

**РОЗКЛАД ОСНОВНОЇ СЕСІЇ 1 КУРСУ ЗАОЧНОГО ВІДДІЛЕННЯ ТЕАТРАЛЬНОГО ФАКУЛЬТЕТУ В 2025/2026
НАВЧАЛЬНОГО РОКУ**

Дата Час	Акторське мистецтво драматичного театру і кіно	Режисура драматичного театру	Режисура театру ляльок	Театрознавство
08.01.2026 – четвер				
09.00 – 10.30	СУСПІЛЬНО-ПРАВОВІ АСПЕКТИ ОСВІТНЬО-ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ Кучин С.П.			
10.40 – 12.10	ІСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА ІСПИТ (о 10.00) Харченко А.В.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10	ТАНЕЦЬ ЗАЛІК Корнійчук І.М.			
14.20 – 15.50		ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ЗАЛІК Бичко А.С.		
09.01.2026 – п'ятниця				
09.00 – 10.30	СУСПІЛЬНО-ПРАВОВІ АСПЕКТИ ОСВІТНЬО-ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ Кучин С.П.			
10.40 – 12.10	ІСТОРІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА ЗАЛІК Мельничук Л.Ю.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10	РИТМІКА ТА ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.			
14.20 – 15.50				
16.10 – 17.40				
10.01.2026 – субота				
09.00 – 10.30		ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ ЗАЛІК Каленіченко О.М.		
10.40 – 12.10				
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10				ОРАТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ ЗАЛІК Довлетова С.А.
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА (ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ) ІСПИТ Вірченко О.М.		ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА (А.П.) ЗАЛІК Дмітрієва О.Ф.	
16.10 – 17.40				
11.01.2026 – неділя				
09.00 – 10.30		ТЕОРІЯ ДРАМИ ЗАЛІК Каленіченко О.М.		
10.40 – 12.10	АНСАМБЛЕВИЙ СПІВ ЗАЛІК до 11.20 Михайлова Н.М.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10	РИТМІКА ТА ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ ЗАЛІК Прибиткова А.О.			
14.20 – 15.50				

16.10 – 17.40				ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА Лобанова І.В.
17.50 – 19.20				ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА Лобанова І.В.
12.01.2026 – понеділок				
09.00 – 10.30		ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ Каленіченко О.М.		
10.40 – 12.10	ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В СЦЕНІЧНОМУ МИСТЕЦТВІ Воронцов С.О.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10	СЦЕНІЧНА МОВА ЗАЛІК Мохленко О.Ф.			
14.20 – 15.50				ТЕАТРОЗНАВСТВО ЗАЛІК Лобанова І.В.
16.10 – 17.40			РЕЖИСУРА ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК ІСПИТ Дмітрієва О.Ф.	
17.50 – 19.20				НАВЧАЛЬНА ПРАКТИКА ЗАЛІК Лобанова І.В.
19.20 – 20.00				
13.01.2026 – вівторок				
09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10	ІСТОРІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА Мельничук Л.Ю.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10	ІСТОРІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА Мельничук Л.Ю.			
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТORA ІСПИТ Вірченко О.М.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ІСПИТ Петренко Л.В.	ОСНОВИ МАЙСТЕРНІСТЬ АКТORA (ЖИВИЙ ПЛАН) ЗАЛІК Довлетова С.А.	
16.10 – 17.40				
14.01.2026 – середа				
09.00 – 10.30				ІСТОРІЯ ТЕАТРАЛЬНОЇ КРИТИКИ ЗАЛІК Дорофєєва О.Ю.
10.40 – 12.10	ІСТОРІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА Мельничук Л.Ю.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10	ІСТОРІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА Мельничук Л.Ю.			
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТORA ГР. Вірченко О.М.	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТORA ГР. Бичко С.А.	РЕЖИСУРА ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК ГР. Дмітрієва О.Ф.	
16.10 – 17.40	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТORA ГР. Вірченко О.М.	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТORA ГР. Бичко С.А.		
17.50 – 19.20				
15.01.2026 – четвер				
09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10	УКРАЇНЬСЬКА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ ІСПИТ (о 10.00) Коміна М.І.			

