

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на Освітньо-професійну програму «Сценічне мистецтво
(«Режисура драматичного театру», «Режисура театру ляльок»)
першого рівня вищої освіти
за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво
галузі знань 02 Культура і мистецтво

Освітньо-професійна програма «Сценічне мистецтво («Режисура драматичного театру», «Режисура театру ляльок»)
першого рівня вищої освіти зі спеціальності 026 Сценічне мистецтво галузі знань 02 Культура і розроблена на підставі діючих нормативно-правових документів, Стандарту вищої освіти України та передбачає підготовку висококваліфікованих конкурентоспроможних фахівців з режисерського мистецтва.

В освітньо-професійній програмі сформульовано мету освітньої програми, цілі навчання, об'єкти вивчення та діяльності, теоретичний матеріал з предмета, методи, методики та технології навчання суголосні сучасним тенденціям розвитку театрального мистецтва.

Програмою передбачено національну та міжнародну кредитну мобільність: міжвузівські договори, участь у фестивалях та конкурсах, підвищення кваліфікації викладачів тощо.

В освітній програмі визначено загальні та фахові компетентності, виходячи з видів та завдань діяльності майбутнього режисера. Фахові компетентності носять практичний характер і можуть бути використані в подальшій професійній діяльності.

Матриці відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП та забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами ОПП наочно презентують фундаментальні засади освітнього процесу бакалаврів сценічного мистецтва за кваліфікаціями: режисер драматичного театру та режисер театру ляльок на театральному факультеті Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського.

Отже, зміст та структура освітньо-професійної програми «Сценічне мистецтво («Режисура драматичного театру», «Режисура театру ляльок»)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво вирішує комплексні задачі до підготовки фахівців у сфері режисерського мистецтва, відповідає заявленому першому рівню вищої освіти, а її реалізація дозволяє сформувати загальні та професійні компетентності, потрібні для успішного вирішення професійних задач, та забезпечити відповідність програмних результатів навчання запитам потенційних роботодавців.

Заслужений дія мистецтв України,
доцент, декан факультету сценічного
мистецтва ХДАК



Ігор БОРИС