



ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА РАДА
ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА ВІСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
“ХАРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ ВИЩИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ”
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

61010, Харків, вул. Українська, 8/10, тел/факс (057) 733-30-45; (057) 733-01-55; e-mail: kvkm67@gmail.com

22.05.2025 № 145
На № від

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНУ ПРОГРАМУ

«ОРКЕСТРОВА МАЙСТЕРНІСТЬ»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
ступеня вищої освіти «Бакалавр»

галузь знань 02 Культура і мистецтво / В Культура, мистецтво
та гуманітарні науки,

спеціальність 025 Музичне мистецтво / В5 Музичне мистецтво,
у Харківському національному університеті
мистецтв імені І.П. Котляревського

Освітньо-професійна програма «Оркестрова майстерність» підготовки бакалаврів, що розроблена та оновлена робочою групою ХНУМ імені І.П. Котляревського, спрямована на підготовку висококваліфікованих і конкурентоспроможних фахівців у галузі музичного мистецтва та педагогіки. Метою ОПП є підготовка професіоналів, здатних розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми музично-виконавської, музично-просвітницької, музично-теоретичної та педагогічної діяльності, що досягається відповідним комплексом освітніх компонентів Програми. Логічна структура навчального плану, вичерпний перелік дисциплін та практик забезпечує набуття загальних, спеціальних (фахових) та професійних компетентностей, необхідних для успішної роботи викладача мистецької школи, а також артиста оркестру.

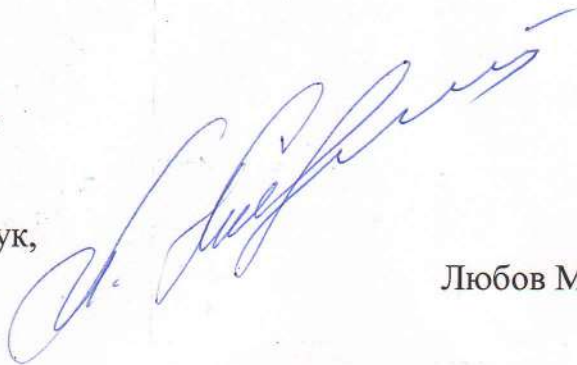
Цілком логічним є об'єднання здобувачів вищої освіти за принципом оркестрового виконавства (симфонічного, народно-інструментального, естрадно-джазового). Безумовно, такий підхід слугує поглибленню творчих взаємозв'язків між кафедрами Університету та надає здобувачам вищої освіти унікальні можливості щодо реалізації творчо-виконавського, музично-теоретичного, просвітницького та педагогічного потенціалу.

Важливим здобутком в реалізації саме мистецької складової ОПШ вважаю проведення яскравих концертно-фестивальних заходів. Серед таких слід назвати: фестиваль інструментальної музики «Kharkiv Folk»; концерти «День українського баяна та акордеона», тематичні концерти виконавців на бандурі тощо. Традиційна участь здобувачів освіти та викладачів Харківського фахового вищого коледжу мистецтв у вищезазначених заходах Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, є значним чинником в розвитку музичного мистецтва Слобожанщини та поглиблення творчих взаємозв'язків.

Підкреслю, що програма відповідає викликам теперішнього часу в площині інформатизації, комп'ютерних технологій та менеджменту. Так, до переліку обов'язкових освітніх компонентів навчального плану ОПШ залучено дисципліни інформаційно-комунікаційного вектору: «Інформаційні технології в музичному мистецтві», «Комп'ютерні програми запису, монтажу та обробки звуку», «Основи звукорежисури», «Підприємництво в сфері культури». Ці дисципліни забезпечують набуття комплексу базових компетентностей в даній площині, що отримують розвиток на другому та третьому ступенях вищої освіти.

Тож, освітньо-професійна програма підготовки бакалаврів «Оркестрова майстерність» є сучасною, структурованою та орієнтованою на підготовку високопрофесійних фахівців в галузі музичного мистецтва. Випускники програми є яскравими представниками вітчизняних закладів мистецької освіти, провідних концертних організацій, здатні до подальшого саморозвитку, впровадження новітніх підходів у сфері музичної педагогіки та виконавства, забезпечуючи розвиток національної музичної культури.

Директор
Харківського фахового
вищого коледжу мистецтв,
заслужений працівник
культури України,
кандидат філософських наук,
доцент



Любов МОРОЗКО