

15.08.2022

6:15

м. Кассола Каносса
Італія

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
імені І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

ТВОРЧИЙ МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЄКТ
НА ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА МИСТЕЦТВА

КОНЦЕРТ
БОГИ І ГЕРОЇ

ТВОРЧОЇ АСПІРАНТКИ
Світлани Мельник

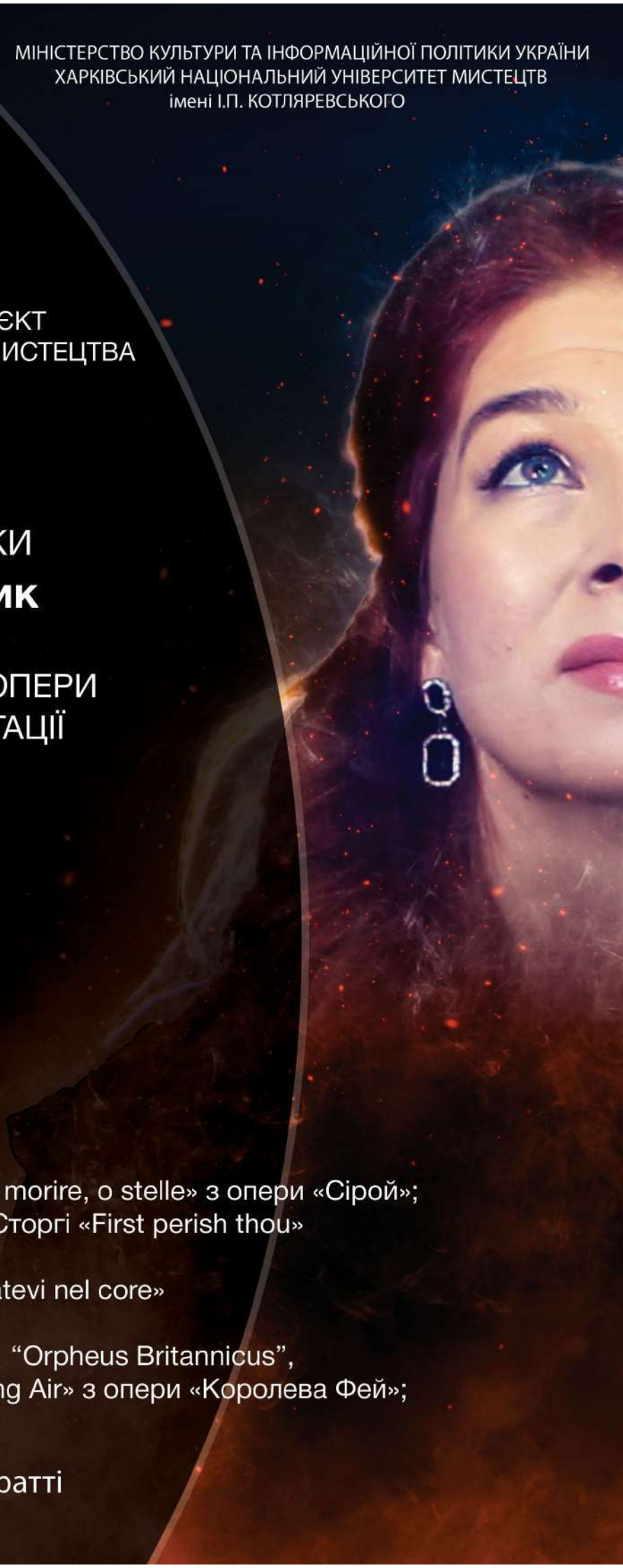
ПОРТРЕТИ БАРОКОВОЇ ОПЕРИ
В СУЧАСНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ

Творчий керівник –
кандидат мистецтвознавства,
доцент Лариса Деркач
Науковий консультант –
доктор мистецтвознавства,
професор Юлія Ніколаєвська

Програма:

Г. Ф. Гендель «Амен»;
Г. Ф. Гендель арія Сіроя «Deggio morire, o stelle» з опери «Сірой»;
Г. Ф. Гендель речитатив та арія Сторгі «First perish thou»
з ораторії «Іфтах»;
Г. Ф. Гендель арія Сесто «Svegliatevi nel core»
з опери «Юлій Цезар»;
Г. Перселл “Musick for a while” з “Orpheus Britannicus”,
Г. Перселл арія «Hark! the Echoing Air» з опери «Королева Фей»;
І. Б. Бах-Ш. Гуно «Ave Maria».

Партія фортепіано: Нікола Фратті



15.06.2023

19:00

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
імені І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

Велика зала
Консерваторія
Реджо Емілія, Італія

ТВОРЧИЙ МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЄКТ
НА ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА МИСТЕЦТВА

КОНЦЕРТ
ВІД РЕНЕАНСУ ДО БАРОКО

ТВОРЧОЇ АСПІРАНТКИ
Світлани Мельник

ПОРТРЕТИ БАРОКОВОЇ ОПЕРИ
В СУЧАСНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ

Творчий керівник – кандидат мистецтвознавства,
доцент Лариса Деркач
Науковий консультант – доктор мистецтвознавства,
професор Юлія Ніколаєвська

Програма:

- Т. Крекійон "Cessez, mes yeux de tant vous tormente"
- Д. Доуленд "Can she excuse my wrongs"
- Д. Доуленд "Now, O now, I needs must part"
- Д. Доуленд "Come again"
- Д. Доуленд "Flow my tears"
- Д. Доуленд "Clear or cloudy"
- Д. Доуленд "Come heavy sleep"
- А. Скарлатті "Toglietemi la vita ancor"
- Г.Ф.Гендель "Crede l'uom" з ораторії "Тріумф Часу та Розчарування"
- Г.Ф.Гендель арія Сесто "Cara speme" з опери "Юлій Цезар"
- Г.Ф.Гендель арія Сесто "La giustizia ha già sull'arco" з опери "Юлій Цезар"
- Дж. Б. Перголезі дуєт "Sancta Mater, istud agas" з кантати "Stabat Mater"
- А. Вівальді арія Ельпіни "Cento donzelle festose, e belle" drama per musica "Вірна німфа"
- А. Вівальді дуєт Глорії та Гіменею "Vedrò sempre la pace" з серенати "Глорія і Гіменей"
- А. Вівальді арія Руджеро "Sol da te mio dolce amore" з опери "Нестримний Роланд"

Анастасія Каліновська - сопрано
Клаудія Піга - флейта
Вінченцо Баттіста - гітара
Дарина Малахова - фортепіано



13.07.2023

19:00

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
імені І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

**Велика зала
Консерваторія
Реджо Емілія, Італія**

**ТВОРЧИЙ МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЄКТ
НА ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА МИСТЕЦТВА**

**КОНЦЕРТ
ГЕРОЇ ТА КОХАНКИ**

**ТВОРЧОЇ АСПІРАНТКИ
Світлани Мельник**

**ПОРТРЕТИ БАРОКОВОЇ ОПЕРИ
В СУЧАСНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ**

Творчий керівник –
кандидат мистецтвознавства,
доцент Лариса Деркач
Науковий консультант –
доктор мистецтвознавства,
професор Юлія Ніколаєвська

Програма:

Г. Ф. Гендель арія Оттона «Tanti affani» з опери «Оттон»;
Г. Ф. Гендель арія Джіневри «Orrida a gli occhi miei» «Аріодант»;
К. Монтеверді «Si dolce e' l tormento»;
Г. Перселл Арія Дідони «When I am laid» з опери «Дідона та Еней»;
К. Монтеверді арія Оттавії «Disprezzata Regina»
з опери «Коронація Помпеї»;
Г. Ф. Гендель арія Рінальдо «Cara sposa» з опери «Рінальдо»;

Дарина Малахова - фортепіано



14.07.2023

19:00

**Монастир
Мадонна делле Граціє
м. Терамо, Італія**

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
імені І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

ТВОРЧИЙ МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЄКТ
НА ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА МИСТЕЦТВА

**КОНЦЕРТ
ТВОРЧОЇ АСПІРАНТКИ**

Світлани Мельник

**ПОРТРЕТИ БАРОКОВОЇ ОПЕРИ
В СУЧАСНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ**

**А. ВІВАЛЬДІ СЕРЕНАТА
“ГЛОРІЯ ТА ГІМЕНЕЙ”
Концертне виконання**

**В межах XXX концертного сезону
та “GO Abruzzo festival”**

**Творчий керівник- кандидат
мистецтвознавства,
доцент Лариса Деркач
Науковий консультант -
доктор мистецтвознавства,
професор Юлія Ніколаєвська**

**Антонелла Карпеніто - сопрано
Камерний оркестр
"Benedetto Marcello"
Ян Мілош Заржицький - диригент**

