

"Затверджую"

Ректор Н.О. Говорухіна

(підпис) (прізвище та ініціали)

29 грудня 2021 року

Міністерство освіти і науки України
Міністерство культури та інформаційної політики України

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

М.П.

Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського

(повне найменування закладу вищої освіти)

Перший (бакалаврський) рівень

Кваліфікація: *Бакалавр музичного мистецтва*

Професійні кваліфікації:
Викладач професійного навчально-виховного закладу. Викладач хорових дисциплін. Диригент. Артист хору. Асистент диригента. Хормейстер.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки БАКАЛАВРІВ з галузі знань 02 «Культура і мистецтво»

(назва ступеня освіти)

(шифр і назва галузі знань)

за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»

(шифр і назва напрямку)

Форма навчання денна

Освітньо-професійна програма:

«Хорове та оперно-симфонічне диригування»

Строк навчання 3 роки і 10 місяців

на основі повної загальної середньої освіти та середньої спеціалізованої музичної освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста /ступеня молодшого бакалавра зі

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	к	к	с	с	с	К	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	с	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
II	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	к	к	с	с	с	К	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	с	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
III	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	к	к	с	с	с	К	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	с	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
IV	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	к	к	с	с	к	Тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	с	с	с	а	а	а											

Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання та практики	Заліково-екзаменаційна сесія	Атестація	Канікули	Усього
I	32	7	-	13	52
II	32	7	-	13	52
III	32	7	-	13	52
IV	32	5	3	3	43
Разом	128	26	3	42	199

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ:

Тп - теоретичне навчання та практики;
С - заліково-екзаменаційна сесія;
К - канікули;
А - складання атестації

III. ПРАКТИКА

Назва практик	Семестр	Тижні
Хоровий клас / Робота в оркестровому класі	1-8	128
Педагогічна / За фахом	5-8	64

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва атестації	Форма атестації	Семестр
Фах	Публічна демонстрація програми	8
Педагогічна майстерність	Комплексний атестаційний екзамен	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл за курсами і семестрами							
		Екзамен	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				Проекти	Роботи			у тому числі:					Семестри							
		Лекційні	Індивідуальні	Практичні / Семінарські	1			2	3	4	5		6	7	8					
														Кількість тижнів в семестрі						
												16	16	16	16	16	16	16	16	16
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
1.1. Дисципліни загальної підготовки																				
OK 1.1.1	Історія та культура України	1	-	-	-	4	120	32	12	-	20	88	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.2	Філософія	1	-	-	-	4	120	32	16	-	16	88	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.3	Громадянська освіта	-	2	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.4	Підприємництво в сфері культури	-	2	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.5	Українська мова за професійним спрямуванням/ Українська мова як іноземна	1	-	-	-	4	120	32	-	-	32	88	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.6	Іноземна мова/Українська мова як іноземна за професійним спрямуванням	3,5	2,4	-	-	12	360	128	-	-	128	232	-	2	2	2	2	-	-	-
OK 1.1.7	Інформаційні технології в музичному мистецтві	-	2	-	-	4	120	32	-	-	32	88	-	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.1.8	Основи фізичного виховання та здорового способу життя	-	1	-	-	3	90	32	-	-	32	58	2	-	-	-	-	-	-	-
Всього		5	6	-	-	39	1170	352	60	-	292	818	8	8	2	2	2	-	-	-
1.2. Дисципліни професійної та практичної підготовки																				
OK 1.2.1	Фах	2,4,6,8	1,3,5,7	-	-	24	720	256	-	256	-	464	2	2	2	2	2	2	2	2
OK 1.2.2	Спеціалізоване фортепіано	2,4,5,6	1,3	-	-	6	180	96	-	96	-	84	1	1	1	1	1	1	-	-
OK 1.2.3	Читання хорових / оперно-симфонічних партитур	2,3,4	1	-	-	4	120	64	-	64	-	56	1	1	1	1	-	-	-	-
OK 1.2.4	Методика роботи з хором / оркестром та викладання спеціальних дисциплін	2	-	-	-	3	90	64	32	-	32	26	-	4	-	-	-	-	-	-
OK 1.2.5	Музична педагогіка та психологія	3	-	-	-	6	180	64	32	-	32	116	-	-	4	-	-	-	-	-
OK 1.2.6	Гармонія	4	3	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	2	2	-	-	-	-
OK 1.2.7	Поліфонія	6	5	-	-	5	150	64	-	-	64	86	-	-	-	-	2	2	-	-

OK 1.2.8	Аналіз та інтерпретація музики	-	7,8	-	-	6	180	128	32	-	96	52	-	-	-	-	-	-	4	4
OK 1.2.9	Музичний фольклор	-	4	-	-	4	120	32	16	-	16	88	-	-	-	2	-	-	-	-
OK 1.2.10	Історія української музики	5,6,7,8	-	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2
OK 1.2.11	Історія світової музичної культури	-	5,6,7,8	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2
	Всього	19	16	-	-	78	2340	1088	240	416	432	1252	4	8	10	8	9	9	10	10
ВСЬОГО		24	22	-	-	117	3510	1440	300	416	724	2070	12	16	12	10	11	9	10	10

