

**УЧАСНИКИ МІЖНАРОДНОЇ ПРОГРАМИ СТУДЕНТСЬКОЇ
АКАДЕМІЧНОЇ МОБІЛЬНОСТІ ЕРАЗМУС+**

2025/2026 навчальний рік

2 семестр

№ з/п	Учасник (здобувач)	Курс, спеціалізація	Країна	Заклад-партнер
1	СТАРІКОВА Євгенія	студентка 3 курсу оркестрового факультету, здобувача вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Оркестрова майстерність» (фахова профілізація «Народні інструменти») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти.	Іспанія м. Віго	Вища школа музики Віго (Conservatoria Superior de Música de Vigo)
2	КРАВЧЕНКО Єлизавета	студентка 2 курсу виконавсько-музикознавчого факультету, здобувача вищої освіти за спеціальністю 025	Іспанія м. Віго	Вища школа музики Віго (Conservatoria Superior de Música de Vigo)

		Музичне мистецтво освітньої програми «Сольне інструментальне та вокальне виконавство» (фахова профілізація «Фортепіано») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти		
3	ВОСКОБОЙНІКОВ Сергій	студент 1 курсу оркестрового факультету, здобувач вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньо- професійної програми «Музичне мистецтво» (фахова профілізація «Оркестрові духові і інструменти») другого (магістерського)	Іспанія м. Віго	Вища школа музики Віго (Conservatoria Superior de Música de Vigo)

		рівня денної форми здобуття освіти		
4	СІДАШ Дарина	студентка 2 курсу оркестрового факультету, оркестрового факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Оркестрова майстерність» (фахова профілізація «Оркестрові струнні інструменти») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти	Італія м. Кастельфранко	Консерваторія музики імені Агостіно Стеффано у (Conservatorio di Musica "Agostino Steffani")
5	ОЛЬХОВИК Ольга	студентка 2 курсу оркестрового факультету, оркестрового факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю 025	Італія м. Кастельфранко	Консерваторія музики імені Агостіно Стеффано у (Conservatorio di Musica "Agostino Steffani")

		Музичне мистецтво освітньої програми «Оркестрова майстерність» (фахова профілізація «Оркестрові струнні інструменти») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти		
6	ФЕДОРЧУК Софія	студентка 3 курсу виконавсько- музикознавчого факультету, здобувач вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Хорове та оперно- симфонічне диригування» (фахова профілізація «Хорове диригування»)	Італія, м. Терні	Державна консерваторія музики імені Джуліо Бріччальді (Conservatorio statale di musica "Giulio Briccialdi")

		першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти.		
7	ЗАСТАВА Єлизавета	студентка 3 курсу оркестрового факультету, оркестрового факультету, здобувачку вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Оркестрова майстерність» (фахова профілізація «Народні інструменти») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти	Швеція, м. Мальме	Академія музики Мальме Лундського Університету