



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

Кваліфікація:

Бакалавр музичного мистецтва

Професійні кваліфікації:

Викладач мистецької школи

(за видами навчальних дисциплін)

Музикознавець/Композитор

Термін навчання: 3 роки і 10 місяців

на основі повної загальної середньої освіти та середньої спеціалізованої музичної освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста/ступеня молодшого бакалавра зі спеціальності 025 "Музичне мистецтво"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки БАКАЛАВР

галузь знань **В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"** (назва освітнього (освітньо-кваліфікаційного) рівня)

спеціальність **В5 "Музичне мистецтво"** (шифр і назва галузі)

Освітньо-професійна програма: "Музикознавство та композиція" (шифр і назва спеціальності)

Форма здобуття освіти **денна** (назва ОПП)

(денна, заочна)

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень					Листопад					Грудень				Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	с	с	с	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	ср	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к						
II	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	с	с	с	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	ср	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к						
III	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	ср	с	с	с	к	к	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	ср	ср	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к							
IV	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	ср	с	с	с	к	к	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	с	с	с	а	а																

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; ТП – теоретичне навчання та практики; СР – самостійна робота; С – заліково-екзаменаційна сесія; К – канікули; А – складання атестації

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Самостійна робота	Заліково-екзаменаційна робота	Атестація	Канікули	Усього
I	32	3	6	-	11	52
II	32	3	6	-	11	52
III	32	3	6	-	11	52
IV	32	1	6	2	2	43
Разом	128	10	24	2	35	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Практика за фахом	5-8	64
Педагогічна	5-8	64

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва атестації	Форма атестації	Семестр
Дипломна робота бакалавра (для фахової профілізації Музикознавство)	Публічний захист	8
Атестаційний екзамен з фаху (для фахової профілізації Композиція)	Публічна демонстрація програми	8
Педагогічна майстерність	Комплексний атестаційний екзамен	8

У. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсів			загальний обсяг	всього	аудиторних			самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		
				проекти	роботи				у тому числі:				семестри								
									лекції	Індивід	практичні/семінари		1	2	3	4	5	6	7	8	
													кількість тижнів в семестрі								
													16	16	16	16	16	16	16	16	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																					
1.1. Дисципліни загальної підготовки																					
ОК 1.1.1	Історико-культурологічні основи розвитку українського суспільства	1	-	-	-	3	90	32	12	-	20	58	2	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.2	Філософія	2	-	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	2	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.3	Суспільно-правові аспекти освітньої-творчої діяльності	-	1	-	-	3	90	32	16	-	16	58	2	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.4	Підприємництво в сфері культури	-	2	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	2	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.5	Українська мова за професійним спрямуванням/ Українська мова як іноземна	1	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	2	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.1.6	Іноземна мова Українська мова як іноземна за професійним спрямуванням	3,5	2,4	-	-	12	360	128	-	-	128	232	-	2	2	2	2	-	-	-	-
ОК 1.1.7	Інформаційно-комунікаційні аспекти наукової діяльності	3	2	-	-	6	180	64	32	-	32	116	-	2	2	-	-	-	-	-	-
	Усього	6	5	-	-	33	990	352	92	0	260	638	6	8	4	2	2	0	0	0	0
1.2. Дисципліни професійної та практичної підготовки																					
ОК 1.2.1	Етномузикологія	1,2	-	-	-	6	180	96	32	32	32	84	3	3	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.2.2	Сучасна музика	4	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	-	4	-	-	-	-	-
ОК 1.2.3	Історія світової музичної культури	8	1,2,3,4,5,6,7	-	-	16	480	256	128	-	128	224	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОК 1.2.4	Історія української музики	8	5,6,7	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2	2
ОК 1.2.5	Сольфеджіо	2	1	-	-	4	120	64	-	-	64	56	2	2	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.2.6	Гармонія	2,3,4	1	-	4	9	270	128	-	32	96	142	2	2	2	2	-	-	-	-	-
ОК 1.2.7	Поліфонія	5,6,7	-	-	6	6	180	96	-	32	64	84	-	-	-	-	2	2	2	-	-
ОК 1.2.8	Аналіз музичних творів	5,6,7	-	-	7	6	180	96	-	32	64	84	-	-	-	-	2	2	2	-	-
ОК 1.2.9	Інструментознавство та теорія інструментування	-	1,2	-	-	6	180	96	48	-	48	84	4	2	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.2.10	Спеціалізоване фортепіано	6	1,2,3,4,5	-	-	6	180	96	-	96	-	84	1	1	1	1	1	1	-	-	-
ОК 1.2.11	Основи симфонічного диригування	-	4	-	-	3	90	32	-	-	32	58	-	-	-	2	-	-	-	-	-
ОК 1.2.12	Педагогіка	1	-	-	-	3	90	32	16	-	16	58	2	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.2.13	Психологія мистецької освіти	-	2	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	2	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.2.14	Методика викладання спеціальних дисциплін	4	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	-	4	-	-	-	-	-
	Усього	18	21	-	3	84	2520	1280	368	224	688	1240	16	14	5	15	9	9	8	4	4

1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом

1.3.1 "Музикознавство"

