

**РОЗКЛАД ОСНОВНОЇ СЕСІЇ 2 КУРСУ ЗАОЧНОГО ВІДДІЛЕННЯ ТЕАТРАЛЬНОГО ФАКУЛЬТЕТУ
2025/2026 НАВЧАЛЬНОГО РОКУ**

Дата	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ	ТЕАТРОЗНАВСТВО
Час		
08.01.2026 – четвер		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10		
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ТЕАТРАЛЬНОМУ МИСТЕЦТВІ ЗАЛІК Воронцов С.О.	
14.20 – 15.50	ТАНЕЦЬ ЗАЛІК Корнійчук І.М.	
16.10 – 17.40		
09.01.2026 – п'ятниця		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10		
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ОСНОВИ СЦЕНІЧНОЇ ІМПРОВІЗАЦІЇ* (в/д) ЗАЛІК Довлетова С.А.	
14.20 – 15.50		
16.10 – 17.40	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	
17.50 – 19.20	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	
19.20 – 20.00		
10.01.2026 – субота		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10	ОСНОВИ ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦІЙНОГО МИСТЕЦТВА* (в/д) ЗАЛІК Дорофєєва О.Ю.	
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	СЦЕНІЧНА МОВА ЗАЛІК Мохленко О.Ф.	ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ ЗАЛІК Дорофєєва О.Ю.
14.20 – 15.50		
12.01.2026 – понеділок		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ ІСПИТ Богданович А.В.	ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА ЗАЛІК Лобанова І.В.
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.	
14.20 – 15.50	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.	
16.10 – 17.40		

17.50 – 19.20		
13.01.2026 – вівторок		
09.00 – 10.30	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.	
10.40 – 12.10	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.	
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ ЗАЛІК Прибиткова А.О.	ТЕАТРОЗНАВСТВО ЗАЛІК Ботунова Г.Я.
14.20 – 15.50		
16.10 – 17.40		
17.50 – 19.20	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. до18.30 Мохленко О.Ф.	
19.20 – 20.00		
14.01.2026 – середа		
09.00 – 10.30		ОСНОВИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ЗАЛІК Каленіченко О.М.
10.40 – 12.10	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.	
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10		
14.20 – 15.50	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ІСПИТ. Петренко Л.В.	
16.10 – 17.40		
15.01.2026 – четвер		
09.00 – 10.30		ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ Дорофеева О.Ю.
10.40 – 12.10		ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ Дорофеева О.Ю.
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.	ТЕАТРОЗНАВСТВО Ботунова Г.Я.
14.20 – 15.50	ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.	
16.10 – 17.40	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	
17.50 – 19.20	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	
19.20 – 20.00		
16.01.2026 – п'ятниця		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10		ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ ІСПИТ Либо О.Л.
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ЗАЛІК Бичко С.А.	
14.20 – 15.50		

16.10 –		
17.40		
17.50 –	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. до18.30	
19.20	Мохленко О.Ф.	
19.20 –		
20.00		
17.01.2026 – субота		
09.00 –		
10.30		
10.40 –	ІНОЗЕМНА МОВА ІСПИТ (о 10:00)	
12.10	Єрко П.О.	
12.10 –		
12.40		
12.40 –		
14.10		
14.20 –		ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ
15.50		Либо О.Л.
19.01.2026 – понеділок		
09.00 –		ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА ГР.
10.30		Лобанова І.В.
10.40 –		ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА ГР.
12.10		Лобанова І.В.
12.10 –		
12.40		
12.40 –	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ГР.	
14.10	Бичко С.А.	
14.20 –	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ГР.	
15.50	Бичко С.А.	
16.10 –		
17.40		
20.01.2026 – вівторок		
09.00 –		
10.30		
10.40 –	ОСНОВИ ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦІЙНОГО МИСТЕЦТВА* (в/д)	
12.10	Дорофєєва О.Ю.	
12.10 –		
12.40		
12.40 –	SOFT SKILLS – КОМПЕТЕНЦІЇ ДЛЯ УСПІШНОЇ	ТЕАТРОЗНАВСТВО
14.10	КАР'ЄРИ* (в/д) Ветрова Н.В.	Богунова Г.Я.
14.20 –		
15.50		
16.10 –	ІНОЗЕМНА МОВА	
17.40	Єрко П.О.	
17.50 –		
19.20		
19.20 –		
20.00		
21.01.2026 – середа		
09.00 –	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ	
10.30	Богданович А.В.	
10.40 –	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ	ОСНОВА ДРАМАТУРГІЧНОЇ ТА СЦЕНАРНОЇ
12.10	Богданович А.В.	МАЙСТЕРНОСТІ* (в/д) Аннічев О.Є.
12.10 –		
12.40		
12.40 –		ОСНОВА ДРАМАТУРГІЧНОЇ ТА СЦЕНАРНОЇ
14.10		МАЙСТЕРНОСТІ* (в/д) Аннічев О.Є.
14.20 –	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР.	
15.50	Петренко Л.В.	
16.10 –	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР.	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ
17.40	Петренко Л.В.	Либо О.Л.

