



**V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

Шифр за ОПШ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсові			загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		
				проекти	роботи			всього	у тому числі:				I семестр		II семестр		III семестр		IV семестр		
		лекції	Індивід						практичні/семинарські	1	2		3	4	5	6	7	8			
		кількість тижнів в семестрі														16	16	16	16	16	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
<b>I. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																					
<b>I.1. Дисципліни загальної підготовки</b>																					
OK 1.1.1	Історія та культура України	1	-	-	-	4	120	32	12	-	20	88	2	-	-	-	-	-	-	-	
OK 1.1.2	Філософія	1	-	-	-	4	120	32	16	-	16	88	2	-	-	-	-	-	-	-	
OK 1.1.3	Громадянська освіта	-	2	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	2	-	-	-	-	-	-	
OK 1.1.4	Підприємство в сфері культури	-	2	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	2	-	-	-	-	-	-	
OK 1.1.5	Українська мова за професійним спрямуванням/ Українська мова як іноземна	1	-	-	-	4	120	32	-	-	32	88	2	-	-	-	-	-	-	-	
OK 1.1.6	Іноземна мова/Українська мова як іноземна за професійним спрямуванням	3.5	2.4	-	-	12	360	128	-	-	128	232	-	2	2	2	2	-	-	-	
OK 1.1.7	Інформаційні технології в музичному мистецтві	-	2	-	-	4	120	32	-	-	32	88	-	2	-	-	-	-	-	-	
OK 1.1.8	Основи фізичного виховання та здорового способу життя	-	1	-	-	3	90	32	-	-	32	58	2	-	-	-	-	-	-	-	
	<b>Усього</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>39</b>	<b>1170</b>	<b>352</b>	<b>60</b>	<b>-</b>	<b>292</b>	<b>818</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	
<b>I.2. Дисципліни професійної та практичної підготовки</b>																					
OK 1.2.1	Фах	2,4,6,8	1,3,5,7	-	-	24	720	384	-	384	-	336	3	3	3	3	3	3	3	3	
OK 1.2.2	Сольфеджіо	2	1	-	-	4	120	64	-	-	64	56	2	2	-	-	-	-	-	-	
OK 1.2.3	Гармонія	4	3	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	2	2	-	-	-	-	
OK 1.2.4	Аналіз та інтерпретація музики	-	7,8	-	-	6	180	128	32	-	96	52	-	-	-	-	-	-	4	4	
OK 1.2.5	Історія української музики	5,6,7,8	-	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2	
OK 1.2.6	Історія світової музичної культури	-	5,6,7,8	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2	
OK 1.2.7	Музична педагогіка та психологія	3	-	-	-	6	180	64	32	-	32	116	-	-	4	-	-	-	-	-	
OK 1.2.8	Основи інструментування та диригування	7,8	-	-	-	6	180	64	-	-	64	116	-	-	-	-	-	-	2	2	
<b>ПРАКТИКА</b>																					
OK 1.2.9	Практика за фахом	-	5,6,7,8	-	-	8	240	-	-	-	-	240	-	-	-	-	-	-	-	-	
OK 1.2.10	Педагогічна практика	-	5,6,7,8	-	-	8	240	-	-	-	-	240	-	-	-	-	-	-	-	-	
	<b>Усього</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>82</b>	<b>2460</b>	<b>1024</b>	<b>192</b>	<b>384</b>	<b>448</b>	<b>1436</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	

