



## КАФЕДРА МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ ТА ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

### СИЛАБУС



#### з дисципліни «Критичне мислення»

<b>Освітній рівень</b>	Перший (бакалаврський рівень)	<b>Курс</b>	2
<b>Ступінь освіти</b>	Бакалавр	<b>Семестр</b>	3 / 4
<b>Галузь знань</b>	05 Соціальні та поведінкові науки	<b>ECTS</b>	4
<b>Спеціальність</b>	053 Психологія	<b>Аудиторних годин</b>	40
<b>Освітньо-професійні програми</b>	Оркестрова майстерність	<b>Лекції</b>	20
	Сольне інструментальне та вокальне виконавство	<b>Семінари</b>	
	Хорове та оперно-симфонічне диригування	<b>Практичні</b>	20
	Музикознавство та композиція	<b>Індивідуальні</b>	
Сценічне мистецтво (акторське мистецтво драматичного театру і кіно; акторське мистецтво театру ляльок)	<b>Самостійна робота</b>	80	
Сценічне мистецтво (режисура драматичного театру, режисура театру ляльок)			
<b>Статус</b>	Вибіркова		
<b>Семестровий контроль</b>	Диференційований залік		

#### Інформація про викладача

**ПБ, посада** ВЕТРОВА НАТАЛІЯ ВОЛОДИМИРІВНА, старший викладач

**Профіль** ORCID ID: 0000-0001-6904-8983

**викладача**

**e-mail** vnv.kharkiv.num@gmail.com

#### Анотація навчальної дисципліни

У часи розвитку інформаційних технологій цінується вміння професійного пошуку необхідної інформації, здатність її проаналізувати, оцінити та застосувати.

Ці навички має людина, яка опанувала мистецтвом критичного мислення. Нею складніше маніпулювати і вводити в оману. Вона не вірить в неймовірні збіги й чудеса, а шукає базу доказів і виводить причинно-наслідкові зв'язки, без особливих зусиль обґрунтовує свою точку зору, застосовує аналітичні навички в найрізноманітніших ситуаціях. Вона є цінним співробітником, оскільки, швидко визначає важливе і другорядне, ефективно вирішує проблеми, уважно й результативно справляється з різними завданнями.

В особистій сфері критичне мислення сприяє швидкому аналізу суджень оточуючих, грамотному обґрунтуванню своїх слів, глибшому розумінню чужих і власних переконань, думок і вчинків.

Критичне мислення – необхідна навичка й життєво важливий ресурс сучасної людини.

<http://surl.li/fvnwf>

**Метою** вивчення навчальної дисципліни є опанування здобувачами принципами та прийомами критичного мислення як системи суджень, яка використовується для аналізу речей і подій із формулюванням обґрунтованих висновків, що дозволяє виносити аргументовані оцінки, інтерпретації, а також коректно застосовувати отримані результати до різноманітних ситуацій і проблем у професійній та соціальній діяльності на основі правил формальної логіки, теорії і практики аргументації, формування навичок спостережливості, здатності до інтерпретації, вміння аналізувати та робити правильні висновки, здатність давати оцінки, відділяти важливе від неважливого, адекватну інформацію від інформаційного «спаму» та «фейкової» інформації.

Бакалаври мають **знати та уміти**:

- суттєві ознаки критичного мислення, основи раціонального і систематичного мислення;
- логічні основи мислення;
- склад і структуру аргументації;
- особливості процесу прийняття рішень;
- суть та основні принципи організації інформаційно-аналітичного процесу;
- інструменти критичного мислення та методи розвитку критичного мислення;
- прийоми інформаційної маніпуляції, способи протистояння їм;
- інструменти перевірки інформації й розпізнавання фейків.
- пояснювати й використовувати в різних контекстах і з різними джерелами знань такі операції, як розуміння, аналіз, синтез, оцінка тощо,
- логічно, коректно й переконливо вибудовувати власну аргументацію з урахуванням точки зору інших;
- об'єктивно аналізувати міркування й висловлювання оточуючих;
- усвідомлено використовувати методи (стратегії) критичного мислення;

- вільно орієнтуватися в інформаційних потоках, відрізняти інформацію від дезінформації, відокремлювати важливе від неважливого, організовувати і систематизувати інформацію.

- використовувати різні стратегії і методи прийняття рішень в соціальній і професійній діяльності;

- виробляти власну думку на основі осмислення різного досвіду, ідей і уявлень.

