

**1.1. Порядок та умови вступу до аспірантури
Харківського національного університету мистецтв імені
І.П. Котляревського у 2025 році**

1. Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – Університет, ХНУМ) здійснює набір до аспірантури на освітньо-наукову програму підготовки доктора філософії «Музичне мистецтво» у галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки зі спеціальності В5 Музичне мистецтво. Програму акредитовано Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти (Сертифікат № 739 від 19.11.2021 р.).

Вступ до аспірантури здійснюється відповідно до Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23 березня 2016 р. № 261 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 травня 2024 р. № 507) та Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році, затвердженому наказом Міністерства освіти і науки України від 10 лютого 2025 року № 168, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 26 лютого 2025 року № 15/41360 та затверджені вченою радою ХНУМ.

2. До аспірантури на конкурсній основі приймаються вступники на основі НРК7. Під час прийняття на навчання осіб, які подають документ про здобутий за кордоном ступінь (рівень) освіти, обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності цього документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 року № 504 «Деякі питання визнання в Україні іноземних документів про

освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 року за № 614/27059.

3. Фінансування підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії в аспірантурі здійснюється:

за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) та видатків місцевих бюджетів (регіональне замовлення); прийом на навчання громадян України за денною формою здобуття вищої освіти для здобуття ступеня доктора філософії здійснюється виключно за державним замовленням;

за кошти фізичних та/або юридичних осіб (на умовах договору) відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 24 червня 2024 року № 910» від 20 грудня 2024 року № 1775;

за кошти грантів, які отримав Університет на проведення наукових досліджень, за якими передбачається підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії за денною формою здобуття вищої освіти за дозволом Міністерства освіти і науки України.

4. Строки реєстрації заяв, конкурсного відбору та зарахування на навчання:

Реєстрація особистих електронних кабінетів вступників (вебсторінка на вебсайті ЄДЕБО (<https://vstup.edbo.gov.ua/>) на навчання для здобуття ступеня доктора філософії, завантаження необхідних документів розпочинається 01 липня. Документ про попередню освіту має бути внесений до реєстрації першої заяви вступника на відповідній основі вступу. Особисті електронні кабінети вступників працюють до 20 жовтня.

ХНУМ створює консультаційний центр при приймальній комісії для надання допомоги особам під час реєстрації особистого електронного кабінету та подання заяв в електронній формі.

5. Умовою допуску до вступних іспитів є успішне складання ЄВІ в 2023, 2024 або 2025 році з оцінкою за кожен компонент (тест з іноземної мови та ТЗНК) не менше ніж 150 балів та не менше 100 балів з ЄВВ з методології наукових досліджень.

Реєстрація заяв на участь в ЄВІ та ЄВВ, проведення основної та додаткової сесій ЄВІ та ЄВВ здійснюються за графіком, затвердженим Українським центром оцінювання якості освіти:

основний період:

реєстрація – з 02 по 23 травня;

участь у тестуванні – з 07 по 28 липня;

результати – до 08 серпня;

додатковий період:

реєстрація – з 16 по 17 червня;

участь у тестуванні – з 18 по 28 серпня;

результати – до 03 вересня.

Вступники до аспірантури подають особисто до Приймальної комісії ХНУМ або надсилають за допомогою електронної пошти (dphdid@num.kh.ua) з 03 вересня до 16.00 08 вересня такі документи в паперовій формі:

копії екзаменаційних листів, що були отримані під час реєстрації на ЄВІ / ЄВВ та сертифікати ЄВІ 2023/2024/2025 року та ЄВВ 2025 року;

дослідницьку пропозицію (проект наукової концепції майбутньої кваліфікаційної роботи).

6. Реєстрація заяв на участь у вступних випробуваннях в університеті, у співбесіді замість ЄВІ, співбесіді замість ЄВВ розпочинається 03 вересня та закінчується о 16:00 08 вересня.

Вступні випробування в університеті та співбесіди замість ЄВІ, ЄВВ проводяться з 09 вересня по 13 вересня.

Реєстрація заяв вступників для участі в конкурсному відборі розпочинається 15 вересня та закінчується о 16:00 18 вересня.

Формування рейтингових списків вступників, надання рекомендацій до зарахування та оприлюднення списку рекомендованих з повідомленням про отримання чи неотримання ними права здобувати ступінь доктора філософії за державним або регіональним замовленням здійснюються не пізніше 22 вересня.

Вступники, які отримали рекомендації, мають виконати вимоги до зарахування на місця державного або регіонального замовлення до 16:00 25 вересня.

Зарахування вступників на навчання: за державним замовленням проводиться 26 вересня; за кошти фізичних та/або юридичних осіб – не пізніше ніж 30 вересня.

Надання рекомендацій до зарахування та оприлюднення списку рекомендованих для вступників, які вступають на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб здійснюється не раніше 26 вересня.

7. Конкурсний відбір на навчання для здобуття ступеня доктора філософії здійснюється за результатами:

комплексного іспиту з музичного мистецтва (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво);

захисту дослідницької пропозиції (проєкту наукової концепції майбутньої кваліфікаційної роботи);

іспиту з філософії (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво);

ЄВВ з методології наукових досліджень;

ЄВІ.

8. До вступних випробувань допускаються особи, які вчасно пройшли реєстрацію та подали всі необхідні для вступу документи згідно з цим додатком 1 до Правил прийому. Приймальна комісія може відмовити особі в допуску до проходження вступних випробувань до аспірантури виключно у зв'язку з неподанням в установлений строк документів, визначених цим додатком 1 до Правил прийому.

9. Вступні випробування для осіб з особливими освітніми потребами проводяться з урахуванням особливих освітніх потреб, зазначених у заяві вступника, та рекомендацій медико-соціальної експертизи відповідно до пунктів 3, 6 розділу VIII Порядку прийому та цих Правил прийому.

10. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до аспірантури на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною шкалою. Якщо вступник одержав на комплексному іспиті з музичного мистецтва або захисті дослідницької пропозиції менше 140 балів, іспиту з філософії менше 100 балів

він втрачає право участі у конкурсі й не допускається до складання наступних іспитів.

11. Для конкурсного відбору на навчання в аспірантурі:

Конкурсний бал (КБ) = $0,2 \times \text{ЄВІ} + 0,1 \times \text{ЄВВ} + 0,3 \times \text{ВВ1} + 0,3 \times \text{ВВ2} + 0,1 \times \text{ВВ3}$,

де:

ЄВІ – оцінка з ЄВІ;

ЄВВ – оцінка ЄВВ з методології наукових досліджень;

ВВ1 – оцінка комплексного іспиту з музичного мистецтва;

ВВ2 – оцінка із захисту дослідницької пропозиції;

ВВ3 – оцінки з іспиту з філософії.

12. Особи, які без поважних причин (визнаних такими за рішенням Приймальної комісії) не з'явилися на вступні випробування у визнаний за розкладом час, до участі в наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються. Перескладання вступних випробувань не допускається.

13. Апеляції на результати вступних випробувань, що проведені Університетом, розглядає апеляційна комісія Університету відповідно до Положення про апеляційну комісію Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського та додатку 8 до цих Правил прийому.

14. Відомості про результати вступних випробувань у ХНУМ імені І.П. Котляревського оприлюднюються на офіційному вебсайті Університету.

15. Рейтинговий список вступників до аспірантури, які рекомендуються до зарахування, упорядковуються за конкурсним балом від більшого до меншого. За умови збігу конкурсних балів вступників до аспірантури враховуються результати оцінювання мотиваційних листів.

16. Підставою для зарахування вступників на навчання до аспірантури є підтвердження вибору місця навчання, виконання вимог до зарахування та укладення договору про навчання в Університеті між ХНУМ та вступником, у якому можуть бути деталізовані права та обов'язки сторін. Договір про навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.

Виконання вимог до зарахування передбачає подання вступником військово-облікового документа в паперовій або в електронній (у тому числі роздрукований) формах, або військово-обліковий документ, що визначає належність його власника до військового обов'язку, виданий до набрання чинності Законом України від 11 квітня 2024 року № 3633-IX «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо окремих питань проходження військової служби, мобілізації та військового обліку» (у військовозобов'язаних та резервістів – військовий квиток або тимчасове посвідчення військовозобов'язаного, у призовників – посвідчення про приписку до призовної діляниці), крім випадків, передбачених законодавством.

17. Списки рекомендованих до зарахування на місця державного (регіонального) замовлення оновлюються після виконання / невиконання вступниками до аспірантури вимог для зарахування на навчання відповідно до

розділу X Порядку прийому та цих Правил прийому з урахуванням їх черговості в рейтинговому списку вступників.

18. Вступники до аспірантури, які не пройшли за конкурсом на навчання за рахунок видатків державного бюджету України, можуть бути рекомендовані до зарахування до аспірантури за кошти фізичних та/або юридичних осіб відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 24 червня 2024 року № 910» від 20 грудня 2024 року № 1775.

19. Накази про зарахування до аспірантури видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Приймальної комісії. Накази про зарахування на навчання з додатками до них формуються в ЄДЕБО та оприлюднюються на вебсайті ХНУМ у вигляді списку зарахованих у строки, встановлені цими Правилами прийому.

20. У разі зарахування на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб, додатково укладається договір між ХНУМ та фізичною (юридичною) особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати. Договір (контракт) про фінансові зобов'язання щодо оплати навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.

**1.2. Порядок та умови вступу до
асистентури-стажування Харківського національного
університету мистецтв імені І.П. Котляревського у 2025 році**

1. Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – Університет, ХНУМ) здійснює набір до асистентури-стажування на I етап освітньо-творчої програми «Доктор мистецтва» у галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки зі спеціальності В5 Музичне мистецтво. Програму акредитовано Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти (Сертифікат № 3392 від 20.05.2022 р.).

Вступ до асистентури-стажування здійснюється відповідно до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24 жовтня 2018 № 865 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 22 листопада 2024 р. № 1326) та Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році, затвердженому наказом Міністерства освіти і науки України від 10 лютого 2025 року № 168, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 26 лютого 2025 року № 15/41360 та затверджені вченою радою ХНУМ.

2. До асистентури-стажування на конкурсній основі приймаються вступники на основі НРК7 (особи, які здобули освітній ступінь магістра за спеціальністю 025 Музичне мистецтво). Під час прийняття на навчання осіб, які подають документ про здобутий за кордоном ступінь (рівень) освіти, обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності цього документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 року № 504 «Деякі питання визнання в Україні

іноземних документів про освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 року за № 614/27059.

3. Фінансування підготовки здобувачів вищої освіти в асистентурі-стажування (І етап здобуття ступеня доктора мистецтва) здійснюється виключно за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) та видатків місцевих бюджетів (регіональне замовлення) відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 24 червня 2024 року № 910» від 20 грудня 2024 року № 1775.

4. Підготовка здобувачів в асистентурі-стажуванні Університету здійснюється виключно за очною (денною) формою навчання.

5. Здобувачі, які не завершили навчання в асистентурі-стажування за кошти державного бюджету або були відраховані з асистентури-стажування достроково, мають право повторно безоплатно здобувати вищу освіту за державним замовленням за умови відшкодування коштів, витрачених на її підготовку відповідно до пункту 4 розділу III цих Правил прийому.

6. Строки реєстрації заяв, конкурсного відбору та зарахування на навчання:

Реєстрація особистих електронних кабінетів вступників (вебсторінка на вебсайті ЄДЕБО (<https://vstup.edbo.gov.ua/>) на навчання в асистентурі-стажування, завантаження необхідних документів розпочинається 01 липня. Документ про попередню освіту має бути внесений

до реєстрації першої заяви вступника на відповідній основі вступу. Особисті електронні кабінети вступників працюють до 20 жовтня.

ХНУМ створює консультаційний центр при приймальній комісії для надання допомоги особам під час реєстрації особистого електронного кабінету та подання заяв в електронній формі.

Вступники до асистентури-стажування подають особисто до Приймальної комісії ХНУМ або надсилають за допомогою електронної пошти (dphdid@num.kh.ua) з 03 вересня до 16.00 08 вересня текстовий документ, у якому вступник вказує концертну програму творчого конкурсу (прізвище та ініціали композиторів, назви творів).

Реєстрація заяв на участь у вступних випробуваннях розпочинається 03 вересня та закінчується о 16:00 08 вересня.

Строки проведення вступних випробувань в Університеті – з 09 по 12 вересня.

Реєстрація заяв вступників для участі в конкурсному відборі розпочинається 13 вересня та закінчується о 16:00 15 вересня.

Формування рейтингових списків вступників, надання рекомендацій до зарахування та оприлюднення списку рекомендованих з повідомленням про отримання чи неотримання ними права навчатися в асистентурі-стажуванні за державним або регіональним замовленням здійснюються не пізніше 16 вересня.

Вступники, які отримали рекомендації, мають виконати вимоги до зарахування на місця державного або регіонального замовлення до 16:00 18 вересня.

Зарахування вступників на навчання: за державним замовленням проводиться 19 вересня.

7. Конкурсний відбір на навчання в асистентурі-стажування (І етап здобуття ступеня доктора мистецтва) здійснюється за результатами:

творчого випробування із спеціальності (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти із спеціальності 025 Музичне мистецтво). Творче випробування із спеціальності проводиться виключно в очному форматі із записом на дві камери, з подальшим оприлюдненням на сайті Університету впродовж трьох днів після оприлюднення оцінок вступників та зберігається на цих ресурсах у відкритому доступі протягом одного року у вигляді активних інтернет-посилань;

співбесіди з фахових питань (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти із спеціальності 025 Музичне мистецтво).

8. До вступних випробувань допускаються особи, які вчасно подали всі необхідні для вступу документи згідно з цим додатком 1 до Правил прийому. Приймальна комісія може відмовити особі в допуску до проходження вступних випробувань до асистентури-стажування у зв'язку з неподанням в установлений строк документів, визначених цим додатком 1 до Правил прийому.

9. Вступні випробування для осіб з особливими освітніми потребами проводяться з урахуванням особливих освітніх потреб, зазначених у заяві вступника, та рекомендацій медико-соціальної експертизи відповідно до пунктів 3, 6 розділу VIII Порядку прийому та цих Правил прийому.

10. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до асистентури-стажування на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною шкалою. Якщо вступник одержав на будь-якому з вступних іспитів до асистентури-стажування менше 140 балів, він втрачає право участі у конкурсі й не допускається до складання наступних іспитів. Конкурсний бал формується, як сума балів двох вступних випробувань.

11. Для конкурсного відбору на навчання в асистентурі-стажування:

Конкурсний бал (КБ) = $0,5 \times BB1 + 0,5 \times BB2$, де:

BB1 – оцінка з творчого випробування із спеціальності;

BB2 – оцінка із співбесіди з фахових питань.

12. Особи, які без поважних причин (визнаних такими за рішенням Приймальної комісії) не з'явилися на вступні випробування у визнаний за розкладом час, до участі в наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються. Перескладання вступних випробувань не допускається.

13. Апеляції на результати вступних випробувань, що проведені Університетом, розглядає апеляційна комісія Університету відповідно до Положення про апеляційну комісію Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського та додатку 8 до цих Правил прийому.

14. Відомості про результати вступних випробувань у ХНУМ імені І.П. Котляревського оприлюднюються на офіційному вебсайті Університету.

15. Рейтинговий список вступників до асистентури-стажування, які рекомендуються до зарахування, упорядковується за конкурсним балом від більшого до меншого. За умови збігу конкурсних балів вступників до асистентури-стажування враховуються результати оцінювання мотиваційних листів.

16. Підставою для зарахування вступників на навчання до асистентури-стажування є підтвердження вибору місця навчання, виконання вимог до зарахування та укладення договору про навчання в Університеті між ХНУМ та вступником, в якому можуть бути деталізовані права та обов'язки сторін. Договір про навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.

Виконання вимог до зарахування передбачає подання вступником військово-облікового документа в паперовій або в електронній (у тому числі роздрукований) формах, або військово-обліковий документ, що визначає належність його власника до військового обов'язку, виданий до набрання чинності Законом України від 11 квітня 2024 року № 3633-IX «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо окремих питань проходження військової служби, мобілізації та військового обліку» (у військовозобов'язаних та резервістів – військовий квиток або тимчасове посвідчення військовозобов'язаного, у призовників – посвідчення про приписку до призовної дільниці), крім випадків, передбачених законодавством.

17. Списки рекомендованих до зарахування на місця державного (регіонального) замовлення оновлюються після виконання / невиконання вступниками до асистентури-стажування вимог для зарахування на навчання

відповідно до розділу X Порядку прийому та цих Правил прийому з урахуванням їх черговості в рейтинговому списку вступників.

18. Накази про зарахування до асистентури-стажування видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Приймальної комісії. Накази про зарахування на навчання з додатками до них формуються в ЄДЕБО та оприлюднюються на вебсайті ХНУМ у вигляді списку зарахованих у строки, встановлені цими Правилами прийому.

1.3. Порядок та умови вступу до творчої аспірантури Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського у 2025 році

1. Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – Університет, ХНУМ) здійснює набір до творчої аспірантури на II етап освітньо-творчої програми «Доктор мистецтва» у галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки зі спеціальності В5 Музичне мистецтво. Програму акредитовано Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти (Сертифікат № 3392 від 20.05.2022 р.).

Вступ до творчої аспірантури здійснюється відповідно до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24 жовтня 2018 № 865 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 22 листопада 2024 р. № 1326) та Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році, затвердженому наказом Міністерства освіти і науки України від 10 лютого 2025 року № 168, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 26 лютого 2025 року № 15/41360 та затверджені вченою радою ХНУМ.

2. До творчої аспірантури на конкурсній основі приймаються вступники на основі НРК7 (особи, які здобули освітній ступінь магістра за спеціальністю 025 Музичне мистецтво та які отримали сертифікат про закінчення асистентури-стажування та додаток до нього або іншого зразка документа про навчання в асистентурі-стажуванні, що був чинний до моменту введення в дію Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865). Під час прийняття на навчання осіб, які подають документ про здобутий за кордоном ступінь (рівень) освіти, обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності цього документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 року № 504 «Деякі питання визнання в Україні іноземних документів про освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 року за № 614/27059.

3. Фінансування підготовки здобувачів вищої освіти у творчій аспірантурі (II етап здобуття ступеня доктора мистецтва) здійснюється:

за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) та видатків місцевих бюджетів (регіональне замовлення);

за кошти фізичних та/або юридичних осіб (на умовах договору) відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 24 червня 2024 року № 910» від 20 грудня 2024 року № 1775.

4. Прийом на навчання громадян України до творчої аспірантури за денною формою здобуття вищої освіти здійснюється виключно за державним замовленням.

5. Здобувачі, які не завершили навчання у творчій аспірантурі за кошти державного бюджету або були відраховані з творчої аспірантури достроково, мають право повторно безоплатно здобувати вищу освіту за державним замовленням за умови відшкодування коштів, витрачених на оплату послуг з їх підготовки відповідно до пункту 4 розділу 3 цих Правил прийому.

6. Особи, які до введення в дію Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865 навчалися в асистентурі-стажуванні за кошти державного бюджету, мають право вступати до творчої аспірантури із строком навчання два роки виключно за кошти фізичних та/або юридичних осіб відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 24 червня 2024 року № 910» від 20 грудня 2024 року № 1775.

7. Строки реєстрації заяв, конкурсного відбору та зарахування на навчання:

Реєстрація особистих електронних кабінетів вступників (вебсторінка на вебсайті ЄДЕБО (<https://vstup.edbo.gov.ua/>)) на навчання у творчій аспірантурі, завантаження необхідних документів розпочинається 01 липня. Документ про попередню освіту має бути внесений до реєстрації першої заяви вступника на

відповідній основі вступу. Особисті електронні кабінети вступників працюють до 20 жовтня.

ХНУМ створює консультаційний центр при приймальній комісії для надання допомоги особам під час реєстрації особистого електронного кабінету та подання заяв в електронній формі.

8. Умовою допуску до вступних іспитів є успішне складання ЄВІ в 2023, 2024 або 2025 році з оцінкою за кожен компонент (тест з іноземної мови та ТЗНК) не менше ніж 150 балів та не менше 100 балів з ЄВВ з методології наукових досліджень.

Реєстрація заяв на участь в ЄВІ та ЄВВ, проведення основної та додаткової сесій ЄВІ та ЄВВ здійснюються за графіком, затвердженим Українським центром оцінювання якості освіти:

основний період:

реєстрація – з 02 по 23 травня;

участь у тестуванні – з 07 по 28 липня;

результати – до 08 серпня;

додатковий період:

реєстрація – з 16 по 17 червня;

участь у тестуванні – з 18 по 28 серпня;

результати – до 03 вересня.

Вступники до аспірантури подають особисто до Приймальної комісії ХНУМ або надсилають за допомогою електронної пошти (dphdid@num.kh.ua) з 03 вересня до 16.00 08 вересня такі документи в паперовій формі:

копії екзаменаційних листів, що були отримані під час реєстрації на ЄВІ / ЄВВ та сертифікати ЄВІ 2023/2024/2025 року та ЄВВ 2025 року;

копію сертифікату про закінчення асистентури-стажування та додаток до нього або іншого зразка документа про навчання в асистентурі-стажуванні, що був чинний до моменту введення в дію Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865.

текстовий документ, у якому вступник вказує концертну програму творчого конкурсу (прізвище та ініціали композиторів, назви творів);

план-проспект творчого мистецького проєкту;

науковий реферат (за тематикою майбутнього творчого мистецького проєкту в обсязі не більше 1 д.а.);

звіт про творчі досягнення претендента за останні 3 роки: здобуття звання переможця (лауреата, дипломанта) на міських, всеукраїнських, міжнародних конкурсах, конкурсах колективів та інших культурно-мистецьких заходах; значний авторський доробок у сфері мистецтва, музики, народної творчості, популяризації традиційної культури українського народу; наявність дипломів, подяк, грамот, відзнак тощо (у творчих досягненнях); реалізовані проєкти; додаткову освіту за фахом або суміжною спеціальністю: участь у майстер-класах, тренінгах, підвищення кваліфікації, стажування тощо. Уся зазначена інформація у звіті про творчі досягнення претендента повинна бути підтверджена відповідними сканованими копіями відзнак.

9. Реєстрація заяв на участь у вступних випробуваннях в університеті, у співбесіді замість ЄВІ, у співбесіді замість ЄВВ розпочинається 03 вересня та закінчується о 16:00 08 вересня.

Вступні випробування в університеті та співбесіди замість ЄВІ та ЄВВ проводяться з 09 вересня по 13 вересня.

Реєстрація заяв вступників для участі в конкурсному відборі розпочинається 15 вересня та закінчується о 16:00 18 вересня;

Формування рейтингових списків вступників, надання рекомендацій до зарахування та оприлюднення списку рекомендованих з повідомленням про отримання чи неотримання ними права навчатися у творчій аспірантурі за державним або регіональним замовленням здійснюються не пізніше 22 вересня.

Вступники, які отримали рекомендації, мають виконати вимоги до зарахування на місця державного або регіонального замовлення до 16:00 25 вересня.

Зарахування вступників на навчання: за державним замовленням проводиться 26 вересня; за кошти фізичних та/або юридичних осіб – не пізніше ніж 30 вересня.

Надання рекомендацій до зарахування та оприлюднення списку рекомендованих для вступників, які вступають на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб здійснюється не раніше 26 вересня.

10. Конкурсний відбір на навчання в творчій аспірантурі здійснюється за результатами:

творчого випробування із спеціальності (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво). Творче випробування із спеціальності проводиться виключно в очному форматі із записом на дві камери, з подальшим оприлюдненням на сайті Університету впродовж трьох днів після оприлюднення оцінок вступників та зберігається на цих ресурсах у

відкритому доступі протягом одного року у вигляді активних інтернет-посилань;

співбесіди з фахових питань та наукового реферату (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво), що містить в собі презентацію плану-проспекту творчого мистецького проєкту;

іспиту з філософії (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво);

ЄВВ з методології наукових досліджень;

ЄВІ.

11. До вступних випробувань допускаються особи, які вчасно подали всі необхідні для вступу документи згідно з Правилами прийому. Приймальна комісія може відмовити особі в допуску до проходження вступних випробувань до творчої аспірантури у зв'язку з неподанням в установлений строк документів, визначених цими Правилами прийому.

12. Вступні випробування для осіб з особливими освітніми потребами проводяться з урахуванням особливих освітніх потреб, зазначених у заяві вступника, та рекомендацій медико-соціальної експертизи відповідно до пунктів 3, 6 розділу VIII Порядку прийому та цих Правил прийому.

13. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до творчої аспірантури на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною шкалою. Якщо вступник одержав на творчому випробуванні із спеціальності або співбесіди з фахових питань та наукового реферату менше 140 балів, з

філософії менше 100 балів він втрачає право участі у конкурсі й не допускається до складання наступних іспитів.

14. Для конкурсного відбору на навчання в творчій аспірантурі:

Конкурсний бал (КБ) = $0,2 \times \text{ЄВІ} + 0,1 \times \text{ЄВВ} + 0,3 \times \text{ВВ1} + 0,3 \times \text{ВВ2} + 0,1 \times \text{ВВ3}$,

де:

ЄВІ – оцінка з ЄВІ;

ЄВВ – оцінка ЄВВ з методології наукових досліджень;

ВВ1 – оцінка з творчого випробування із спеціальності;

ВВ2 – оцінка із співбесіди з фахових питань та наукового реферату;

ВВ3 – оцінки з іспиту з філософії.

15. Особи, які без поважних причин (визнаних такими за рішенням Приймальної комісії) не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час, до участі в наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються. Перескладання вступних випробувань не допускається.

16. Апеляції на результати вступних випробувань, що проведені Університетом, розглядає Апеляційна комісія Університету відповідно до Положення про апеляційну комісію Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського та додатку 8 до цих Правил прийому.

17. Відомості про результати вступних випробувань у ХНУМ оприлюднюються на офіційному вебсайті Університету.

18. Рейтинговий список вступників до творчої аспірантури, які рекомендуються до зарахування, упорядковується за конкурсним балом від більшого до меншого. За умови збігу конкурсних балів вступників до творчої аспірантури враховуються результати оцінювання мотиваційних листів.

19. Підставою для зарахування вступників на навчання до творчої аспірантури є підтвердження вибору місця навчання, виконання вимог до зарахування та укладення договору про навчання в Університеті між ХНУМ та вступником, в якому можуть бути деталізовані права та обов'язки сторін. Договір про навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.

Виконання вимог до зарахування передбачає подання вступником військово-облікового документа в паперовій або в електронній (у тому числі роздрукований) формах, або військово-обліковий документ, що визначає належність його власника до військового обов'язку, виданий до набрання чинності Законом України від 11 квітня 2024 року № 3633-IX «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо окремих питань проходження військової служби, мобілізації та військового обліку» (у військовозобов'язаних та резервістів – військовий квиток або тимчасове посвідчення військовозобов'язаного, у призовників – посвідчення про приписку до призовної ділянки), крім випадків, передбачених законодавством.

20. Списки рекомендованих до зарахування на місця державного (регіонального) замовлення оновлюються після виконання / невиконання

вступниками до творчої аспірантури вимог для зарахування на навчання відповідно до розділу X Порядку прийому та цих Правил прийому з урахуванням їх черговості в рейтинговому списку вступників.

21. Вступники до творчої аспірантури, які не пройшли за конкурсом на навчання за рахунок видатків державного бюджету України, можуть бути рекомендовані до зарахування до творчої аспірантури за кошти фізичних та/або юридичних осіб відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 24 червня 2024 року № 910» від 20 грудня 2024 року № 1775.

22. Накази про зарахування до творчої аспірантури видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Приймальної комісії. Накази про зарахування на навчання з додатками до них формуються в ЄДЕБО та оприлюднюються на вебсайті ХНУМ у вигляді списку зарахованих у строки, встановлені цими Правилами прийому.

23. У разі зарахування на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб додатково укладається договір між ХНУМ та фізичною (юридичною) особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати. Договір (контракт) про фінансові зобов'язання щодо оплати навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.

1.4. Порядок та умови вступу іноземців та осіб без громадянства на навчання на третьому освітньо-науковому/творчому рівні вищої освіти у Харківському національному університеті мистецтв імені

І.П. Котляревського у 2025 році

1. До аспірантури, асистентури-стажування та творчої аспірантури на конкурсній основі приймаються вступники, які є іноземцями та особами без громадянства, на основі НРК7. Для вступу до творчої аспірантури обов'язковою умовою є наявність сертифікату про закінчення асистентури-стажування та додаток до нього або іншого зразка документа про навчання в асистентурі-стажуванні, що був чинний до моменту введення в дію Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865.

2. Прийом іноземців на навчання на третій освітньо-науковий/творчий рівень вищої освіти у ХНУМ може проводитись очно та/або дистанційно. Набір іноземців на навчання здійснюється з використанням Єдиної міжвідомчої інформаційної системи України для іноземців та осіб без громадянства, які бажають навчатися у закладах професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, вищої освіти України (далі – Єдина система).

3. Зарахування вступників з числа іноземців на навчання на третьому освітньо-науковому/творчому рівні вищої освіти за кошти фізичних та/або юридичних осіб може здійснюватися ХНУМ двічі на рік:

І сесія – з 01 липня по 30 серпня;

II сесія – з 03 вересня по 01 листопада.

4. Для вступу до Університету іноземець особисто подає до приймальної комісії заяву у паперовій формі, у разі дистанційного вступу – електронною поштою її скановану копію.

Для вступу очно до Університету іноземець особисто подає до приймальної комісії заяву у паперовій формі. До заяви додаються:

документ (оригінал та дві його копії) про раніше здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, на основі якого здійснюється вступ; додаток (оригінал та дві його копії) до документа про раніше здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, на основі якого здійснюється вступ (за наявності).

академічну довідку (оригінал та дві її копії), видану іноземним/українським навчальним закладом (у разі переведення або поновлення на навчання);

паспортний документ іноземця або документа, що посвідчує особу без громадянства (три копії);

оригінал сертифікату про мовну підготовку (за наявності);

поліс медичного страхування;

6 фотокарток 30 x 40 мм;

копію посвідчення закордонного українця (за наявності).

У разі дистанційного вступу до Університету іноземець надсилає до приймальної комісії електронною поштою скановану копію заяви для участі у конкурсному відборі, засобами поштового зв'язку надсилає:

документ (дві його копії) про раніше здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, на основі якого здійснюється вступ;

додаток (дві його копії) до документа про раніше здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, на основі якого здійснюється вступ (за наявності);

академічну довідку (дві її копії), видану іноземним/українським навчальним закладом (у разі переведення або поновлення на навчання); паспортний документ іноземця або документа, що посвідчує особу без громадянства (три копії);

оригінал сертифікату про мовну підготовку (за наявності);

6 фотокарток 30 x 40 мм;

копію посвідчення закордонного українця (за наявності).

Документи про раніше здобутий освітній рівень, академічна довідка та паспортний документ мають бути перекладені з мови оригіналу українською мовою з нотаріальним засвідченням перекладу.

Документи про раніше здобутий освітній рівень та академічна довідка мають бути засвідчені в країні їх видачі у спосіб, який офіційно застосовується в цій країні для такого засвідчення, та легалізовані відповідною закордонною установою України, якщо інше не передбачено міжнародними договорами України.

Для вступу до аспірантури:

дослідницьку пропозицію (проект наукової концепції майбутньої кваліфікаційної роботи).

Для вступу до асистентури-стажування:

текстовий документ, у якому вступник вказує концертну програму творчого конкурсу (прізвище та ініціали композиторів, назви творів) та надає посилання на відео на каналі Ютуб.

Для вступу до творчої аспірантури:

текстовий документ, у якому вступник вказує концертну програму творчого конкурсу (прізвище та ініціали композиторів, назви творів) та надає посилання на відео на каналі Ютуб;

план-проспект творчого мистецького проєкту;

науковий реферат (за тематикою майбутнього творчого мистецького проєкту в обсязі не більше 1 д.а.).

Документи, зазначені у підпунктах 1–4 цього пункту, мають бути перекладені в Україні з мови оригіналу українською мовою з нотаріальним засвідченням перекладу.

Документи, зазначені у підпунктах 1–3 цього пункту, мають бути засвідчені в країні їх видачі у спосіб, який офіційно застосовується в цій країні для такого засвідчення, та легалізовані відповідною закордонною установою України, якщо інше не передбачено міжнародними договорами України.

5. Прийом іноземних громадян та осіб без громадянства для навчання в аспірантурі здійснюється за результатами:

іспиту з української мови;

комплексного іспиту з музичного мистецтва (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти із спеціальності 025 Музичне мистецтво);

захисту дослідницької пропозиції (проєкту наукової концепції майбутньої кваліфікаційної роботи);

іспиту з філософії (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти із спеціальності 025 Музичне мистецтво).

6. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до аспірантури на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною шкалою. Якщо вступник одержав з іспиту з української мови, комплексному іспиті з музичного мистецтва, захисті дослідницької пропозиції менше 140 балів, іспиту з філософії менше 100 балів він втрачає право участі у конкурсі й не допускається до складання наступних іспитів. Конкурсний бал формується як сума балів чотирьох вступних випробувань.

7. Для конкурсного відбору на навчання в аспірантурі:

$$\text{Конкурсний бал (КБ)} = 0,2 \times \text{BB1} + 0,3 \times \text{BB2} + 0,3 \times \text{BB3} + 0,2 \times \text{BB4},$$

де:

BB1 – оцінка з іспиту з української мови;

BB2 – оцінка комплексного іспиту з музичного мистецтва;

BB3 – оцінка із захисту дослідницької пропозиції;

BB4 – оцінки з іспиту з філософії.

8. Прийом іноземних громадян та осіб без громадянства для навчання в асистентурі-стажування здійснюється за результатами:

іспиту з української мови;

творчого випробування із спеціальності (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти із спеціальності 025 Музичне мистецтво);

співбесіди з фахових питань (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти із спеціальності 025 Музичне мистецтво).

9. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до асистентури-стажування на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною

шкалою. Якщо вступник одержав на будь-якому з вступних іспитів до асистентури-стажування менше 140 балів, він втрачає право участі у конкурсі й не допускається до складання наступних іспитів. Конкурсний бал формується, як сума балів двох вступних випробувань.

10. Для конкурсного відбору на навчання в асистентурі-стажування:

Конкурсний бал (КБ) = $0,2 \times BB1 + 0,4 \times BB2 + 0,4 \times BB3$, де:

BB1 – оцінка з іспиту з української мови;

BB2 – оцінка творчого випробування із спеціальності;

BB3 – оцінка із співбесіди з фахових питань.

11. Прийом іноземних громадян та осіб без громадянства для навчання у творчій аспірантурі здійснюється за результатами:

іспиту з української мови;

творчого випробування із спеціальності (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво);

співбесіди з фахових питань та наукового реферату (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво), що містить в собі презентацію плану-проспекту творчого мистецького проєкту;

іспиту з філософії (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво).

12. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до творчої аспірантури на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною шкалою. Якщо вступник одержав з іспиту з української мови, на творчому

випробуванні із спеціальності або співбесіді з фахових питань та наукового реферату менше 140 балів, з філософії менше 100 балів він втрачає право участі у конкурсі й не допускається до складання наступних іспитів.

13. Для конкурсного відбору на навчання у творчій аспірантурі:

Конкурсний бал (КБ) = $0,2 \times BB1 + 0,3 \times BB2 + 0,3 \times BB3 + 0,2 \times BB4$,

де:

BB1 – оцінка з іспиту з української мови;

BB2 – оцінка творчого випробування із спеціальності;

BB3 – оцінка із співбесіди з фахових питань та наукового реферату;

BB4 – оцінки з іспиту з філософії.

14. Відомості про результати вступних випробувань у ХНУМ імені І.П. Котляревського оприлюднюються на офіційному вебсайті Університету.

15. Рейтинговий список вступників на третій освітньо-науковий/творчий рівень вищої освіти, які рекомендуються до зарахування, упорядковується за конкурсним балом від більшого до меншого.

