

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО



кв. 6 2024 року
Наталія ГОВОРУХІН

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

галузь знань **02 "Культура і мистецтво"** (назва освітнього (освітньо-кваліфікаційного) рівня)
 спеціальність **025 "Музичне мистецтво"** (шифр і назва галузі)
 освітньо-професійна програма: **"Хорове та оперно-симфонічне диригування"** (назва ОПП)
 форма навчання **денна** (денна, заочна)

Кваліфікація:
 Бакалавр музичного мистецтва
Професійні кваліфікації:
 Викладач мистецької школи
 (за видами навчальних дисциплін)
 Викладач мистецького пітью
 Хормейстер/ Диригент симфонічного оркестру

Термін навчання: 3 роки і 10 місяців
 на основі повної загальної середньої освіти та середньої спеціалізованої музичної освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста/ступеня молодшого бакалавра зі спеціальності 025 "Музичне мистецтво"

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп
II	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп
III	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп
IV	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп	тп

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; ТП – теоретичне навчання та практики; СР – самостійна робота; С – заліково-екзаменаційна сесія; К – канікули; А – складання атестації

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Самостійна робота	Заліково-екзаменаційна робота	Атестація	Канікули	Усього
I	32	3	6	-	11	52
II	32	3	6	-	11	52
III	32	3	6	-	11	52
IV	32	1	6	2	2	43
Разом	128	10	24	2	35	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Практика за фахом	5-8	64
Педагогічна практика		
Хоровий клас	1-8	128
Робота в оркестровому класі	2-8	112

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва атестації	Форма атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Фах	Публічна демонстрація програми	8
Педагогічна майстерність	Комплексний атестаційний екзамен	8

OK 1.2.12	Аранжування	6	5	-	-	4	120	64	-	-	64	56	-	-	-	-	2	2	-	-
OK 1.2.13	Історія української музики	5,6,7,8	-	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2
OK 1.2.14	Історія світової музичної культури	-	5,6,7,8	-	-	8	240	128	64	-	64	112	-	-	-	-	2	2	2	2
	Усього	23	17	-	-	86	2580	1216	240	416	560	1364	6	8	10	10	11	11	10	10
1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом																				
1.3.1 "Хорове диригування"																				
OK 1.3.1.1	Сольний спів	2,4	1,3	-	-	6	180	64	-	64	-	116	1	1	1	1	-	-	-	-
OK 1.3.1.2	Історія та теорія хорового виконавства	1	-	-	-	3	90	32	28	-	4	58	2	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.1.3	Хорова література	7,8	-	-	-	6	180	64	56	-	8	116	-	-	-	-	-	-	2	2
ПРАКТИКА																				
OK 1.3.1.4	Хоровий клас	-	1,2,3,4, 5,6,7,8	-	-	32	960	768	-	-	768	192	6	6	6	6	6	6	6	6
OK 1.3.1.5	Практика за фахом	-	5,6,7,8	-	-	4	120	-	-	-	-	120	-	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.1.6	Педагогічна практика	-	5,6,7,8	-	-	4	120	-	-	-	-	120	-	-	-	-	-	-	-	-
	Усього	5	18	-	-	55	1650	928	84	64	780	722	9	7	7	7	6	6	8	8
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2496	384	480	1632	2904								
	Кількість годин на тиждень												23	23	19	19	19	17	18	18
	Кількість екзаменів	33											5	5	3	5	4	5	3	3
	Кількість заліків		41										6	7	6	2	6	4	5	5

Шифр за ОПШ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	заліки	курсові			загальної обсяг	всього	аудиторних			самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				проекти	роботи				у тому числі:				семестри							
									лекції	індивід	інди- семе- нарські		1	2	3	4	5	6	7	8
													кількість тижнів в семестрі							
											16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.3. Дисципліни професійної підготовки за фахом																				
1.3.2 "Оперно-симфонічне диригування"																				
OK 1.3.2.1	Інструментознавство та теорія інструментування	2	1	-	-	6	180	96	48	-	48	84	4	2	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.2.2	Історія та теорія оперно-симфонічного виконавства	1	-	-	-	5	150	64	32	-	32	86	4	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.2.3	Практикум з інструментування	4	3	-	-	4	120	64	-	-	64	56			2	2		-	-	-
OK 1.3.2.4	Історія оркестрових стилів	8	7	-	-	6	180	64	32	-	32	116	-	-	-	-	-	-	2	2
ПРАКТИКА																				
OK 1.3.2.5	Робота в оркестровому класі	-	2,3,4, 5,6,7,8	-	-	26	780	608	-	-	608	172	-	2	6	6	6	6	6	6
OK 1.3.2.6	Практика за фахом	-	5,6,7,8	-	-	4	120	-	-	-	-	120	-	-	-	-	-	-	-	-
OK 1.3.2.7	Педагогічна практика	-	5,6,7,8	-	-	4	120	-	-	-	-	120	-	-	-	-	-	-	-	-
	Усього	4	18			55	1650	896	112	0	784	754	8	4	8	8	6	6	8	8
	Загальна кількість кредитів ECTS (годин нормативних навчальних дисциплін)					180	5400	2464	412	416	1636	2936								
	Кількість годин на тиждень												22	20	20	20	19	17	18	18
	Кількість екзаменів	32											5	5	3	5	4	5	2	3
	Кількість заліків		41										5	7	6	2	6	4	6	5

Шифр за ОПД	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		екзамени	заліки	курсові			загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				проекти	роботи			всього	у тому числі:				1	2	3	4	5	6	7	8
									лекції	ліцвіал	тести/семинари									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
ВК 2.1.1	Вибірковий компонент 1	-	3	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.1.2	Вибірковий компонент 2	-	3	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	2	-	-	-	-	-
ВК 2.1.3	Вибірковий компонент 3	-	4	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-
ВК 2.1.4	Вибірковий компонент 4	-	4	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-
ВК 2.1.5	Вибірковий компонент 5	-	4	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-
ВК 2.1.6	Вибірковий компонент 6	-	5	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	2	-	-	-
ВК 2.1.7	Вибірковий компонент 7	-	5	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	2	-	-	-
ВК 2.1.8	Вибірковий компонент 8	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.1.9	Вибірковий компонент 9	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.1.10	Вибірковий компонент 10	-	6	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	2	-	-
ВК 2.1.11	Вибірковий компонент 11	-	7	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-
ВК 2.1.12	Вибірковий компонент 12	-	7	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-
ВК 2.1.13	Вибірковий компонент 13	-	7	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	2	-
ВК 2.1.14	Вибірковий компонент 14	-	8	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2
ВК 2.1.15	Вибірковий компонент 15	-	8	-	-	3	90	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2
ВК 2.1.16	Вибірковий компонент 16	-	8	-	-	4	120	32	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-	2
Усього				-	-	60	1800	512	0	0	0	1408	0	0	4	6	4	6	6	6
Загальна кількість кредитів ECTS (години навчальних дисциплін)						240	7200	3008												

Цяка дисципліна 1.3 виконується ЛІО відповідно до конвенції про захист і розвитку міжвузівської співпраці.

ПОГОДЖЕНО

Перший проректор _____ Ірина СУХЛЕНКО

Декан вищого навчального закладу _____


(підпис)

Олександр ФАРТУШКА