

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

ЗАТВЕРДЖЕНО

"29" червня 2020 року

Ректор

Наталія ГОВОРУХІНА

М.П.

підготовки

МАГІСТР

(назва освітнього рівня)

галузь знань

В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"

(шифр і назва галузі)

спеціальність

В6 "Перформативні мистецтва"

(шифр і назва)

спеціалізація

В6.01 Сценічне мистецтво

(шифр і назва)

Освітньо-професійна програма: "Сценічне мистецтво"

(назва ОПП)

Форма навчання

заочна

(денна, заочна)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень					Листопад				Грудень				Січень					Лютий					Березень					Квітень				Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	нз	нз	п	п	ср	ср	ср	ср	ср	ср	с	нз	нз	п	п	к	к	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	вл	вл	с	с	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср	ср			
II	ср	ср	ср	нз	нз	пп	пп	ср	ср	ср	ср	ср	ср	с	с	а	а																																							

ПОЗНАЧЕННЯ: НЗ – настановні заняття; П – практика (педагогічна, виробнича, переддипломна); СР – самостійна робота; С – заліково-екзаменаційна сесія; К – канікули; А – складання атестації

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Настановні заняття	Практика	Самостійна робота	Заліково-екзаменаційна робота	Атестація	Канікули	Усього
I	4	6	32	3		11	52
II	2	2	11	2	2		17
Разом	6	8	43	5	2	11	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича	2	2
Педагогічна	1-2	4
Переддипломна	3	2

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва атестації	Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота магістра /творчий проєкт	Публічна презентація творчого проєкту та захист його наукового обґрунтування	3
Фахово-педагогічна майстерність	Атестаційний екзаме	3

Кваліфікація: Магістр сценічного мистецтва, викладач ЗВО

Професійні кваліфікації:

Актор (артист) театру, кіно та ін.;

Режисер

Освітньо-професійна програма:

«Сценічне мистецтво»

Строк навчання 1 рік 4 місяці

на основі ступеня бакалавр

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПІІІ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс	II курс		
				Проекти	Роботи			В тому числі				Семестри			
								Лекції	Індивідуальні	Практичні/ семінари		годин на тиждень			
												1	2	3	
												Кількість тижнів в семестрі			
15	15	12													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ															
1. Освітні компоненти загальної підготовки															
OK 1.1	Методологія наукових досліджень та академічна доброчесність	1				3	90	10	4		6	80	10		
OK 1.2	Іноземна мова	2	1			6	180	12			12	168	6	6	
OK 1.3	Авторське право					3	90	10	6		4	80	10		
	ВСЬОГО	2	1			12	360	32	10		22	328	26	6	
2. Освітні компоненти та практичної підготовки															
OK 2.1	Методика викладання фахових дисциплін	1				3	90	10	6		4	80	10		
OK 2.2	Педагогіка театру	1				3	90	10	4		6	80	10		
OK 2.3	Театральна справа	2				3	90	10	4		6	80		10	
OK 2.4	Продюсерська діяльність у сценічному мистецтві	2	1			6	180	12	6		6	168	6	6	
OK 2.5	Розробка творчо-дослідницького проєкту	2	1			6	180	12	6		6	168	6	6	
OK 2.6	Кваліфікаційна робота магістра / Творчий проєкт	3				6	180					180			x
	Практики:														
OK 2.7	Педагогічна практика		1,2			6	180					180	x	x	
OK 2.8	Виробнича практика		2			3	90					90		x	
OK 2.9	Переддипломна практика		3			3	90					90			x
ВСЬОГО		6	6			39	1170	54	26	0	28	1116	32	22	0
Загальна кількість годин та кредитів ЄКТС						51	1530	86	36	0	50	1444	58	28	0
3. Освітні компоненти професійної підготовки за фахом															
3.1 Акторське мистецтво драматичного театру															
OK 3.1	Акторський практикум	3	1,2			15	450	72		12	60	378	24	24	24
3.2 Акторське мистецтво театру ляльок															
OK 3.2	Акторський практикум	3	1,2			15	450	72		12	60	378	24	24	24
3.3 Режисура драматичного театру															
OK 3.3	Практикум з режисури драматичного театру	3	1,2			15	450	72		12	60	378	24	24	24

3.4 Режисура театру ляльок															
ОК 3.4	Практикум з режисури театру ляльок	3	1,2			15	450	72		12	60	378	24	24	24
3.5 Режисура музичного театру															
ОК 3.5	Практикум з режисури музичного театру	3	1,2			15	450	72		12	60	378	24	24	24
3.6 Режисура шоу та артпроектів															
ОК 3.6	Практикум з режисури шоу та артпроектів	3	1,2			15	450	72		12	60	378	24	24	24
3.7 Театрознавство															
ОК 3.7.1	Театрознавчий практикум	3	1,2			12	360	62		12	50	298	14	24	24
ОК 3.7.2	Методика викладання театрознавчих дисциплін	1				3	90	10	6		4	60	10		
ВСЬОГО		1	2			15	450	72	6	12	54	378	24	24	24
Загальна кількість годин та кредитів ЄКТС						66	1980	158	42	12	104	1822	82	52	24
ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ															
ВК 1	Вибіркова дисципліна 1		1			3	90	6			6	84	6		
ВК 2	Вибіркова дисципліна 2		1			4	120	8			8	112	8		
ВК 3	Вибіркова дисципліна 3		2			3	90	6			6	84		6	
ВК 4	Вибіркова дисципліна 4		2			4	120	8			8	112		8	
ВК 5	Вибіркова дисципліна 5		3			3	90	6			6	84			6
ВК 6	Вибіркова дисципліна 6		3			3	90	6			6	84			6
ВК 7	Вибіркова дисципліна 7		3			4	120	8			8	112			8
ВСЬОГО		0	7			24	720	48	0	0	48	672	14	14	20
Загальна кількість годин та кредитів ЄКТС						90	2700	206	42	12	152	2494	96	66	44

	Кількість годин на тиждень												96	66	44
	кількість екзаменів	9											4	4	1
	кількість заміків		16										7	5	4

* Цикл дисциплін 3 визначається ЗВО відповідно до конкурсної пропозиції, на яку вступав абітурієнт.

ПОГОДЖЕНО

Перший проректор _____ Ірина СУХЛЕНКО