оперної підготовки;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мельник Світлана Олександрівна – викладач кафедри сольного співу та оперної підготовки;</li> <li>• Оболенська Марія Михайлівна – провідний концертмейстер кафедри оркестрових духових та ударних інструментів;</li> <li>• Мартянов Євгеній Вячеславович, концертмейстер групи тромбонів Ukrainian Symphony Orchestra «Надія»</li> </ul>
09 <sup>50</sup> –10 <sup>00</sup>	10 хв.	Підведення підсумків зустрічі	Члени експертної групи
10 <sup>00</sup> –10 <sup>40</sup>	40 хв.	<b>Відеоконференція 8. Демонстрація вибраних творчих проєктів здобувачів.</b>	Члени експертної групи, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Александрова Оксана Олександрівна, гарант ОП, доктор мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Фартушка Олексій Дмитрович — декан виконавсько-музикознавчого факультету, доктор філософії, доцент;</li> <li>• Погода Олена Віталіївна — декан оркестрового факультету, кандидат мистецтвознавства, доцент.</li> </ul>
10 <sup>40</sup> –10 <sup>50</sup>	10 хв.	Підведення підсумків зустрічі	Члени експертної групи
10 <sup>50</sup> –11 <sup>20</sup>	30 хв.	<b>Відеоконференція 9. Зустріч із розробниками ОП та особами які залучені до написання ВСО</b>	Члени експертної групи, розробниками ОП та особами які залучені до написання ВСО, гарант ОП. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Александрова Оксана Олександрівна, гарант ОП, доктор мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Шаповалова Людмила Володимирівна — завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики, доктор мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Драч Ірина Степанівна – завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики, доктор мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Рощенко Олена Георгіївна, доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії української та зарубіжної музики;</li> <li>• Довжинець Інна Георгіївна, доктор мистецтвознавства, професор кафедри загального та спеціалізованого фортепіано;</li> <li>• тимчасово в. о. психолога — Ветрова Наталія Володимирівна, фахівець навчального відділу з якості</li> </ul>

			освіти.
11 <sup>20</sup> –11 <sup>30</sup>	10 хв.	Підведення підсумків відеоконференції 9	Члени експертної групи
11 <sup>30</sup> –12 <sup>00</sup>	30 хв.	<b>Відеоконференція 10. Відкрита зустріч</b>	Члени експертної групи; усі охочі учасники освітнього процесу (крім гаранта ОП та представників адміністрації ЗВО).
12 <sup>00</sup> –12 <sup>30</sup>	30 хв.	<b>Відеоконференція 11. Зустріч з роботодавцями та іншими зовнішніми стейкхолдерами</b>	Члени експертної групи. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сташевська Інна Олегівна, доктор педагогічних наук, професор, проректор з навчальної роботи Харківської державної академії культури;</li> <li>• Копиця Маріанна Давидівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ імені І.П. Котляревського;</li> <li>• Янко Юрій Володимирович, народний артист України, професор, директор, головний диригент Харківської обласної філармонії;</li> </ul>
12 <sup>30</sup> –12 <sup>40</sup>	10 хв.	Підготовка до фінального брифінгу	Члени експертної групи
12 <sup>40</sup> –13 <sup>10</sup>	30 хв	<b>Відеоконференція 12. Фінальний брифінг</b>	Члени експертної групи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Александрова Оксана Олександрівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії музики ХНУМ імені І.П. Котляревського</li> </ul> Керівники та менеджмент ЗВО: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Говорухіна Наталія Олегівна — ректор, кандидат мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв України;</li> <li>• Сухленко Ірина Юріївна — перший проректор, кандидат мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Николаєвська Юлія Вікторівна — проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та інноваційного розвитку, доктор мистецтвознавства, професор;</li> <li>• Фартушка Олексій Дмитрович — декан виконавсько-музикознавчого факультету, доктор філософії, доцент;</li> <li>• Погода Олена Віталіївна — декан оркестрового факультету,</li> </ul>

			кандидат мистецтвознавства, доцент.
13 <sup>10</sup> –14 <sup>10</sup>	60 хв.	Обід	
14 <sup>10</sup> –15 <sup>30</sup>	80 хв.	Організаційно-дорадчі комунікації	Члени експертної групи, за потребою гарант ОП
15 <sup>00</sup> –17 <sup>00</sup>	2 год.	Робота з документами	Члени експертної групи
<b>День 3 (10 лютого 2024 р)</b>			
09 <sup>00</sup> – 17 <sup>00</sup>	8 год.	«День суджень» – комунікації експертної групи. Робота над звітом.	Члени експертної групи