Шифр за ОШП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	зайки	курсові			загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				проекти	роботи			всього	у тому числі:				1	2	3	4	5	6	7	8
		лекції	індивід.						практичні/семинарські											
		кількість тижнів в семестрі																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
<b>1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом</b>																				
<b>1.3.1 "Академічний спів"</b>																				
OK 1.3.1.1	Загальне фортепіано	6	1,2,3, 4,5	-	-	6	180	96	-	96	-	84	1	1	1	1	1	1	-	-
OK 1.3.1.2	Степична підготовка	1,2,3,4	-	-	-	20	600	512	-	-	512	88	8	8	8	8	-	-	-	-
OK 1.3.1.3	Основи вокальної методики	2	1	-	-	4	120	64	32	-	32	56	2	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.1.4	Вокальний ансамбль	5, 6	-	-	-	3	90	48	-	-	48	42	-	-	-	-	1	2	-	-
OK 1.3.1.5	Оперний клас	5, 6	3,4	-	-	10	300	192	-	-	192	108	-	-	2	2	4	4	-	-
OK 1.3.1.6	Італійська мова	4	1,2,3	-	-	6	180	128	64	-	64	52	2	2	2	2	-	-	-	-
OK 1.3.1.7	Історія вокального мистецтва	-	5,6	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	-	-	2	2	-	-
OK 1.3.1.8	Концертно-камерний клас	5,7,8	6	-	-	6	180	96	-	96	-	84	-	-	-	-	1	1	2	2
<b>Усього</b>		<b>14</b>	<b>14</b>			<b>59</b>	<b>1770</b>	<b>1200</b>	<b>128</b>	<b>192</b>	<b>880</b>	<b>570</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Загальна кількість кредитів ЄКТС (години нормативних навчальних дисциплін)						<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>2576</b>	<b>380</b>	<b>576</b>	<b>1620</b>	<b>2824</b>								
Кількість годин на тиждень													<b>26</b>	<b>26</b>	<b>24</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
Кількість екзаменів		<b>32</b>											<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Кількість залісів			<b>40</b>										<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	загальний обсяг	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами											
		екзамени	заліки	курсів				аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс					
				проекти	роботи			у тому числі:					семестри											
															1	2	3	4	5	6	7	8		
															кількість тижнів в семестрі									
													16	16	16	16	16	16	16	16				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21				
<b>1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом</b>																								
<b>1.3.2 "Фортепіано, орган"</b>																								
OK 1.3.2.1	Концертмейстерський клас	7,8	1,2,3,4,5,6	-	-	8	240	128	-	128	-	112	1	1	1	1	1	1	1	1				
OK 1.3.2.2	Фортеп'яний ансамбль	1,2,3,4	-	-	-	6	180	96	-	-	96	84	1	1	2	2	-	-	-	-				
OK 1.3.2.3	Камерний ансамбль	4,5,6,7,8	3	-	-	6	180	96	-	-	96	84	-	-	1	1	1	1	1	1				
OK 1.3.2.4	Історія фортеп'янного виконавського мистецтва	1,2	-	-	-	6	180	128	64	-	64	52	4	4	-	-	-	-	-	-				
OK 1.3.2.5	Методика викладання спеціальних дисциплін	2	1	-	-	4	120	64	32	-	32	56	2	2	-	-	-	-	-	-				
OK 1.3.2.6	Подіфонія	6	5	-	-	5	150	64	-	-	64	86	-	-	-	-	2	2	-	-				
OK 1.3.2.7	Практикум з імпровізації	3,4	1,2	-	-	12	360	224	-	-	224	136	4	4	4	4	-	-	-	-				
OK 1.3.2.8	Інструментознавство	-	4	-	-	3	90	32	-	-	32	58	-	-	-	-	2	-	-	-				
OK 1.3.2.9	Практикум з читання партитур	5,6	3,4	-	-	5	150	96	-	-	96	54	-	-	1	1	2	2	-	-				
OK 1.3.2.10	Музичний фольклор	-	4	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	-	-	2	-	-	-	-				
	<b>Усього</b>	<b>17</b>	<b>15</b>			<b>59</b>	<b>1770</b>	<b>960</b>	<b>112</b>	<b>128</b>	<b>720</b>	<b>810</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2368	444	800	1124	3032												
	Кількість годин на тиждень												24	24	19	19	18	14	15	15				
	Кількість екзаменів	37											5	5	4	5	4	5	4	5				
	Кількість заліків		41										6	6	5	5	6	4	5	4				