ОК 1.3.1.1	Вступ до фаху	2	1	-	-	6	180	96	48	-	48	84	3	3	-	-	-	-	-	-
ОК 1.3.1.2	Спеціальний клас	3,4,5,6,7,8	-	-	-	12	360	192	-	192	-	168	-	-	2	2	2	2	2	2
ОК 1.3.1.3	Основи музично-просвітницької роботи	-	3	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	4	-	-	-	-	-
ОК 1.3.1.4	Робота музикознавця з партитурою	-	3,4	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	2	2	-	-	-	-
ОК 1.3.1.5	Теоретичні проблеми сучасної музики	-	5	-	-	4	120	64	32	-	32	56	-	-	-	-	4	-	-	-
ОК 1.3.1.6	Музична критика	7	6	-	-	5	150	80	40	-	40	70	-	-	-	-	-	3	2	-
ОК 1.3.1.7	Музично-теоретичні системи	8	7	-	-	6	180	96	48	-	48	84	-	-	-	-	-	-	3	3
ОК 1.3.1.8	Дипломна робота бакалавра	-	8	-	-	6	180	-	-	-	-	180	-	-	-	-	-	-	-	-
ПРАКТИКА																				
ОК 1.3.1.9	Практика за фахом	-	5,6,7,8	-	-	8	240	-	-	-	-	240	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.3.1.10	Педагогічна практика	-	5,6,7,8	-	-	8	240	-	-	-	-	240	-	-	-	-	-	-	-	-
	Усього	9	16			63	1890	656	232	192	232	1234	3	3	8	4	6	5	7	5
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2288	692	416	1180	3112								
	Кількість годин на тиждень												25	25	17	21	17	14	15	9
	Кількість екзаменів	33											4	5	4	4	4	4	4	4
	Кількість заліків		42										7	7	4	5	6	5	5	3

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	заліки	курсіві			загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				проекти	роботи			у тому числі:					семестри							
								усього	лекції	індивід.	практичні/семінарські		1	2	3	4	5	6	7	8
													кількість тижнів в семестрі							
													16	16	16	16	16	16	16	16
1	2	3	4	5	6	7	8	14	15	16	17	18	19	20	21					
1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом																				
1.3.2 "Композиція"																				
ОК 1.3.2.1	Композиція	1-8	-	-	-	18	540	272	-	272	-	268	2	2	2	2	2	2	3	3
ОК 1.3.2.2	Практикум з інструментування	8	3,4,5,6,7	-	-	6	180	96	-	96	-	84	-	-	1	1	1	1	1	1
ОК 1.3.2.3	Читання та аналіз симфонічних партитур	-	1,2,3,4,5	-	-	5	150	80	-	40	40	70	1	1	1	1	1	-	-	-
ОК 1.3.2.4	Історія оркестрових стилів	4, 5	-	-	-	4	120	64	32		32	56	-	-	-	-	2	2	-	-
ОК 1.3.2.5	Сучасні композиторські технології	3	-	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	4	-	-	-	-	-
ОК 1.3.2.6	Сучасні техніки композиції	8	7			6	180	96			96	84	-	-	-	-	-	-	3	3
ОК 1.3.2.7	Електроакустична композиція	-	8	-	-	4	120	64	32		32	56	-	-	-	-	-	-	-	4
ПРАКТИКА																				
ОК 1.3.2.7	Практика за фахом	-	5,6,7,8	-	-	8	240		-	-		240	-	-	-	-	-	-	-	-
ОК 1.3.2.8	Педагогічна практика	-	5,6,7,8	-	-	8	240		-	-		240	-	-	-	-	-	-	-	-
	Усього	13	20			63	1890	736	64	408	264	1154	3	3	8	4	6	5	7	11
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2368	524	632	1212	3032								
	Кількість годин на тиждень												25	25	17	21	17	14	15	15
	Кількість екзаменів	37											5	5	5	5	5	4	3	5
	Кількість заліків		46										7	8	4	6	7	5	6	3

Шифр за ОПІ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсіві			загальний обсяг	всього	аудиторних			самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		
				проекти	роботи				у тому числі:				семестри								
									лекції	Індивідуальні	практичні/семинарські		1	2	3	4	5	6	7	8	
													кількість тижнів в семестрі								
													16	16	16	16	16	16	16	16	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																					
BK 2.1.1	Вибірковий компонент 1	-	3	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	
BK 2.1.2	Вибірковий компонент 2	-	3	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	
BK 2.1.3	Вибірковий компонент 3	-	4	-	-	3	90	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	
BK 2.1.4	Вибірковий компонент 4	-	4	-	-	3	90	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	
BK 2.1.5	Вибірковий компонент 5	-	4	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	
BK 2.1.6	Вибірковий компонент 6	-	5	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	
BK 2.1.7	Вибірковий компонент 7	-	5	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	
BK 2.1.8	Вибірковий компонент 8	-	6	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	
BK 2.1.9	Вибірковий компонент 9	-	6	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	
BK 2.1.10	Вибірковий компонент 10	-	6	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	
BK 2.1.11	Вибірковий компонент 11	-	7	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	
BK 2.1.12	Вибірковий компонент 12	-	7	-	-	3	90	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	
BK 2.1.13	Вибірковий компонент 13	-	7	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	
BK 2.1.14	Вибірковий компонент 14	-	8	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	
BK 2.1.15	Вибірковий компонент 15	-	8	-	-	3	90	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	
BK 2.1.16	Вибірковий компонент 16	-	8	-	-	4	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	
	Усього			-	-	60	1800	0	0	0	0	0	0	0	4	6	4	6	6	6	
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин навчальних дисциплін)					240	7200														

Цикл дисциплін 1.3. визначається ЗВО відповідно до конкурсної пропозиції, на яку вступав абітурієнт.

ПОГОДЖЕНО

Перший проректор _____ **Григор СУХЛЕНКО**

Декан виконавсько-муніципального факультету _____

(підпис)

Олексій ФАРУШКА