

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
імені І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з наукової роботи
М.С. Чернявська

« _____ » _____ 20__ р.

**ІНДИВІДУАЛЬНИЙ ПЛАН РОБОТИ
АСИСТЕНТА-СТАЖИСТА**

Прізвище, ім'я, по-батькові _____

Дата вступу _____

Дата випуску _____

Кафедра _____

Творчий керівник _____

Індивідуальний план асистента-стажиста затверджено на засіданні Вченої ради Університету

Протокол № _____ від « _____ » _____ 20__ р.

ОСВІТНЯ СКЛАДОВА

Назва навчальної дисципліни	Кількість кредитів ЄКТС	Іспити/ семестр	Заліки/ семестр	Реферати, проєкти/ семестр
ДИСЦИПЛІНИ, ЩО ЗАБЕЗПЕЧУЮТЬ ЗДОБУТТЯ ПОГЛИБЛЕНИХ ЗНАНЬ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ (3 кредити)				
Психологія творчості	3	1	–	1
ДИСЦИПЛІНИ, ЩО ЗАБЕЗПЕЧУЮТЬ НАБУТТЯ ПРАКТИЧНИХ МИСТЕЦЬКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ (9 кредитів)				
Асистентська/педагогічна практика	6	–	1, 2	–
Проектна діяльність у сфері мистецтва	3	2	–	2
ВИБІРКОВІ ДИСЦИПЛІНИ (8 кредитів)				

Тема рефератів

Назва навчальної дисципліни	Тема реферату/проєкту
Психологія творчості	
Проектна діяльність у сфері мистецтва	

ТВОРЧА МИСТЕЦЬКА СКЛАДОВА

<i>Програма:</i>	<i>Дата концерту</i>
<i>Програма:</i>	<i>Дата концерту</i>

АСИСТЕНТСЬКА/ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА

<i>Активна:</i>	<i>Термін виконання</i>
<i>Пасивна:</i>	<i>Термін виконання</i>

ПІДСУМКИ НАВЧАННЯ В АСИСТЕНТУРІ-СТАЖУВАННІ

Асистент-стажист

(повністю виконав, виконав частково, не виконав індивідуальний план роботи)

Проректор з наукової роботи

М. С. Чернявська

Завідувач відділу аспірантури,
асистентури-стажування та
докторантури

О. П. Юрченко

Творчий керівник
