

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

**на освітньо-професійну програму
«Хорове та оперно-симфонічне диригування»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти,
галузь знань 02 «Культура і мистецтво»,
спеціальність 025 «Музичне мистецтво»,
що реалізується в Харківському національному університеті мистецтв
імені І.П. Котляревського**

Представлена на рецензію освітньо-професійна програма «Хорове та оперно-симфонічне диригування» підготовки здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» рівня вищої освіти (галузь знань 02 «Культура і мистецтво») є результатом ретельної розробки та консультацій з фахівцями галузі, стейкхолдерами. Вона забезпечує всебічну підготовку майбутніх диригентів, поєднуючи фундаментальні знання з інноваційними підходами.

ОПП «Хорове та оперно-симфонічне диригування» має обсяг 240 кредитів ЄКТС, які необхідні для здобуття відповідного ступеня вищої освіти; перелік компетентностей; інформацію про нормативний зміст підготовки та форми атестації здобувачів вищої освіти; вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти. Звертає на себе увагу чітка регламентація мети, передбачуваних результатів навчання, змісту, умов і технології реалізації освітнього процесу, механізмів контролю якості підготовки фахівців.

ОПП «Хорове та оперно-симфонічне диригування» передбачає активну співпрацю здобувачів, викладачів та провідних музикантів. Особливостями програми є міждисциплінарний синтез, що забезпечує оволодіння здобувачами інтегральними, загальними і фаховими компетентностями.

Програма спрямована на формування всебічно розвинених музикантів, здатних ефективно працювати з колективами різного складу, передавати свої знання та досвід наступному поколінню. Випускники програми будуть готові до роботи у музичних колективах, викладацької діяльності та організації культурних заходів.

Підсумовуючи, варто зробити висновок, що представлена ОПП «Хорове та оперно-симфонічне диригування» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальність 025 «Музичне мистецтво» відповідає вимогам чинного законодавства України, має структурно-логічну побудову, забезпечує комплексний підхід до підготовки висококваліфікованих фахівців у галузі хорового та оперно-хорового диригування та дозволяє сформувати компетентності, необхідні для професійної діяльності.

Тож, представлена освітньо-професійна програма може бути рекомендована до реалізації у Харківському національному університеті мистецтв імені І.П. Котляревського.

Заслужена діячка мистецтв України,

викладачка-методистка та диригентка хору

Вінницького фахового коледжу мистецтв

імені М. Д. Леонтовича,

художня керівниця та головна диригентка

Подільського камерного хору «Леонтович-капела»

Вінницької обласної філармонії ім. М.Д. Леонтовича,

голова Вінницького відділення Всеукраїнського

хорового товариства ім. М.Д. Леонтовича



Ольга БАБОШИНА