

**УЧАСНИКИ МІЖНАРОДНОЇ ПРОГРАМИ СТУДЕНТСЬКОЇ
АКАДЕМІЧНОЇ МОБІЛЬНОСТІ ЕРАЗМУС+**

2024/2025 навчальний рік

2 семестр

№ з/п	Учасник (здобувач)	Курс, спеціалізація	Країна	Заклад-партнер
1	СТАРІКОВА Євгенія	студентка 2 курсу оркестрового факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Оркестрова майстерність» (фахова профілізація «Народні інструменти») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти	Іспанія м. Віго	Вища школи музики Віго (Conservatoria Superior de Música de Vigo)
2	КОЛОДЯЖНА Поліна	студентка 3 курсу оркестрового факультету, освітньої програми «Оркестрова майстерність» (фахова профілізація «Оркестрові духові та ударні	Іспанія м. Віго	Вища школи музики Віго (Conservatoria Superior de Música de Vigo)

		інструменти»)		
3	КУЛІЧКОВА Ангеліна	студентка 2 курсу виконавсько- музикознавчого факультету, освітньої програми «Музичне мистецтво» (фахова профілізація «Фортепіано»).	Фінляндія, м. Хельсінки	Сібеліус Академія Університет мистецтв (Sibelius Academy, University of the Arts Helsinki)
4	КОНСТАНТИНОВА Єва	студентка 1 курсу оркестрового факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Музичне мистецтво» (фахова профілізація «Оркестрові струнні інструменти») другого (магістерського) рівня денної	Італія м. Кастельфранко	Консерваторія музики імені Агостіно Стеффано у (Conservatorio di Musica "Agostino Steffani")

		форми здобуття освіти		
5	КОНСТАНТИНОВА Майя	студентка 1 курсу оркестрового факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Музичне мистецтво» (фахова профілізація «Оркестрові струнні інструменти») другого (магістерського) рівня денної форми здобуття освіти	Італія м. Кастельфранко	Консерваторія музики імені Агостіно Стеффано у (Conservatorio di Musica "Agostino Steffani")
6	ВЛАСОВА Анастасія	студентка 2 курсу оркестрового факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої	Італія, м. Ла Спеція	Консерваторія музики імені Дж. Пуччіні, (Conservatorio di Musica "G. Puccini" La Spezia)

		програми «Оркестрова майстерність» (фахова профілізація «Оркестрові струнні інструменти») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти		
7	ТЕРЕЩЕНКО Валерія	студентка 3 курсу виконавсько- музикознавчого факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Сольне інструментальне та вокальне виконавство» (фахова профілізація «Академічний спів») першого (бакалаврського) рівня денної	Італія, м. Ла Спеція	Консерваторія музики імені Дж. Пуччіні, (Conservatorio di Musica “G. Puccini” La Spezia)

		форми здобуття освіти		
8	ФІЩЕНКО Анастасія	студентка 2 курсу виконавсько-музикознавчого факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Хорове та оперно-симфонічне диригування» (фахова профілізація «Хорове диригування») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти	Італія, м. Терні	Державна консерваторія музики імені Джуліо Бріччальді (Conservatorio statale di musica "Giulio Briccialdi")
9	БІРКІНА Катерина	студентка 2 курсу виконавсько-музикознавчого факультету, здобувачка вищої освіти за спеціальністю	Італія, м. Терні	Державна консерваторія музики імені Джуліо Бріччальді (Conservatorio statale di musica "Giulio

		025 Музичне мистецтво освітньої програми «Хорове та оперно-симфонічне диригування» (фахова профілізація «Хорове диригування») першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття освіти		Briccialdi")
10	БАЧЕК Марта	студентка 1 курсу магістратури виконавсько-музикознавчого факультету, здобувача вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньої програми «Музичне мистецтво» (фахова профілізація «Фортепіано») другого	Італія, м. Терні	Державна консерваторія музики імені Джуліо Бріччальді (Conservatorio statale di musica "Giulio Briccialdi")

		(магістерського) рівня денної форми здобуття освіти.		
11	ОЛЕЩУК Ярина	студентка 1 курсу оркестрового факультету, здобувача вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньо- професійної програми «Музичне мистецтво» (фахова профілізація «Оркестрові струнні інструменти») другого (магістерського) рівня денної форми здобуття освіти	Німеччина, м. Веймар	Веймарська вища школи музики імені Ференца Ліста (Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar)