

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО



Наталя ГОВОРУХІНА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

галузь знань

В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"

(назва освітнього (освітньо-кваліфікаційного) рівня)

спеціальність В5 "Музичне мистецтво"

(шифр і назва спеціальності)

Освітньо-професійна програма: "Сольне інструментальне та вокальне виконавство"

(назва ОПП)

Форма здобуття освіти

денна

(денна, вечірня)

Кваліфікація:

Бакалавр музичного мистецтва

Професійні кваліфікації:

Викладач мистецької школи

(за видами навчальних дисциплін)

Артист-вокаліст/концертмейстер-піаніст

Термін навчання: 3 роки і 10 місяців

на основі повної загальної середньої освіти та середньої спеціалізованої музичної освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста/ступеня молодшого бакалавра зі спеціальності 025 "Музичне мистецтво"

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень					Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	с	с	с	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	ср	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к							
II	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	с	с	с	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	ср	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к							
III	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	ср	с	с	с	к	к	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	ср	ср	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к								
IV	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	ср	с	с	с	к	к	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	с	с	с	а	а																

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; ТП – теоретичне навчання та практики; СР – самостійна робота; С – заліково-екзаменаційна сесія; К – канікули; А – складання атестації

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Самостійна робота	Заліково-екзаменаційна робота	Атестація	Канікули	Усього
I	32	3	6	-	11	52
II	32	3	6	-	11	52
III	32	3	6	-	11	52
IV	32	1	6	2	2	43
Разом	128	10	24	2	35	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Практика за фахом	5-8	64
Педагогічна практика	5-8	64

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва атестації	Форма атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Атестаційний екзамен з фаху	Публічна демонстрація програм	8
Атестаційний екзамен з педагогічної майстерності	Комплексний екзамен	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПІ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсові			загальний обсяг	всього	аудиторних			самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс					
				проекти	роботи				у тому числі:				семестри								
									лекції	індивідуальні	практичні/семинарські		1	2	3	4	5	6	7	8	
													кількість тижнів в семестрі								
													16	16	16	16	16	16	16	16	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																					
1.1. Дисципліни загальної підготовки																					
ОК 1.1.1	Історико-культурологічні основи розвитку українського суспільства	1	-	-	-	3	90	32	12	-	20	58	2	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.2	Філософія	2	-	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	2	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.3	Суспільно-правові аспекти освітньої-творчої діяльності	-	1	-	-	3	90	32	16	-	16	58	2	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.4	Підприємництво в сфері культури	-	2	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	2	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.5	Українська мова за професійним спрямуванням/ Українська мова як іноземна	1	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	2	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.6	Іноземна мова/Українська мова як іноземна за професійним спрямуванням	3,5	2,4	-	-	12	360	128	-	-	128	232	-	2	2	2	2	-	-	-	-
ОК 1.1.7	Інформаційно-комунікаційні аспекти наукової діяльності	-	8	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	-	-	-	-	-	-	-	2
	Усього	5	4	-	-	30	900	320	76	0	244	580	6	6	2	2	2	0	0	2	2
1.2. Дисципліни професійної та практичної підготовки																					
ОК 1.2.1	Фах	1,2,3,4, 5,6,7,8	-	-	-	24	720	256	-	256	-	464	2	2	2	2	2	2	3	3	3
ОК 1.2.2	Сольфеджіо	2	1	-	-	4	120	64	-	-	64	56	2	2	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.2.3	Гармонія	4	3	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	2	2	-	-	-	-	-
ОК 1.2.4	Аналіз та інтерпретація музики	-	7,8	-	-	6	180	96	48	-	48	84	-	-	-	-	-	-	4	2	2
ОК 1.2.6	Історія української музики	5,6,7,8	-	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2	2
ОК 1.2.7	Історія світової музичної культури	-	5,6,7,8	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2	2
ОК 1.2.8	Педагогіка	1	-	-	-	3	90	32	16	-	16	58	2	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.2.9	Психологія мистецької освіти	-	2	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	2	-	-	-	-	-	-	-
ПРАКТИКА																					
ОК 1.2.10	Практика за фахом	-	5,6,7,8	-	-	8	240	-	-	-	-	240	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.2.11	Педагогічна практика	-	5,6,7,8	-	-	8	240	-	-	-	-	240	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Усього	15	18	-	-	76	2280	800	208	256	336	1480	6	6	4	4	6	6	11	9	9

1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом

1.3.1 "Академічний спів"

ОК 1.3.1.1	Загальне фортепіано	5	1,2,3,4	-	-	5	150	80	-	80	-	70	1	1	1	1	1	-	-	-
ОК 1.3.1.2	Сценічна підготовка	4	1,2,3	-	-	24	720	384	-	-	384	336	6	6	6	6	-	-	-	-
ОК 1.3.1.3	Оперний клас	4, 6	3,5	-	-	14	420	192	-	128	64	228	-	-	3	3	3	3	-	-
ОК 1.3.1.4	Вокальний ансамбль	6	5	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	-	-	2	2	-	-
ОК 1.3.1.5	Концертно-камерний клас	6,8	5, 7	-	-	8	240	96	-	96	-	144	-	-	-	-	2	2	2	2
ОК 1.3.1.6	Основи вокальної методики	3	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	4	-	-	-	-	-
ОК 1.3.1.7	Історія вокального мистецтва	2	1	-	-	6	180	64	32	-	32	116	2	2	-	-	-	-	-	-
ОК 1.3.1.8	Італійська мова	2	1	-	-	6	180	64	-	-	64	116	2	2	-	-	-	-	-	-
ОК 1.3.1.9	Основи диригування	7	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	-	-	-	-	-	-	2	-
	Усього	11	14			74	2220	1040	64	304	672	1180	11	11	14	21	8	7	4	2
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2160	348	560	1252	3240								
	Кількість годин на тиждень												23	25	20	22	16	13	15	17
	Кількість екзаменів	31											4	5	3	4	4	5	3	3
	Кількість заліків		36										6	5	4	2	6	3	5	5

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	заліки	курсів			загальний обсяг	всього	аудиторних			самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				проєкти	роботи				у тому числі:				семестри							
									лекції	Індивід.	практичні/ семинарські		1	2	3	4	5	6	7	8
													кількість тижнів в семестрі							
													16	16	16	16	16	16	16	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом																				
1.3.2 "Фортепіано"																				
OK 1.3.2.1	Концертмейстерський клас	8	1,2,3,4,5,6,7	-	-	15	450	240	-	240	-	210	2	2	2	2	2	2	2	1
OK 1.3.2.2	Фортепіанний ансамбль	4	1,2,3	-	-	8	240	128	-	-	128	112	2	2	2	2	-	-	-	-
OK 1.3.2.3	І практикум з читання партитур	1,2,3	-	-	-	7	210	96	-	-	96	114	2	2	2	-	-	-	-	-
OK 1.3.2.4	Фортепіанна транскрипція	5,6,7	-			6	180	96	-	-	96	84	-	-	-	-	2	2	2	-
OK 1.3.2.5	Камерний ансамбль	6,8	1,2,3,4,5,7	-	-	8	240	128	-	-	128	112	1	1	1	1	1	1	1	1
OK 1.3.2.6	Історія фортепіанного виконавського мистецтва	2	1	-	-	6	180	64	32	-	32	116	2	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.2.7	Методика викладання спеціальних дисциплін	3	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	4	-	-	-	-	-
OK 1.3.2.8	Поліфонія	6	5	-	-	5	150	64	-	-	64	86	-	-	-	-	2	2	-	-
OK 1.3.2.9	Сценічна підготовка	4	1,2,3	-	-	12	360	128	-	-	128	232	2	2	2	2	-	-	-	-
OK 1.3.2.10	Основи диригування	4	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	-	-	-	2	-	-	-	-
	Усього	15	21			74	2220	1040	64	240	736	1180	11	11	13	9	7	7	5	2
	Загальна кількість кредитів ЄCTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2160	348	496	1316	3240								
	Кількість годин на тиждень												23	23	19	15	15	13	16	13
	Кількість екзаменив	35											5	5	4	5	4	5	3	4
	Кількість заліків		43										7	7	5	3	6	4	6	5

