



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

УКРАЇНСЬКА МОВА ЯК ІНОЗЕМНА

Спеціальність	025 Музичне мистецтво	
Галузь знань	02 Культура і мистецтво	
Ступінь вищої освіти	Магістр	
Освітньо- наукова програма	Музичне мистецтво	
Курс	1	
Семестр	1–2	
Обсяг дисципліни (години / ECTS)	180 / 6	
Статус дисципліни (обов'язкова / вибіркова)	Обов'язкова	
Мова викладання	Українська	
Інформація про викладача	Прізвище, ім'я, по батькові	Веретюк Тетяна Володимирівна
	Науковий ступінь, вчене/ почесне звання	Кандидат філологічних наук, доцент
	Посада	Доцент
	Профіль викладача, e-mail	http://num.kharkiv.ua/assets/img/structure/faculties/foreign-languages/Veretiuk.pdf tataveret@ukr.net
Інформація про викладача	Прізвище, ім'я, по батькові	Коміна Марина Ігорівна
	Науковий ступінь, вчене/ почесне звання	Кандидат філологічних наук
	Посада	Старший викладач
	Профіль викладача, e-mail	https://num.kharkiv.ua/assets/img/structure/faculties/foreign-languages/Komina.pdf komina.hnusa@gmail.com
Анотація	Належний рівень опанування української мови (зокрема його підтримання та поглиблення) надає можливість здобути необхідні знання під час навчання в магістратурі та продовжити наукові дослідження з обраної теми, зокрема на рівні пошуку необхідної інформації, обговорення напрямів дослідження, апробування результатів дослідження.	
Мета дисципліни	Розвиток здатності практичного користування мовленнєвими вміннями на рівні всіх видів мовленнєвої діяльності для отримання та поглиблення знань у навчально-професійній та соціокультурній сферах.	

Програмні результати навчання	<p>ПРН 7. Володіти термінологією музичного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом.</p> <p>ПРН 11. Планувати і здійснювати дослідження у сфері культури та мистецтва; відшукувати, обробляти та аналізувати необхідну інформацію; аргументувати висновки, презентувати і обговорювати результати досліджень.</p>
Загальні компетентності	<p>ЗК 1. Здатність спілкування іноземною мовою.</p> <p>ЗК 5. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 7. Здатність до міжособистісної взаємодії.</p> <p>ЗК 8. Здатність працювати в міжнародному контексті.</p>
Фахові (спеціальні) компетентності	<p>СК 1. Здатність створювати, реалізовувати і висловлювати свої власні художні концепції.</p> <p>СК 5. Здатність збирати та аналізувати, синтезувати художню інформацію та застосовувати її для теоретичної, виконавської, педагогічної інтерпретації.</p> <p>СК 9. Здатність здійснювати науково-педагогічну діяльність у закладах вищої освіти.</p>
Зміст навчальної дисципліни	<p><i>Тема 1.</i> Удосконалення комунікативних навичок з урахуванням морфологічних норм української мови, зокрема творення та вживання іменників та прикметників.</p> <p><i>Тема 2.</i> Поглиблення знань щодо вживання числівників та займенників у текстах за обраним фахом.</p> <p><i>Тема 3.</i> Удосконалення комунікативних навичок та поглиблення знань щодо творення та вживання дієслів у текстах за обраним фахом.</p> <p><i>Тема 4.</i> Семантичні розряди прислівників: особливості вживання в текстах за обраним фахом.</p> <p><i>Тема 5.</i> Службові частини мови, уживання прийменникових конструкцій.</p> <p><i>Тема 6.</i> Синтаксичні норми української літературної мови: просте речення. Двоскладні та односкладні речення.</p> <p><i>Тема 7.</i> Способи вираження логіко-сміслових відношень у реченні.</p> <p><i>Тема 8.</i> Способи вираження модальних відношень у реченні.</p> <p><i>Тема 9.</i> Синтаксичні норми української літературної мови: складне речення.</p> <p><i>Тема 10.</i> Удосконалення комунікативних навичок та поглиблення знань щодо системи стилів сучасної української мови.</p>
Види занять	Практичні, самостійна робота
Методи навчання	Практичний метод (практичні завдання); словесний метод (пояснення, бесіда); наочні методи (метод ілюстрацій і метод демонстрацій); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анування); метод використання новітніх інформаційних технологій та засобів навчання (дистанційний); самостійна робота (виконання тренувальних та творчих завдань).
Форми та методи оцінювання	Оцінювання результатів навчання студентів здійснюється за 100-баловою шкалою та шкалою ЄКТС відповідно до Положення про організацію та проведення поточного та семестрового контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти.

	<p>Поточний контроль: робота на практичному занятті, зокрема виконання практичних завдань та усні відповіді / коментування; виконання домашніх завдань, виконання контрольних робіт.</p> <p>Підсумковий семестровий контроль: 1 семестр – диференційований залік. Оцінювання здійснюється за накопичувальною системою за результатами поточного контролю. 2 семестр – екзамен у комбінованій формі (усна та письмова частини) (тах 40 балів). Умовою допуску до підсумкового семестрового контролю є виконання програми навчальної дисципліни й отримання за виконання завдань поточного контролю не менше ніж 20 балів. Мінімальна загальна кількість балів для отримання позитивної оцінки з дисципліни – 60.</p>
<p>Особливості та політики дисципліни</p>	<p>Під час вивчення навчальної дисципліни викладач та здобувачі комунікують завдяки таким засобам, як Moodle, листування через e-mail тощо.</p> <p>Від студентів очікується регулярно відвідування всіх видів занять згідно з розкладом.</p> <p>Порядок повторного проходження контрольних заходів та ліквідації академічної заборгованості визначено Положенням про організацію та проведення поточного та семестрового контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти.</p> <p>Необхідною вимогою під час навчання є дотримання академічної доброчесності (списування (у т.ч. з використанням гаджетів) під час поточного та підсумкового контролю заборонено).</p> <p>В Університеті панують взаємоповага, шанобливість, чесність.</p>
<p>Рекомендовані джерела інформації</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ключковська, І., Горда, О., Трумко, О., Мартинишин, Н., & Темник, Г. (2020). <i>Ключ до України: міста і люди</i>. Ч.1–2. Львів. Колір ПРО. 2. Антонів, О.В. (2012). <i>Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]</i>. Київ. ІНК ОС. 3. Лисенко, Н. О., Кривко, Р. М., Світлична, Є. І., & Цапко Т. П. (2010). <i>Українська мова для іноземних студентів</i>. Київ. Центр учбової літератури. 4. Вінницька, В. М. (2003). <i>Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців</i>. Київ. Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет». 5. <i>Українська мова як іноземна. Стандартизовані вимоги. Рівні володіння українською мовою як іноземною А1–С2</i>. (2020). Київ. «ІНК ОС».

Силабус розроблено відповідно до робочої програми навчальної дисципліни «Українська мова за професійним спрямуванням», затвердженої науково-методичною радою Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського 30 серпня 2023 року, протокол № 1.