12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10				
14.20 – 15.50	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ ІСПИТ Либо О.Л.			
16.10 – 17.40		ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ ІСПИТ Либо О.Л.		
17.50 – 19.20				
19.20 – 20.00				
16.01.2026 – п'ятниця				
09.00 – 10.30		ІНОЗЕМНА МОВА ЗАЛІК Бабаєвська Л.В.		
10.40 – 12.10		ІСТОРІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА Мельничук Л.Ю.		
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10		РИТМІКА ТА ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.		
14.20 – 15.50		РИТМІКА ТА ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.		
17.01.2026 – субота				
09.00 – 10.30	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. Кобзар І.І.			
10.40 – 12.10		ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.		
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10		ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.		
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ІНД. Вірченко О.М.			
16.10 – 17.40	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ІНД. до 18.30 Вірченко О.М.			ТЕАТРОЗНАВСТВО Лобанова І.В.
17.50 – 19.20	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. Кобзар І.І.			ТЕАТРОЗНАВСТВО Лобанова І.В.
18.01.2026 – неділя				
09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10				
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10				
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ІНД. Вірченко О.М.			
16.10 – 17.40	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ІНД. до 18.30 Вірченко О.М.			
19.01.2026 – понеділок				
09.00 – 10.30		ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ Каленіченко О.М.		
10.40 – 12.10	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.	ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ Каленіченко О.М.		

12.10 12.40	–				
12.40 14.10	–	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА Лобанова І.В.
14.20 15.50	–	АНСАМБЛЕВИЙ СПІВ Михайлова Н.М.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА Лобанова І.В.
16.10 17.40	–	СЦЕНІЧНА МОВА ГР. Мохленко О.Ф.			
17.50 19.20	–	СОЛ. СПІВ ІНД. Хугорська А.Й.	СЦЕН. МОВА ІНД Мохленко О.Ф. до 18.30	РЕЖИСУРА ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК ГР. Дмитрієва О.Ф.	
19.20 20.00	–	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хугорська А.Й.			
20.01.2026 – вівторок					
09.00 10.30	–	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. Кобзар І.І.			
10.40 12.10	–	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.			
12.10 12.40	–				
12.40 14.10	–	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.		ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА (Ж.П.) Довлетова С.А.	
14.20 15.50	–	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АТОРА ГР. до 15.00 Бичко С.А.	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА (Ж.П.) Довлетова С.А. до 15.00	
16.10 17.40	–	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.			
17.50 19.20	–	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. Кобзар І.І.			
21.01.2026 – середа					
09.00 10.30	–	ІНОЗЕМНА МОВА Бабаєвська Л.В.			
10.40 12.10	–	ІНОЗЕМНА МОВА Бабаєвська Л.В.			
12.10 12.40	–				
12.40 14.10	–	ТАНЕЦЬ Корнійчук І.М.	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.		
14.20 15.50	–	АНСАМБЛЕВИЙ СПІВ Михайлова Н.М.	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.		
22.01.2026 – четвер					
09.00 10.30	–	ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ Каленіченко О.М.			
10.40 12.10	–	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хугорська А.Й.	ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ Каленіченко О.М.		
12.10 12.40	–	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хугорська А.Й. до 13.00			
12.40 14.10	–		ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ІНД. Бичко С.А.		ОРАТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ Довлетова С.А.
14.20 15.50	–	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. Кобзар І.І.	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ІНД. Бичко С.А.		ОРАТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ Довлетова С.А.
23.01.2026 – п'ятниця					
09.00 10.30	–	ІНОЗЕМНА МОВА Бабаєвська Л.В.			

10.40 – 12.10	ІНОЗЕМНА МОВА Бабаєвська Л.В.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ІНД. Петренко Л.В.		
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ІНД. Петренко Л.В.		
16.10 – 17.40	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ІНД. Петренко Л.В.		ТЕАТРОЗНАВСТВО Лобанова І.В.
17.50 – 19.20				ТЕАТРОЗНАВСТВО Лобанова І.В.
24.01.2026 – субота				
09.00 – 10.30		ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ Каленіченко О.М.		
10.40 – 12.10	ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В СЦЕНІЧНОМУ МИСТЕЦТВІ Воронцов С.О.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10		ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.		
14.20 – 15.50	СЦЕНІЧНА МОВА ГР. з 15.10 до 16.50 Мохленко О.Ф.			
16.10 – 17.40	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. Мохленко О.Ф. з 17.00			
25.01.2026 – неділя				
09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хуторська А.Й.			
12.10 – 12.40	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хуторська А.Й до 13.00			
12.40 – 14.10	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.			
14.20 – 15.50	СЦЕНІЧНА МОВА ГР. Мохленко О.Ф.			
26.01.2025 – понеділок				
09.00 – 10.30		ТЕОРІЯ ДРАМИ Каленіченко О.М.		
10.40 – 12.10	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хуторська А.Й.	ТЕОРІЯ ДРАМИ Каленіченко О.М.		
12.10 – 12.40	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хуторська А.Й до 13.00		ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА (А.П.) Дмитрієва О.Ф.	
12.40 – 14.10	АНСАМБЛЕВИЙ СПІВ Михайлова Н.М. з 13.20		ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА (А.П.) Дмитрієва О.Ф.	
14.20 – 15.50	СЦЕНІЧНА МОВА ГР. Мохленко О.Ф.			
16.10 – 17.40	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД Мохленко О.Ф. до 16.50	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	РЕЖИСУРА ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК ГР. Дмитрієва О.Ф.	
17.50 – 19.20		РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	РЕЖИСУРА ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК ГР. Дмитрієва О.Ф.	

19.20 – 20.00				
27.01.2026 – вівторок				
09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10	ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В СЦЕНІЧНОМУ МИСТЕЦТВІ Воронцов С.О.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10				ОРАТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ Довлетова С.А.
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.			ОРАТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ Довлетова С.А.
16.10 – 17.40	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.			
28.01.2026 – середа				
09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		
14.20 – 15.50		РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		
16.10 – 17.40		РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		
17.50 – 19.20	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД Мохленко О.Ф. до 18.30			
19.20 – 20.00				
29.01.2026 – четвер				
09.00 – 10.30			ТЕОРІЯ ДРАМИ Каленіченко О.М.	
10.40 – 12.10	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хуторська А.Й.		ТЕОРІЯ ДРАМИ Каленіченко О.М.	
12.10 – 12.40	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хуторська А.Й до 13.00			
12.40 – 14.10	РИТМІКА ТА ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.			
14.20 – 15.50	РИТМІКА ТА ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.			
16.10 – 17.40	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ІНД. Вірченко О.М.	ОСНОВИ МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ІНД. до 16.50 Бичко А.С.		
17.50 – 19.20	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ІНД. Вірченко О.М.			
19.20 – 20.00	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ІНД. Вірченко О.М.			
30.01.2026 – п'ятниця				

09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10	ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В СЦЕНІЧНОМУ МИСТЕЦТВІ Воронцов С.О.			
12.10 – 12.40				
12.40 – 14.10		РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		ОРАТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ Довлетова С.А.
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	РЕЖИСУРА ЛЯЛЬОК ІНД. Дмитрієва О.Ф.	ТЕАТРУ
16.10 – 17.40	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.	РЕЖИСУРА ЛЯЛЬОК ІНД. до 16.50 Дмитрієва О.Ф.	ТЕАТРУ
17.50 – 19.20		РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		
19.20 – 20.00				
31.01.2026 – субота				
09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10	СЦЕНІЧНА МОВА ГР. Мохленко О.Ф.			
12.10 – 12.40	СЦЕНІЧНА МОВА ІНД. Мохленко О.Ф. до 12.50			
12.40 – 14.10				
14.20 – 15.50	РИТМІКА ТА ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ Прибиткова А.О.			
16.10 – 17.40	ІСТОРІЯ СВІТОВОГО ТЕАТРУ Либо О.Л.			
01.02.2026 – неділя				
09.00 – 10.30				
10.40 – 12.10	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хуторська А.Й.			
12.10 – 12.40	СОЛЬНИЙ СПІВ ІНД. Хуторська А.Й до 13.00			
12.40 – 14.10		РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		
14.20 – 15.50	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.	РЕЖИСУРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ ГР. Петренко Л.В.		
16.10 – 17.40	МАЙСТЕРНІСТЬ АКТОРА ГР. Вірченко О.М.			
17.50 – 19.20				
19.20 – 20.00				