



ПЕРЕДВИБОРЧА ПРОГРАМА

кандидата на посаду ректора
Харківського національного
університету мистецтв
імені І.П. Котляревського
заслуженого діяча мистецтв України
кандидата мистецтвознавства,
професора

Наталії Говорухіної

ПЕРЕДМОВА

Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського є одним із провідних закладів вищої освіти. За більш ніж сторічну історію існування у нашій Alma mater отримали професійну підготовку митці, які складають славу й гордість України. Зберігаючи кращі духовні та мистецькі традиції, усвідомлюючи динамічні зміни світових освітніх тенденцій, вважаю необхідним актуалізувати Стратегію розвитку Університету, зробити його більш сучасним та конкурентоспроможним. Упевнена, що спільними зусиллями всього колективу Університету ми досягнемо цієї мети!

Основні завдання:

- розбудова Університету як центру мистецької освіти Слобожанщини;
- створення простору взаємної поваги, довіри та спільного прагнення розвитку Університету, що відповідає сучасним вимогам до підготовки творчих та наукових кадрів;
- стимулювання викладацького складу до кар'єрного зростання, надання можливостей для проведення міжнародних освітніх, наукових і творчих проєктів;
- наповнення медіа та перформативного простору України високоякісним креативним контентом.

Місія ХНУМ імені І.П. Котляревського

Формування національної еліти, збереження та розвиток європейських традицій класичної мистецької освіти.

