

| 1 семестр   | 2 семестр   | 3 семестр                        | 4 семестр         | 5 семестр                          | 6 семестр                  | 7 семестр                      | 8 семестр                  |
|---|---|----------------------------------|-------------------|------------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| Філософія   | Громадянська освіта   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Основи фізичного виховання та здорового способу життя                     | Підприємництво у сфері культури   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Історія та культура України   |   |                                  | Музичний фольклор | Історія української музики         |                            |                                |                            |
| Українська мова за професійним спрямуванням                               | Іноземна мова/українська мова за професійним спрямуванням               |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
|   | Інформаційні технології в музичному мистецтві                           |                                  |                   | Історія світової музичної культури |                            |                                |                            |
| Фах   |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Спеціалізоване фортепіано   |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Читання хорових / оперно-симфонічних партитур                             |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
|   | Методика роботи з хором / оркестром та викладання спеціальних дисциплін | Музична педагогіка та психологія |                   |                                    |                            |                                |                            |
|   |   | Гармонія                         |                   | Поліфонія                          |                            | Аналіз та інтерпретація музики |                            |
| Дисципліни професійної підготовки за фахом. Хорове диригування            |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Хоровий клас  |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Сольний спів  |   |                                  |                   | Аранжування                        |                            | Хорова література              |                            |
| Історія та теорія хорового виконавства                                    |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
|   |   |                                  |                   | Практика за фахом                  |                            |                                |                            |
|   |   |                                  |                   | Педагогічна практика               |                            |                                |                            |
| Дисципліни професійної підготовки за фахом. Оперно-симфонічне диригування |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Робота в оркестровому класі   |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Історія оперно-симфонічного мистецтва                                     |   |                                  |                   | Педагогічна практика               |                            |                                |                            |
| Інструментознавство   |   |                                  |                   |                                    |                            |                                |                            |
| Практичне інструментування  |   |                                  |                   |                                    | Історія оркестрових стилів |                                | Основи оперної драматургії |