1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом

1.3.1 «ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ»

OK 1.3.1.1	Сольний спів	3,4	1,2	-	-	6	180	64	-	64	-	116	1	1	1	1	-	-	-	-
OK 1.3.1.2	Сольфеджіо	1,2	-	-	-	4	120	64	-	-	64	56	2	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.1.3	Історія та теорія хорового виконавства	1	-	-	-	3	90	32	28	-	4	58	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.1.4	Аранжування	5,6	-	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	-	-	2	2	-	-
OK 1.3.1.5	Хорова література	7,8	-	-	-	6	180	64	56	-	8	116	-	-	-	-	-	-	2	2

ПРАКТИКИ

OK 1.3.1.6	Хоровий клас	-	1-8	-	-	32	960	768	-	-	768	192	6	6	6	6	6	6	6	6
OK 1.3.1.7	Практика за фахом	-	5-8	-	-	4	120	64	-	16	48	56	-	-	-	-	1	1	1	1
OK 1.3.1.8	Педагогічна практика	-	5-8	-	-	4	120	64	-	16	48	56	-	-	-	-	1	1	1	1
	Всього:	9	18	-	-	63	1890	1184	84	96	1004	706	11	9	7	7	10	10	10	10

Загальна кількість кредитів ECTS (годин обов'язкових навчальних дисциплін)

Кількість годин на тиждень													23	25	19	17	21	19	20	20
Кількість екзаменів	33												5	5	4	5	4	5	2	3
Кількість заліків		40											6	6	4	3	6	4	6	5

1.3.2 «ОПЕРНО-СИМФОНІЧНЕ ДИРИГУВАННЯ»

OK 1.3.2.1	Інструментознавство	1	-	-	-	3	90	32	-	-	32	58	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.2.2	Історія оперно-симфонічного мистецтва	1,2	-	-	-	4	120	64	32	-	32	56	2	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.2.3	Практичне інструментування	3,4,5	1,2	-	-	8	240	96	-	-	96	144	1	1	1	1	2	-	-	-
OK 1.3.2.4	Історія оркестрових стилів	7	6	-	-	5	150	64	32	-	32	86	-	-	-	-	-	2	2	-
OK 1.3.2.5	Основи оперної драматургії	8	-	-	-	3	90	32	16	-	16	58	-	-	-	-	-	-	-	2

ПРАКТИКИ

OK 1.3.2.6	Робота в оркестровому класі	-	1-8	-	-	32	960	768	-	32	736	192	6	6	6	6	6	6	6	6
OK 1.3.2.7	Педагогічна практика	-	5-8	-	-	8	240	128	-	16	112	112	-	-	-	-	2	2	2	2
	Всього	8	15	-	-	63	1890	1184	80	48	1056	706	11	9	7	7	10	10	10	10

Загальна кількість кредитів ECTS (годин обов'язкових навчальних дисциплін)

Кількість годин на тиждень													23	25	19	17	21	19	20	20
Кількість екзаменів	32												5	5	4	5	4	4	2	3
Кількість заліків		37											6	6	4	3	5	4	5	4

2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

2.1. Дисципліни загально-професійної підготовки

ВК 2.1.1	Вибірковий компонент 1	-	3	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.1.2	Вибірковий компонент 2	-	4	-	-	3	90	32	-	-	-	58	-	-	-	2	-	-	-	-
ВК 2.1.3	Вибірковий компонент 3	-	5	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	2	-	-	-
ВК 2.1.4	Вибірковий компонент 4	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.1.5	Вибірковий компонент 5	-	7	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-
ВК 2.1.6	Вибірковий компонент 6	-	8	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2
	Всього			-	-	23	690	192	-	-	-	498	-	-	-	-	-	-	-	-

2.2 Дисципліни фахової підготовки

ВК 2.2.1	Вибірковий компонент 1	-	3	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.2.2	Вибірковий компонент 2	-	4			3	90	32	-	-	-	58	-	-	-	2	-	-	-	-
ВК 2.2.3	Вибірковий компонент 3	-	4			4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-
ВК 2.2.4	Вибірковий компонент 4	-	5			4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	2	-	-	-
ВК 2.2.5	Вибірковий компонент 5	-	6			4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.2.6	Вибірковий компонент 6	-	6			4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.2.7	Вибірковий компонент 7	-	7			4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-
ВК 2.2.8	Вибірковий компонент 8	-	7			3	90	32	-	-	-	58	-	-	-	-	-	-	2	-
ВК 2.2.9	Вибірковий компонент 9	-	8			3	90	32	-	-	-	58	-	-	-	-	-	-	-	2
ВК 2.2.10	Вибірковий компонент 10	-	8			4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2
	Всього			-	-	37	1110	320	-	-	-	790	-	-	-	-	-	-	-	-
Загальна кількість кредитів ECTS (годин навчальних дисциплін)						240	7200													

Цикл дисциплін 1.3. визначається ЗВО відповідно до конкурсної пропозиції, на яку вступив абітурієнт.

Декан оркестрового факультету _____ **Погода О.В.**
(підпис) (прізвище та ініціали)

Декан виконавсько-музикознавчого факультету _____ **Турнєєв С.П.**
(підпис) (прізвище та ініціали)