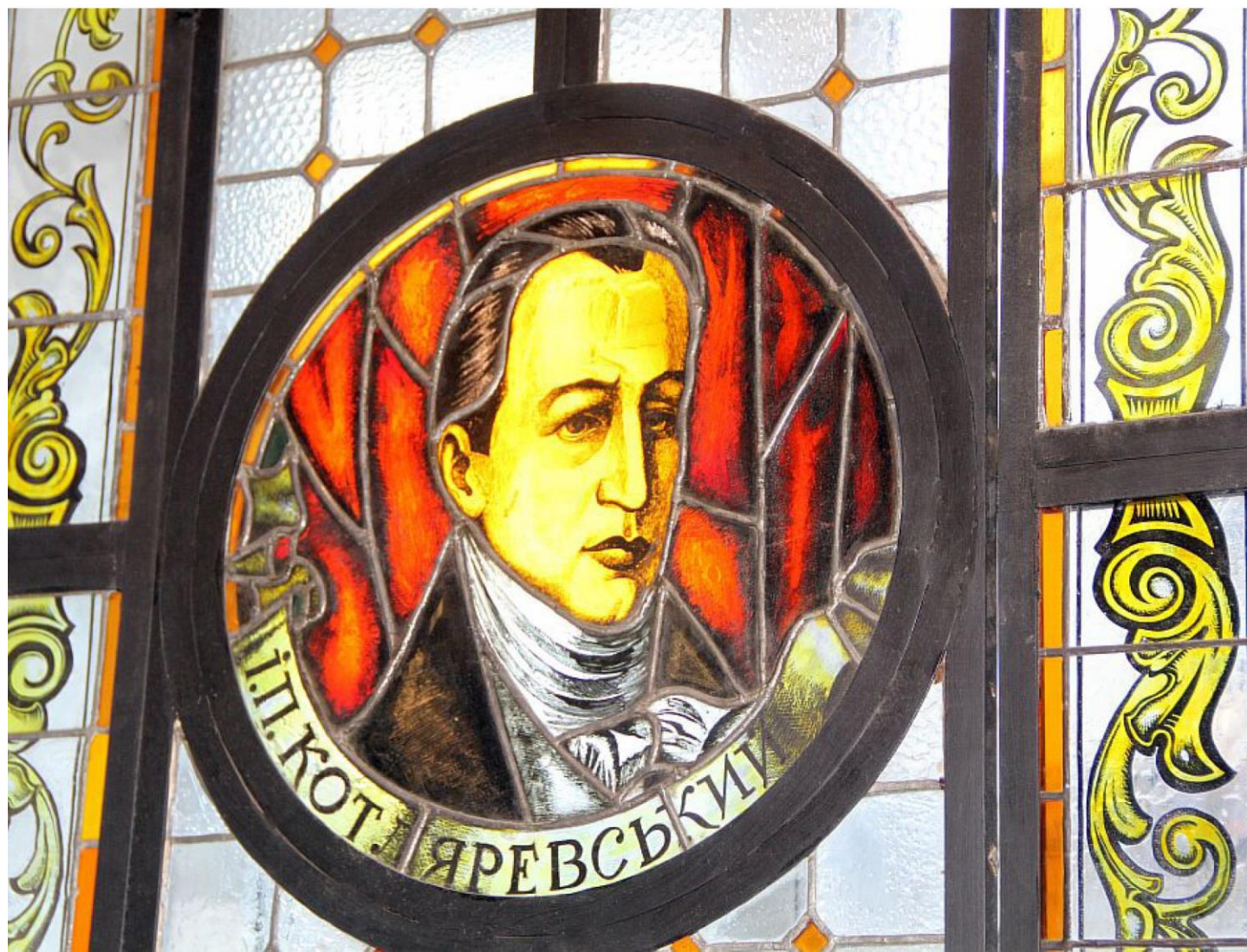


- Удосконалення освітніх програм підготовки фахівців освітніх ступенів «Бакалавр», «Магістр», «Доктор мистецтва», «Доктор філософії» із подальшою їх акредитацією.
- Запровадження автоматизованої системи управління навчальним процесом та удосконалення внутрішньої системи перевірки якості освіти.
- Створення відділу акредитації та ліцензування.
- Оптимізація навчальних планів з урахуванням результатів аналізу опитування студентів та вимог стейкхолдерів щодо рівня фахової підготовки випускників.
- Стимулювання студентства до свідомого, мотивованого навчання, забезпечення вільного вибору здобувачами освіти широкого спектру дисциплін відповідного циклу, налагодження тісної співпраці з роботодавцями.
- Організація підготовчого відділення для іноземних громадян та осіб без громадянства.
- Підписання договорів про співпрацю зі стейкхолдерами, створення нових можливостей для здобувачів освіти.
- Активізація профорієнтаційної роботи, співпраці із закладами передвищої освіти, поширення інформації про творчу та наукову діяльність Університету за допомогою інтернет-ресурсів.
- Відкриття нових спеціалізацій у межах наявних спеціальностей.





- Організація повноцінної роботи Науково-методичної ради Університету – дорадчого органу, що відповідає за моніторинг, аналіз, координацію, планування навчально-методичної та наукової роботи в Університеті; розробляє рекомендації щодо її вдосконалення з метою підвищення рівня якості освіти.
- Налагодження роботи бібліотеки як базової складової сучасного Університету: створення сайту бібліотеки, формування електронної бази творчих, наукових і методичних праць викладачів.
- Створення мультидисциплінарного наукового фахового видання.
- Реорганізація наукових видань Університету згідно з вимогами журналів, що індексуються в наукометричних базах Scopus та Web of Science.
- Преміювання науковців Університету, які публікуються у виданнях, що входять до наукометричних баз Scopus, Web of Science.
- Системна робота із впровадження норм академічної доброчесності.
- Відкриття спеціалізованої вченої ради із захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора мистецтвознавства.
- Відновлення роботи університетської газети «Домінанта» у форматі електронного видання.





