

1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ДИСЦИПЛІНИ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ							
Філософія	Громадянська освіта						
	Підприємництво у сфері культури						
Історія та культура України	Інформаційні технології в музичному мистецтві						
Українська мова за професійним спрямуванням / українська мова як іноземна	Іноземна мова / Українська мова за професійним спрямуванням						
ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ							
Фах							
Сольфеджіо		Гармонія			Аналіз та інтерпретація музики		
Основи диригування		Музична педагогіка		Історія української музики			
		Психологія мистецької освіти		Історія світової музичної культури			
ПРАКТИКА							
				Практика за фахом			
				Педагогічна практика			
ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ЗА ФАХОМ. «ФОРТЕПІАНО»							
Концертмейстерський клас							
Фортепіанний ансамбль							
Історія фортепіанного виконавства		Камерний ансамбль					

	Методика викладання спеціальних дисциплін	Практикум з читання партитур	
Сценічна підготовка		Поліфонія	
ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ЗА ФАХОМ. «АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ»			
Загальне фортепіано			
Сценічна підготовка		Концертно-камерний клас	
Італійська мова	Оперний клас		
	Основи вокальної методики	Вокальний ансамбль	Історія вокального мистецтва
ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ЗА ФАХОМ. «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ ТА ДЖАЗУ (естрадно-джазовий спів)»			
Естрадний вокальний ансамбль			
Загальне фортепіано			
Історія естрадно-джазового мистецтва		Гармонія в джазі та імпровізація	
Сучасні технології аранжування естрадної пісні		Історія музично-розважального театру	
	Методика викладання спеціальних дисциплін	Комп'ютерні програми обробки звуку	
Сценічна підготовка			Основи звукорежисури