

1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
Дисципліни загальної та наукової підготовки			
Філософія мистецтва			
Методологія наукових досліджень			
Розробка науково-дослідницьких проєктів у галузі мистецтва			
Науково-дослідницька майстерність			
Іноземна мова/Українська мова як іноземна			
Підготовка дипломної роботи магістра			
Дисципліни фахової та практичної підготовки			
Виконавська/ музикознавча /композиторська майстерність*			
Теорія та методика вищої освіти			
ПРАКТИКИ			
	Наукова практика		
	Педагогічна практика		
Дисципліни професійної підготовки за фахом.Оркестрові струнні інструменти			
Оркестрова практика			
Камерний ансамбль / Квартетний клас			
Дисципліни професійної підготовки за фахом. Оркестрові духові та ударні інструменти			
Оркестрова практика			
Ансамбль			
Дисципліни професійної підготовки за фахом. Народні інструменти			
Оркестрова практика			
Ансамбль			
Дисципліни професійної підготовки за фахом. Музичне мистецтво естради та джазу (інструменталісти)			
Оркестрова практика			
Джазовий ансамбль			
Дисципліни професійної підготовки за фахом. Оперно-симфонічне диригування			
Теорія та практика інструментування			
Читання симфонічних, вокально-симфонічних та оперних партитур		Проблеми сучасного диригентського виконавства та освіти	
Дисципліни професійної підготовки за фахом. Хорове диригування			
Хоровий клас			
Хорова література		Проблеми сучасного диригентського виконавства та освіти	
Дисципліни професійної підготовки за фахом. Оперний спів			
Оперна студія			
Концертно-камерний спів			
Дисципліни професійної підготовки за фахом. Концертно-камерний спів			
Концертно-камерний спів			
Практикум з барокового виконавства			
Дисципліни професійної підготовки за фахом. Музичне мистецтво естради та джазу (естрадно-джазовий спів)			
Естрадний вокальний ансамбль			
Вокальне мистецтво естради: історія, теорія, практика		Комп'ютерні технології у виконавській практиці естрадного співака	