

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЕКТС	загальний обсяг	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	залпки	курсів				аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				проекти	роботи			у тому числі:					семестри							
								всього	лекції	індивід.	практичні/семинарські	кількість тижнів в семестрі								
								16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
1.1. Дисципліни загальної підготовки																				
OK 1.1.1	Історія та культура України	1	-	-	-	4	120	32	12	-	20	88	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.2	Філософія	1	-	-	-	4	120	32	16	-	16	88	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.3	Громадянська освіта	-	2	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.4	Підприємництво в сфері культури	-	2	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.5	Українська мова за професійним спрямуванням/ Українська мова як іноземна	1	-	-	-	4	120	32	-	-	32	88	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.6	Іноземна мова/Українська мова як іноземна за професійним спрямуванням	3,5	2,4	-	-	12	360	128	-	-	128	232	-	2	2	2	2	-	-	-
OK 1.1.7	Інформаційні технології в музичному мистецтві	-	2	-	-	4	120	32	-	-	32	88	-	2	-	-	-	-	-	-
	Усього	5	5	-	-	36	1080	320	60	0	260	760	6	2	2	2	2	0	0	0
1.2. Дисципліни професійної та практичної підготовки																				
OK 1.2.1	Фах	2,4,6,8	1,3,5,7	-	-	24	720	384	-	384	-	336	3	3	3	3	3	3	3	3
OK 1.2.2	Сольфеджіо	2	1	-	-	4	120	64	-	-	64	56	2	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.2.3	Гармонія	4	3	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	2	2	-	-	-	-
OK 1.2.4	Аналіз та інтерпретація музики	-	7,8	-	-	6	180	128	32	-	96	52	-	-	-	-	-	-	4	4
OK 1.2.5	Історія української музики	5,6,7,8	-	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2
OK 1.2.6	Історія світової музичної культури	-	5,6,7,8	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2
OK 1.2.7	Педагогіка	-	3	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	-	2	-	-	-	-	-
OK 1.2.8	Психологія мистецької освіти	3	-	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	-	2	-	-	-	-	-
OK 1.2.9	Основи диригування	1	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	2	-	-	-	-	-	-	-
ПРАКТИКА																				

OK 1.2.10	Практика за фахом	-	5,6,7,8	-	-	8	240	-	-	-	-	240	-	-	-	-	-	-	-	-	
OK 1.2.11	Педагогічна практика	-	5,6,7,8	-	-	8	240	-	-	-	-	240	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Усього	12	21	-	-	79	2370	992	192	384	416	1378	7	5	9	5	7	7	11	11	
1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом																					
1.3.1 "Академічний спів"																					
OK 1.3.1.1	Загальне фортепіано	5	1,2,3,4	-	-	5	150	80	-	80	-	70	1	1	1	1	1	-	-	-	
OK 1.3.1.2	Сценічна підготовка	1,2,3,4	-	-	-	22	660	512	-	-	512	148	8	8	8	8	-	-	-	-	
OK 1.3.1.3	Оперний клас	5, 6	3,4	-	-	10	300	192	-	-	192	108	-	-	2	2	4	4	-	-	
OK 1.3.1.4	Вокальний ансамбль	6	5	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	-	-	2	2	-	-	
OK 1.3.1.5	Концертно-камерний клас	5,7,8	6	-	-	8	240	96	-	96	-	144	-	-	-	-	1	1	2	2	
OK 1.3.1.6	Основи вокальної методики	4	-	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	-	-	4	-	-	-	-	
OK 1.3.1.7	Історія вокального мистецтва	8	7	-	-	6	180	64	32	-	32	116	-	-	-	-	-	-	4	4	
OK 1.3.1.6	Італійська мова	2	1	-	-	6	180	128	-	-	128	52	4	4	-	-	-	-	-	-	
	Усього	14	10			65	1950	1168	48	176	944	782	13	13	11	15	8	7	6	6	
	Загальна кількість кредитів ECTS (години нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2480	300	560	1620	2920									
	Кількість годин на тиждень												26	20	22	22	17	14	17	17	
	Кількість екзаменів	31											5	4	3	4	5	4	2	4	
	Кількість заліків		36										4	5	5	3	5	4	6	4	

№ Шифр за ОК ПТ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	заліки	курсів			загальний обсяг	аудиторних			самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		
				проекти	роботи			всього	лекції	Індивід.		практичні/ семинарські	семестри							
		у тому числі:											1	2	3	4	5	6	7	8
												кількість тижнів в семестрі:								
										16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.3. Дисциплін професійної підготовки за фахом																				
1.3.2 "Фортепіано"																				
ОК 1.3.2.1	Концертмейстерський клас	5,6,7,8	1,2,3,4	-	-	16	480	192	-	-	256	288	1	1	1	1	2	2	2	2
ОК 1.3.2.2	Фортепіанний ансамбль	2, 4	1,3	-	-	12	360	96	-	-	96	264	1	1	2	2	-	-	-	-
ОК 1.3.2.3	Практикум з читання партитур	7, 8	5,6	-	-	8	240	96	-	-	96	144	-	-	-	-	1	1	2	2
ОК 1.3.2.3	Камерний ансамбль	5,6,7,8	3,4	-	-	6	180	96	-	-	96	84	-	-	1	1	1	1	1	1
ОК 1.3.2.4	Історія фортепіанного виконавського мистецтва	2	1	-	-	6	180	128	64	-	64	52	4	4	-	-	-	-	-	-
ОК 1.3.2.5	Методика викладання спеціальних дисциплін	4	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	-	4	-	-	-	-
ОК 1.3.2.6	Поліфонія	6	5			5	150	64	-	-	64	86	-	-	-	-	2	2	-	-
ОК 1.3.2.7	Сценічна підготовка	1,2,3,4	-			8	240	128	-	-	128	112	2	2	2	2	-	-	-	-
	Усього	19	12			65	1950	864	96	0	832	1086	8	8	6	10	6	6	5	5
	Загальна кількість кредитів ECTS (години нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2384	476	464	1444	3016								
	Кількість годин на тиждень												24	18	19	19	17	14	16	16
	Кількість екзаменів	36											5	5	3	5	4	5	4	5
	Кількість заліків		38										5	5	6	3	6	4	5	4