- Створення проєктів, конкурсів, фестивалів спрямованих на вшанування та популяризацію творчих досягнень корифеїв мистецьких шкіл Університету.
- Підтримка ініціатив, пов'язаних із презентацією сучасних форм музичного та сценічного мистецтва.
- Розробка просвітницьких програм із метою залучення молоді України до сфери класичного мистецтва.
- Усебічна підтримка студентства у вільному вияві творчого потенціалу за межами освітніх програм.
- Розширення діапазону співпраці зі стейкхолдерами задля забезпечення повноцінної виконавської практики студентів із подальшою можливістю працевлаштування.
- Підтримка та стимулювання ініціатив викладачів і студентства щодо створення нових творчих колективів.
- Залучення відомих виконавців до освітнього процесу з метою підвищення рівня професійної підготовки здобувачів вищої освіти.





- Активізація міжнародних контактів на рівні кафедр і факультетів для створення нових партнерств.
- Підвищення ефективності освітньої, творчої та наукової діяльності завдяки впровадженню досвіду зарубіжних ЗВО.
- Підвищення рівня проєктної культури науково-педагогічних працівників, долучення Університету до міжнародних грантових програм.
- Розширення для здобувачів освіти можливостей участі у програмах міжнародної академічної мобільності, зокрема, Erasmus+, упровадження концепту «інтернаціоналізація вдома».
- Залучення закордонних фахівців для проведення майстер-класів, конференцій, круглих столів, лекцій тощо.
- Упровадження викладання дисциплін іноземними мовами.
- Розширення переліку навчальних закладів, з якими співпрацює Університет, активізація роботи із закладами-партнерами, збільшення контингенту іноземних студентів.



СИСТЕМА УПРАВЛІННЯ, СОЦІАЛЬНА ТА КАДРОВА ПОЛІТИКА



- Забезпечення повноцінної роботи Наглядової ради Університету із залученням провідних вчених, керівників підприємств та організацій з метою ефективної взаємодії Університету й державних органів, органів місцевого самоврядування, громадськості для розвитку й підвищення якості освітньої діяльності та конкурентоспроможності Університету.
- Забезпечення ефективності роботи управлінського апарату Університету шляхом чіткого розподілу функцій по вертикалі та горизонталі.
- Базові засади – повага й турбота про кожного члена колективу Університету – викладача, співробітника, студента, аспіранта, докторанта; прозорість, чесність і об'єктивність процесу розподілу навантаження.
- Скоординована співпраця з профспілковим комітетом, органами студентського самоврядування, Радою молодих вчених для забезпечення захисту й підтримки співробітників і здобувачів освіти.
- Упровадження рейтингової системи оцінювання освітньої, творчої та наукової діяльності науково-педагогічних працівників Університету.
- Підготовка кадрового резерву на посади керівників усіх рівнів, підтримка роботи Ради молодих вчених, залучення до викладання в Університеті молодих фахівців, створення умов для їхньої професійної самореалізації – підтримка зусиль щодо започаткування та розвитку науково-творчих проєктів (зокрема, творчих груп та колективів, спеціальних курсів, циклів концертів тощо).
- Уведення системи електронного документообігу для суттєвого підвищення якості управління діяльністю Університету.

МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ



- Створення прозорої системи фінансового планування та звітності.
- Оптимізація витрат на утримання навчальних корпусів Університету та гуртожитку шляхом застосування новітніх технологій та раціонального використання ресурсів.
- Забезпечення доступу до навчальних корпусів Університету осіб з особливими потребами.
- Розробка та реалізація програм щодо залучення коштів для проведення ремонтних робіт у навчальних корпусах та у гуртожитку Університету.
- Оснащення навчальних аудиторій сучасними технічними засобами: інтерактивними дошками, комп'ютерною технікою, проекторами тощо.
- Оновлення фонду музичних інструментів, матеріально-технічного забезпечення концертних залів, оперної студії та навчальних театрів шляхом системної роботи щодо залучення коштів фізичних та юридичних осіб, участі в програмах грантової підтримки тощо.
- Забезпечення фінансування діяльності студентського самоврядування, підтримка наукових та творчих проєктів студентства відповідно до вимог законодавства України.