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсів			загальний обсяг	всього	аудиторних			самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		
				проекти	роботи				у тому числі:				семестри								
									лекції	Індивід.	практичні/ семинарські		1	2	3	4	5	6	7	8	
													кількість тижнів в семестрі								
													16	16	16	16	16	16	16	16	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом																					
1.3.3 "Музичне мистецтво естради та джазу (естрадно-джазовий спів)"																					
ОК 1.3.3.1	Естрадний вокальний ансамбль	5,6,7,8	1,2,3,4	-	-	16	480	256	-	-	256	224	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОК 1.3.3.2	Загальне фортепіано	5	1,2,3,4	-	-	5	150	80	-	80	-	70	1	1	1	1	1	-	-	-	
ОК 1.3.3.3	Історія естрадно-джазового мистецтва	2	1	-	-	6	180	64	32	-	32	116	2	2	-	-	-	-	-	-	
ОК 1.3.3.4	Методика викладання спеціальних дисциплін	4	3	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	2	2	-	-	-	-	
ОК 1.3.3.5	Історія музично-розважального театру	1,2	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	2	2	-	-	-	-	-	-	
ОК 1.3.3.6	Гармонія у джазі	3,4	-	-	-	5	150	64	32	-	32	86	-	-	2	2	-	-	-	-	
ОК 1.3.3.7	Імпровізація	6	3,4,5	-	-	6	180	96	32	-	64	84	-	-	1	1	2	2	-	-	
ОК 1.3.3.8	Сучасні технології аранжування естрадної пісні	3	-	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	-	2	-	-	-	-	-	
ОК 1.3.3.9	Комп'ютерні програми обробки звуку	6	5	-	-	6	180	64	-	-	64	116	-	-	-	-	2	2	-	-	
ОК 1.3.3.10	Основи звукорежисури	-	1,2	-	-	4	120	64	32	-	32	56	2	2	-	-	-	-	-	-	
ОК 1.3.3.11	Сценічна підготовка	4	1,2,3	-	-	12	360	128	-	-	128	232	2	2	2	2	-	-	-	-	
ОК 1.3.3.12	Основи диригування	7	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	-	-	-	-	-	-	2	-	
	Усього	16	19			74	2220	1008	208	80	720	1212	11	11	12	10	7	6	4	2	
	Загальна кількість кредитів ECTS (години нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2128	492	336	1300	3272									
	Кількість годин на тиждень												23	23	18	16	15	12	15	13	
	Кількість екзаменів	36											5	5	4	5	5	5	4	3	
	Кількість заліків		41										7	7	6	4	5	3	4	5	

Шифр за ОІПІ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсіві			загальний обсяг	всього	аудиторних			самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс					
				проекти	роботи				у тому числі:				семестри								
									лекції	Індивід	практичні/ семинарські		1	2	3	4	5	6	7	8	
													кількість тижнів в семестрі								
													16	16	16	16	16	16	16	16	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом																					
1.3.4 "НАРОДНИЙ СПІВ"																					
OK 1.3.4.1	Вокальний ансамбль	6,7,8	1,2,3,4,5	-	-	16	480	256	-	-	256	224	2	2	2	2	2	2	2	2	2
OK 1.3.4.2	Загальне фортепіано	5	1,2,3,4	-	-	5	150	80	-	80	-	70	1	1	1	1	1	-	-	-	-
OK 1.3.4.3	Сценічна підготовка	4	1,2,3	-	-	16	480	192	-	-	192	288	4	4	2	2	-	-	-	-	-
OK 1.3.4.4	Основи сценічного іміджу	-	3,4,5	-	-	6	180	96	-	-	96	84	-	-	2	2	2	-	-	-	-
OK 1.3.4.5	Історія та теорія вокального виконавства	1,2	-	-	-	6	180	64	32	-	32	116	2	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.4.6	Основи звукорежисури	-	1,2	-	-	4	120	64	32	-	32	56	2	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.4.7	Основи вокальної методики	3	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	4	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.4.8	Методика викладання спеціальних дисциплін	5	4	-	-	6	180	64	32	-	32	116	-	-	-	2	2	-	-	-	-
OK 1.3.4.9	Музичний фольклор	-	3	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	-	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.4.10	Транскрипція та аранжування народної пісні	6	-	-	-	5	150	64	32	-	32	86	-	-	-	-	-	4	-	-	-
OK 1.3.4.11	Основи диригування	7	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	-	-	-	-	-	-	2	-	-
	Усього	11	19			74	2220	1008	176	80	752	1212	11	11	13	9	7	6	4	2	
	Загальна кількість кредитів ЄCTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2128	460	336	1332	3272									
	Кількість годин на тиждень												23	23	19	15	15	12	15	13	
	Кількість екзаменів	31											5	4	3	3	5	4	4	3	
	Кількість заліків		41										6	7	6	5	5	3	4	5	