16. Підставою для зарахування особи на навчання є виконання вимог до зарахування та укладення договору (контракту) про навчання в ХНУМ між Університетом та вступником. Для зарахування на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб додатково укладається договір між ХНУМ та фізичною (юридичною) особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати.

17. Накази про зарахування до аспірантури, асистентури-стажування, творчої аспірантури видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Приймальної комісії. Накази про зарахування до аспірантури, асистентури-стажування, творчої аспірантури оприлюднюються на вебсайті ХНУМ у вигляді списку зарахованих у строки, встановлені цими Правилами прийому.

**1.5. Порядок та умови вступу до докторантури
Харківського національного університету мистецтв імені
І.П. Котляревського у 2025 році**

1. Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – Університет, ХНУМ) здійснює набір до докторантури для здобуття ступеня доктора наук за очною (денною) формою навчання.

2. Прийом до докторантури Університету здійснюється з урахуванням наукових досягнень за спеціальністю 025 Музичне мистецтво відповідно до встановлених вимог.

3. До докторантури приймаються особи, які мають ступінь доктора філософії (кандидата наук), наукові здобутки та опубліковані праці з спеціальності 025 Музичне мистецтво (зокрема публікації в міжнародних реферованих журналах, індексованих в наукометричних базах, згідно з вимогами до рівня наукової кваліфікації осіб, які здобувають наукові ступені) і які мають наукові результати, що потребують завершення або оформлення у вигляді дисертації, монографії чи наукової доповіді за сукупністю статей.

4. Фінансування підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора наук в докторантурі ХНУМ здійснюється:

за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) та видатків місцевих бюджетів (регіональне замовлення);

за кошти фізичних та/або юридичних осіб (на умовах договору (контракту), зокрема за кошти грантів, які отримав заклад вищої освіти на проведення наукових досліджень, за якими передбачається підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора наук).

5. Для вступу до докторантури вступник з 18 серпня по 01 вересня подає випусковій кафедрі Університету розгорнуту пропозицію, в якій міститься план дослідницької роботи та інформація про обсяг наукової роботи, необхідної для підготовки результатів проведених досліджень до захисту. З 02 по 22 вересня випускні кафедри заслуховують їх наукові доповіді і шляхом голосування визначає можливість зарахування кожного вступника до докторантури та подає Висновок на розгляд Вченої ради Університету.

6. Вчена рада Університету на черговому засіданні розглядає Висновки кафедр щодо кожного вступника і приймає рішення про його зарахування до докторантури та відповідно до наданої характеристики наукової діяльності вступника призначає докторанту наукового консультанта з числа штатних науково-педагогічних працівників Університету зі ступенем доктора наук з спеціальності 17.00.03 – Музичне мистецтво.

7. Вступники до докторантури з 02 вересня до 16.00 22 вересня надсилають до Приймальної комісії скановані копії документів із накладеним

кваліфікованим електронним підписом (належним дотриманням вимоги встановлення фізичної особи, яка дистанційно подає заяву в паперовій формі, вважається електронна ідентифікація фізичної особи, яка подає такі документи з використанням електронного підпису, що базується на кваліфікованому сертифікаті електронного підпису) за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

- заяву на ім'я голови Приймальної комісії Університету;
- особовий листок з обліку кадрів;
- згоду на збір та обробку персональних даних.

Вступники до докторантури надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти скановані копії або подають особисто копії таких документів:

- документа державного зразка про раніше здобутий освітній ступінь (освітньо-кваліфікаційний рівень), на основі якого здійснюється вступ, і додаток до нього;
- диплома про присудження наукового ступеня доктора філософії (кандидата наук);
- атестата про присвоєння вченого звання доцента (професора, старшого дослідника, старшого наукового співробітника) (за наявності);
- документа, який містить реєстраційний номер облікової картки платника податків (крім осіб, які через свої релігійні переконання відмовилися від прийняття реєстраційного номера облікової картки платника податків і мають відмітку про це в паспорті);
- документа (одного з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та документи, що підтверджують громадянство України, посвідчують особу чи її спеціальний статус»;

військово-облікового документа (для військовозобов'язаних – військовий квиток або тимчасове посвідчення військовозобов'язаного, а для призовників – посвідчення про приписку до призовних дільниць).

Вступники до докторантури надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

розгорнуту пропозицію, в якій міститься план дослідницької роботи та/або інформація про обсяг наукової роботи, необхідної для підготовки наукових досягнень до захисту;

копії наукових публікацій за темою дисертації (наукової доповіді);

письмову характеристику наукової діяльності вступника, складену доктором наук, який є штатним науково-педагогічним або науковим працівником Університету, зі згодою бути науковим консультантом у разі зарахування вступника до докторантури;

список опублікованих наукових праць (за встановленим зразком з визначенням фахових видань за спеціальністю передбачуваної дисертації).

8. Під час прийняття на навчання осіб, які подають документ про здобутий за кордоном ступінь (рівень) освіти, обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності цього документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 року № 504 «Деякі питання визнання в Україні іноземних документів про освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 року за № 614/27059.

9. Накази про зарахування на навчання до докторантури видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Вченої ради.

10. Між особою, зарахованою на навчання до докторантури, та Університетом укладається договір про навчання.

11. У разі зарахування на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб додатково укладається договір між ХНУМ та фізичною (юридичною) особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати. Договір (контракт) про фінансові зобов'язання щодо оплати навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.