17.50 –	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР.	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ
19.20 –	Петренко Л.В.	Либо О.Л.
19.20 –		
20.00 –		
22.01.2026 – четвер		
09.00 –		ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ
10.30 –		Дорофєєва О.Ю.
10.40 –		ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ
12.10 –		Дорофєєва О.Ю.
12.10 –		
12.40 –		
12.40 –	SOFT SKILLS – КОМПЕТЕНЦІЇ ДЛЯ УСПІШНОЇ	ТЕАТРОЗНАВСТВО
14.10 –	КАР'ЄРИ* (в/д) Вєстрова Н.В.	Ботунова Г.Я.
14.20 –	ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ	
15.50 –	Прибиткова А.О.	
16.10 –	ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ	
17.40 –	Прибиткова А.О.	
17.50 –		
19.20 –		
19.20 –		
20.00 –		
23.01.2026 – п'ятниця		
09.00 –		
10.30 –		
10.40 –	ОСНОВИ ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦІЙНОГО МИСТЕЦТВА* (в/д)	
12.10 –	Дорофєєва О.Ю.	
12.10 –		
12.40 –		
12.40 –		
14.10 –		
24.01.2026 – субота		
09.00 –		
10.30 –		
10.40 –	ІНОЗЕМНА МОВА	
12.10 –	Єрко П.О.	
12.10 –		
12.40 –		
12.40 –	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ІНД.	ОСНОВА ДРАМАТУРГІЧНОЇ ТА СЦЕНАРНОЇ
14.10 –	Петренко Л.В.	МАЙСТЕРНОСТІ* (в/д) Аннічев О.Є.
14.20 –	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ІНД.	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ
15.50 –	Петренко Л.В. до 16.50	Либо О.Л.
16.10 –		
17.40 –		
17.50 –	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. до 18.30	
19.20 –	Мохленко О.Ф.	
19.20 –		
20.00 –		
26.01.2026 – понеділок		
09.00 –	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ	ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ
10.30 –	Богданович А.В.	Дорофєєва О.Ю.
10.40 –	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ	
12.10 –	Богданович А.В.	
12.10 –		
12.40 –		
12.40 –	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ГР.	ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА ІНД.
14.10 –	Бичко С.А.	Лобанова І.В.
14.20 –	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ГР.	ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА ІНД.
15.50 –	Бичко С.А.	Лобанова І.В.
16.10 –		
17.40 –		
27.01.2026 – вівторок		

09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10	ОСНОВИ ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦІЙНОГО МИСТЕЦТВА* (в/д) Дорофєєва О.Ю.	
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	ТЕАТРОЗНАВСТВО Ботунова Г.Я.
14.20 – 15.50	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	
16.10 – 17.40	ІНОЗЕМНА МОВА Єрко П.О.	
17.50 – 19.20	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. до18.30 Мохленко О.Ф.	
19.20 – 20.00		
28.01.2026 – середа		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10	SOFT SKILLS – КОМПЕТЕНЦІЇ ДЛЯ УСПІШНОЇ КАР'ЄРИ* (в/д) Вєстрова Н.В.	ОСНОВА ДРАМАТУРГІЧНОЇ ТА СЦЕНАРНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ* (в/д) Аннічев О.Є.
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10		ОСНОВА ДРАМАТУРГІЧНОЇ ТА СЦЕНАРНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ* (в/д) Аннічев О.Є.
14.20 – 15.50	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ІНД. Бичко С.А.	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.
16.10 – 17.40	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ІНД. до 16.50 Бичко С.А.	
29.01.2026 – четвер		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10	ОСНОВИ ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦІЙНОГО МИСТЕЦТВА* (в/д) Дорофєєва О.Ю.	
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.	
14.20 – 15.50	ТЕХНІКА ЛЯЛЬКОВОДІННЯ МАРІОНЕТКИ* (в/д) Шаповалова Н.В.	
16.10 – 17.40	ТЕХНІКА ЛЯЛЬКОВОДІННЯ МАРІОНЕТКИ* (в/д) Шаповалова Н.В.	
17.50 – 19.20		
19.20 – 20.00		
30.01.2026 – п'ятниця		
09.00 – 10.30	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Богданович А.В.	
10.40 – 12.10	ОСНОВИ ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦІЙНОГО МИСТЕЦТВА* (в/д) Дорофєєва О.Ю.	
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ТЕХНІКА ЛЯЛЬКОВОДІННЯ МАРІОНЕТКИ* (в/д) Шаповалова Н.В.	
14.20 – 15.50	ТЕХНІКА ЛЯЛЬКОВОДІННЯ МАРІОНЕТКИ* (в/д) Шаповалова Н.В.	
16.10 – 17.40		
17.50 – 19.20	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. до 18.30 Мохленко О.Ф.	

19.20 – 20.00		
31.01.2026 – субота		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10	ІНОЗЕМНА МОВА Єрко П.О.	
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10	ТЕХНІКА ЛЯЛЬКОВОДІННЯ МАРІОНЕТКИ* (в/д) Шаповалова Н.В.	
14.20 – 15.50	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ГР. Бичко С.А.	
16.10 – 17.40	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	
01.02.2026 – неділя		
09.00 – 10.30		
10.40 – 12.10		
12.10 – 12.40		
12.40 – 14.10		
14.20 – 15.50		
16.10 – 17.40		
17.50 – 19.20		
19.20 – 20.00		