Шифр за ОПД	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄCTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами																		
		екзамені	заліки	курсів			загальний обсяг	аудиторних			самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс							
				проекти	роботи			всього	у тому числі:			семестри																			
		лекції	Індивід.						практичні/семинарські	1		2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5
		кількість тижнів в семестрі														16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21											
1.3. Дисципліна професійної підготовки за фахом																															
1.3.3 "Музичне мистецтво естради та джазу (естрадно-джазовий спів)"																															
OK 1.3.3.1	Естрадний вокальний ансамбль	6,7,8	1,2,3,4,5	-	-	16	480	256	-	-	256	224	2	2	2	2	2	2	2	2											
OK 1.3.3.2	Загальне фортепіано	5	1,2,3,4	-	-	5	150	80	-	80	-	70	1	1	1	1	1	-	-	-											
OK 1.3.3.3	Історія естрадно-джазового мистецтва	2	1	-	-	6	180	128	64	-	64	52	4	4	-	-	-	-	-	-											
OK 1.3.3.4	Методика викладання спеціальних дисциплін	4	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	-	4	-	-	-	-											
OK 1.3.3.5	Історія музично-розважального театру	6	5	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	-	-	2	2	-	-											
OK 1.3.3.6	Гармонія у джазі та імпровізація	4,5,6	3	-	-	10	300	160	64	-	96	140	-	-	3	3	2	2	-	-											
OK 1.3.3.7	Сучасні технології аранжування естрадної пісні	2	1	-	-	4	120	64	-	-	64	56	2	2	-	-	-	-	-	-											
OK 1.3.3.8	Комп'ютерні програми обробки звуку	5,7,8	6	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	-	-	1	1	1	1											
OK 1.3.3.9	Основи звукорежисури	8	7	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	-	-	-	-	2	2											
OK 1.3.3.10	Сценічна підготовка	1,2,3,4	-	-	-	8	240	128	-	-	128	112	2	2	2	2	-	-	-	-											
	Усього	19	15			65	1950	1072	224	80	768	878	11	11	8	12	8	7	5	5											
	Загальна кількість кредитів ECTS (години нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2384	476	464	1444	3016																			
	Кількість годин на тиждень																														
	Кількість екзаменів	36											5	5	3	5	5	5	3	5											
	Кількість заліків		41										6	6	6	3	6	4	6	4											

Шифр за ОДП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами															
		екзамени	залики	курсові			загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
				проекти	роботи			всього	у тому числі:				1		2		3		4		5		6		7		8	
		лекції	Індивід.						практичні/семинарські	кількість тижнів в семестрі			кількість тижнів в семестрі		кількість тижнів в семестрі		кількість тижнів в семестрі		кількість тижнів в семестрі		кількість тижнів в семестрі		кількість тижнів в семестрі					
		16	16	16	16		16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23						
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																												
ВК 2.1.1	Вибірковий компонент 1	-	3	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-						
ВК 2.1.2	Вибірковий компонент 2	-	3	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-						
ВК 2.1.3	Вибірковий компонент 3	-	4	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-						
ВК 2.1.4	Вибірковий компонент 4	-	4	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-						
ВК 2.1.5	Вибірковий компонент 5	-	4	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-						
ВК 2.1.6	Вибірковий компонент 6	-	5	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-						
ВК 2.1.7	Вибірковий компонент 7	-	5	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-						
ВК 2.1.8	Вибірковий компонент 8	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-						
ВК 2.1.9	Вибірковий компонент 9	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-						
ВК 2.1.10	Вибірковий компонент 10	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-						
ВК 2.1.11	Вибірковий компонент 11	-	7	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-						
ВК 2.1.12	Вибірковий компонент 12	-	7	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-						
ВК 2.1.13	Вибірковий компонент 13	-	7	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-						
ВК 2.1.14	Вибірковий компонент 14	-	8	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2						
ВК 2.1.15	Вибірковий компонент 15	-	8	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2						
ВК 2.1.16	Вибірковий компонент 16	-	8	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2						
	Усього			-	-	60	1800	512	0	0	0	1408	0	0	4	6	4	6	6	6	6	6						
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин навчальних дисциплін)					240																						


Цикл дисциплін 1.3. визначається ЗВО відповідно до конкурсної пропозиції, на яку вступає абітурієнт.


ПОГОДЖЕНО

Перший проректор _____ Ірина СУХЛЕНКО

Декан виконавсько-музикознавчого факультету

Декан оркестрового факультету



(підпис)


(підпис)

Олексій ФАРТУШКА

Олена ПОГОДА