Шифр за ОПН	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	заліки	курсів			загальний обсяг	всього	аудиторних			самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				проекти	роботи				у тому числі:				семестри							
									лекції	Індивід	практичні/семинарські		1	2	3	4	5	6	7	8
													кількість тижнів в семестрі							
											16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
<b>1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом</b>																				
<b>1.3.3 "Музичне мистецтво естради та джазу (естрадно-джазовий спів)"</b>																				
OK 1.3.3.1	Естрадний вокальний ансамбль	5,6,7,8	1,2,3,4	-	-	18	540	320	-	320	-	220	2	2	2	4	4	2	2	2
OK 1.3.3.2	Загальне фортепіано	6	1,2,3,4,5	-	-	6	180	96	-	96	-	84	1	1	1	1	1	1	-	-
OK 1.3.3.3	Історія естрадно-джазового мистецтва	2	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	4	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.3.4	Методика викладання спеціальних дисциплін	1	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	4	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.3.5	Гармонія у джазі та імпровізація	4,5,6	3	-	-	10	300	160	64	-	96	140	-	-	3	3	2	2	-	-
OK 1.3.3.6	Основи звукорежисури	3,4	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	2	2	-	-	-	-
OK 1.3.3.7	Історія музично-розважального театру	-	4	-	-	3	90	32	32	-	-	58	-	-	-	2	-	-	-	-
OK 1.3.3.8	Сучасні технології аранжування естрадної пісні	-	5,6	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	-	-	2	2	-	-
OK 1.3.3.9	Сценічна підготовка	2	1	-	-	6	180	128	-	-	128	52	4	4	-	-	-	-	-	-
	<b>Усього</b>	<b>13</b>	<b>14</b>			<b>59</b>	<b>1770</b>	<b>992</b>	<b>192</b>	<b>416</b>	<b>384</b>	<b>778</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Загальна кількість кредитів ЄКТС (години нормативних навчальних дисциплін)</b>					<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>2560</b>	<b>444</b>	<b>768</b>	<b>1348</b>	<b>2840</b>								
	<b>Кількість годин на тиждень</b>												<b>24</b>	<b>24</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
	<b>Кількість екзаменів</b>	<b>31</b>											<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<b>Кількість заліків</b>		<b>40</b>										<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсові			загальний обсяг	всього	аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				проекти	роботи				у тому числі:					1	2	3	4	5	6	7	8
									лекції	години	практичні/семинарські	кількість тижнів в семестрі									
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
<b>2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																					
ВК 2 1 1	Вибірковий компонент 1	-	3	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	2	-	-	-	-	-	
ВК 2 1 2	Вибірковий компонент 2	-	3	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	2	-	-	-	-	-	
ВК 2 1 3	Вибірковий компонент 3	-	4	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	
ВК 2 1 4	Вибірковий компонент 4	-	4	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	
ВК 2 1 5	Вибірковий компонент 5	-	4	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	
ВК 2 1 6	Вибірковий компонент 6	-	5	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	
ВК 2 1 7	Вибірковий компонент 7	-	5	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	
ВК 2 1 8	Вибірковий компонент 8	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-	
ВК 2 1 9	Вибірковий компонент 9	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-	
ВК 2 1 10	Вибірковий компонент 10	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-	
ВК 2 1 11	Вибірковий компонент 11	-	7	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-	
ВК 2 1 12	Вибірковий компонент 12	-	7	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-	
ВК 2 1 13	Вибірковий компонент 13	-	7	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-	
ВК 2 1 14	Вибірковий компонент 14	-	8	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2	
ВК 2 1 15	Вибірковий компонент 15	-	8	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2	
ВК 2 1 16	Вибірковий компонент 16	-	8	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2	
<b>Усього</b>						<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>512</b>				<b>1408</b>			<b>4</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
<b>Загальна кількість кредитів ЄКТС (години нормативних навчальних дисциплін)</b>						<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>3072</b>				<b>4248</b>									

Цикл дисциплін 1-3 визначається ЗВО відповідно до конкурсної пропозиції, на яку вступає абітурієнт

ПОГОДЖЕНО

Перший проректор \_\_\_\_\_ Ірина СУХЛЕНКО

В.о. декана виконавсько-музикознавчого факультету

Декан оркестрового факультету

\_\_\_\_\_ Олексій ФАРТУШКА  
 \_\_\_\_\_ Олена ПОГОДА  
 (підпис)