Шифр за ОІПІ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсів			загальний обсяг	аудиторних			самостійна робота	I курс	II курс		III курс		IV курс				
				проекти	роботи			у тому числі:				семестри									
								всього	лекції	Індивід.		практичні/семинарські	1	2	3	4	5	6	7	8	
													кількість тижнів в семестрі								
													16	16	16	16	16	16	16	16	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом																					
1.3.5 "ЕСТРАДНИЙ СПІВ"																					
OK 1.3.5.1	Вокальний ансамбль	6,7,8	1,2,3,4,5	-	-	16	480	256	-	-	256	224	2	2	2	2	2	2	2	2	
OK 1.3.5.2	Загальне фортепіано	5	1,2,3,4	-	-	5	150	80	-	80	-	70	1	1	1	1	1	-	-	-	
OK 1.3.5.3	Сценічна підготовка	4	1,2,3	-	-	12	360	128	-	-	128	232	2	2	2	2	-	-	-	-	
OK 1.3.5.4	Основи сценічного іміджу	-	3,4,5	-	-	6	180	96	-	-	96	84	-	-	2	2	2	-	-	-	
OK 1.3.5.5	Історія та теорія вокального виконавства	2	1	-	-	6	180	64	32	-	32	116	2	2	-	-	-	-	-	-	
OK 1.3.5.6	Основи вокальної методики	3	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	4	-	-	-	-	-	
OK 1.3.5.7	Методика викладання спеціальних дисциплін	5	4	-	-	6	180	64	32	-	32	116	-	-	-	2	2	-	-	-	
OK 1.3.5.8	Сучасні технології аранжування естрадної пісні	3	-	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	-	2	-	-	-	-	-	
OK 1.3.5.9	Основи звукорежисури	-	1,2	-	-	4	120	64	32	-	32	56	2	2	-	-	-	-	-	-	
OK 1.3.5.10	Історія музично-розважального театру	1,2	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	2	2	-	-	-	-	-	-	
OK 1.3.5.11	Основи диригування	7	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	-	-	-	-	-	-	2	-	
OK 1.3.5.12	Стили та напрямки естрадної музики	6	-	-	-	5	150	64	64	-	-	86	-	-	-	-	-	4	-	-	
	Усього	13	19			74	2220	1008	240	80	688	1212	11	11	13	9	7	6	4	2	
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2128	524	336	1268	3272									
	Кількість годин на тиждень												23	23	19	15	15	12	15	13	
	Кількість екзаменів	33											5	5	4	3	5	4	4	3	
	Кількість заліків		41										7	7	5	5	5	3	4	5	

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	заліки	курсові			загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс	II курс		III курс		IV курс		
				проекти	роботи			у тому числі:			семестри									
								лекції	Індивід.	практичні / семінарські	1		2	3	4	5	6	7	8	
											кількість тижнів в семестрі									
											16		16	16	16	16	16	16	16	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
ВК 2.1.1	Вибірковий компонент 1	-	3	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.1.2	Вибірковий компонент 2	-	3	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.1.3	Вибірковий компонент 3	-	4	-	-	3	90	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.1.4	Вибірковий компонент 4	-	4	-	-	3	90	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.1.5	Вибірковий компонент 5	-	4	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.1.6	Вибірковий компонент 6	-	5	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-
ВК 2.1.7	Вибірковий компонент 7	-	5	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-
ВК 2.1.8	Вибірковий компонент 8	-	6	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-
ВК 2.1.9	Вибірковий компонент 9	-	6	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-
ВК 2.1.10	Вибірковий компонент 10	-	6	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-
ВК 2.1.11	Вибірковий компонент 11	-	7	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.1.12	Вибірковий компонент 12	-	7	-	-	3	90	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.1.13	Вибірковий компонент 13	-	7	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.1.14	Вибірковий компонент 14	-	8	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-
ВК 2.1.15	Вибірковий компонент 15	-	8	-	-	3	90	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-
ВК 2.1.16	Вибірковий компонент 16	-	8	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-
	Усього			-	-	60	1800	0	0	0	0	0	0	0	4	6	4	6	6	6
	Загальна кількість кредитів ЄCTS (години навчальних дисциплін)					240														

Цикл дисциплін 1-3 визначається ЗВО відповідно до конкурсної пропозиції, на яку вступає абітурієнт

ПОГОДЖЕНО

Перший проректор _____ Ірина СУХЛЕНКО

Декан виконавсько-музичнознавчого факультету _____

Декан оркестрового факультету _____

Олексій ФАРТУШКА

Олена ПОГОДА