### **Перелік тем**

Тема 1. Критичне мислення: цілі, особливості, основні характеристики.

Тема 2. Логічні основи мислення.

Тема 3. Аргументація, її цілі та суб'єкти.

Тема 4. Комунікація.

Тема 5. Критичне мислення та процес прийняття рішень.

Тема 6. Суть та основні принципи організації інформаційно-аналітичного процесу.

Тема 7. Інструменти критичного мислення та методи розвитку критичного мислення.

Тема 8. Інформаційна маніпуляція.

### **Форми та технології навчання**

Теоретичне лекційне навчання, практичні заняття, самостійна робота.

### **Навчальні ресурси**

Усі необхідні для вивчення навчальної дисципліни основні та додаткові матеріали надсилаються у відповідну групу Viber, Messenger.

### **Система оцінювання**

#### **Шкала оцінювання: національна та ECTS**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для диференційованого заліку	для заліку
90–100	<b>A</b>	Відмінно	зараховано
82–89	<b>B</b>	Добре	
75–81	<b>C</b>		
64–74	<b>D</b>		
60–63	<b>E</b>	Задовільно	
35–59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання

0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни
------	---	--	---

### **Критерії оцінювання знань студентів.**

**90–100 – А** – відмінно, повно розкрив зміст матеріалу в обсязі, передбаченому програмою; виклав матеріал грамотно, у певній логічній послідовності, точно використовуючи педагогічну термінологію; виявив уміння ілюструвати теорію конкретними прикладами, застосовувати її в новій ситуації при виконанні практичного завдання; під час відповіді продемонстрував знання теорії раніше вивчених суміжних тем, сформованість і стійкість набутих умінь і навичок.

**82–89–В** – **добре**, відповідав самостійно, без запитань викладача; припустився однієї-двох неточностей при висвітленні другорядних питань або неточності виправив самостійно після зауваження викладача.

**75–81–С** – **добре** відповідь містить невеликі прогалини, що не змінили її змісту та один-два недоліки при висвітленні основного змісту, які були виправлені після зауваження викладача.

**64–74–D** – **задовільно** неповно розкрито зміст матеріалу (зміст викладено фрагментарно, не завжди послідовно), але показано загальне розуміння питання і продемонстровано вміння, передбачені програмою дисципліни.

**60–63–Е** – **задовільно** допущено помилки у використанні педагогічної термінології, виправлені після кількох запитань викладача; студент не впорався із застосуванням теорії в новій ситуації при виконанні практичного завдання, але виконав завдання обов'язкового рівня складності з даної теми; при достатньому знанні теоретичного матеріалу виявлена недостатня сформованість основних умінь і навичок.

**35–59–FX** – **незадовільно** (із можливістю повторного складання) не розкрито основний зміст навчального матеріалу.

**0–34–F** – **незадовільно** (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни) виявлено незнання студентом більшої або найбільш важливої частини навчального матеріалу; невміння робити висновки й узагальнення; незнання визначення основних понять, законів, правил, основних положень теорії.

### **Інклюзивне навчання**

Навчальна дисципліна може викладатися для більшості здобувачів вищої освіти з особливими освітніми потребами.

### **Неформальна освіта.**

У межах вивчення навчальної дисципліни передбачається участь здобувачів вищої освіти у міжнародних та вітчизняних наукових конференціях, конкурсах творчих робіт, круглих столах, відвідування культурно-мистецьких заходів тощо.

### **Політика курсу**

Викладання дисципліни відповідає вимогам «Положення ХНУМ імені І. П. Котляревського про академічну доброчесність» <http://num.kharkiv.ua/share/docs/normat1%8C.pdf> та «Кодексу академічної доброчесності ХНУМ імені І. П. Котляревського» <http://num.kharkiv.ua/share/docs/normat/%96.pdf>).

### **Рекомендована література**

1. Канеман, Даниель (2017). *Мислення швидко й повільно*. Київ: «Наш формат».
2. Конверський, А. Є. (2020). *Критичне мислення*. Київ: Центр учбової літератури.
3. Медіаграмотність: корисні матеріали <<http://surl.li/axrav>> (2023, березень, 27).
4. Підбірка актуальних ресурсів з медіаграмотності <<http://surl.li/fvmqr>> (2023, березень, 27).
5. Тягло, О. В. (2008). *Критичне мислення*. Харків: Видавнича група «Основа».