

Харьковскому радио – 95!

16 ноября Харьковское радио отметило своё 95-летие. Кстати, вместе с ним эту дату праздновали все работники всего Украинского радио, ведь именно в этот день почти сто лет назад оно тем самым тоже открыло свое вещание в столичном тогда Харькове.

История первого харьковского и украинского радио эфира началась так: 16 ноября ровно в 19.00 из рупоров, установленных на крышах домов, прозвучало: «Алло, алло, алло, говорить Харків!» Тогда радио станция размещалась в Центральном партийном клубе, который находился в помещении нынешней филармонии на Рымарской, 21.

Первые эфиры не отличались особым качеством звука, поскольку техническое оборудование оставляло желать лучшего. Вместо привычных микрофонов использовались телефонные трубки, а для звукоизоляции — деревянные поленья, которыми обкладывали стены студии; позже стены оббивали лошадиными шкурами.

Несмотря на трудности первых лет, Харьковское радио развивалось быстрыми темпами. В первый же год начал стабильно выпускаться городской звуковой журнал «Радио пламя», выходивший в эфир три раза в неделю. Вскоре харьковское вещание становится ежедневным. Рабочий день в студии начинался в шесть утра трансляцией радио гимнастики, а завершался в 23.30 выпуском «Информационного бюллетеня».

Сегодня здание радиостанции располагается в доме на улице Чернышевской, 22, куда Харьковское радио переехало в августе 1943 года. Большая часть старинного особняка ныне почти не используется, а команда, когда-то состоящая из полусотни сотрудников, с годами значительно сократилась. Теперь коллектив харьковского радио состоит из десяти журналистов, двух инженеров и двух звукорежиссеров.

Сейчас в будние дни в прямом эфире на «Українському радіо. Харків», помимо выпусков новостей, выходит два общественно-политических ток-шоу: дневное – «Відкритий доступ» и вечернее – «Про головне», которые освещают различные аспекты жизни мегаполиса. В вечернем отрезке идут в основном культурно-познавательные программы. В выходные дни транслируются как информационные, так и научно-просветительские и культурно-познавательные передачи.

Каждый сотрудник радиостанции — настоящий профессионал и истинный фанат своего дела. Как сказала главный редактор Харьковского радио Зоя Рудь-Вакулюк: «Радио — это любовь на всю жизнь. Случайных людей на радио не бывает. Кто понимает, что это не его история, уходит сразу. Чаще всего люди приходили и оставались вместе на долгие годы». Среди нынешнего состава журналистов есть и долголетние сотрудники, и молодое поколение ребят, относительно недавно ставших частью харьковской радио семьи.

Журналист Оксана Билецкая, в прошлом руководитель канала «Харьков-2», уже почти два десятилетия работает здесь. Невозможно не заметить тот блеск в глазах, с которым она рассказывает о своей профессии. Вот уж поистине человек, влюбленный в свое дело! На вопрос: «Есть ли будущее у харьковского радио?» Оксана с уверенностью отвечает: «С правильным подходом радио перспективно. То есть, важно понимать, каким стремительным течением движется мир, и вовремя вклиниться в это русло. Мы должны двигаться дальше. Мы способны завоевать свое место, мы можем находить и продвигать на радио новые формы, но нам нужна серьезная поддержка на государственном уровне, а мы в свою очередь будем находить механизмы воплощения новых идей в эфире».

Молодой сотрудник радиостанции Дмитрий Ковалев сообщил, что в свое время работал и в газете, и на телевидении, но быстро понял, что это не для него. А вот на радио он чувствует себя намного увереннее и комфортнее. Дмитрий ведет передачи, в которых часто интервьюирует гостей. К примеру,

популярной считается программа «Майстер-клас», в которой гости рассказывают о своей сфере деятельности, или «Гараж бенд», где ведущий общается с харьковскими музыкантами и гастролерами.

Редактор и ведущая программ «Про головне» та «Інклюзивний світ» Татьяна Кривонис говорит: «Для меня лично сложнее всего звонить незнакомым людям и договариваться о возможности интервью. Каждый раз как в первый класс — тебе нужно ежедневно знакомиться с новыми участниками. Психологически сложно. Все они разные и к каждому нужно находить свой подход». Однако Татьяна признается, что, невзирая на любые трудности, получает огромное удовольствие от своей работы и не представляет себя в какой-либо другой профессии. Её программа «Інклюзивний світ» также транслируется по первому каналу Украинского радио. Это стало возможным после того, как в мае этого года «Українське радіо. Харків» совершило переход с УКВ на FM-частоту, что значительно расширило аудиторию слушателей. Но есть и свои трудности, связанные с покрытием радио сигнала: дальше Харькова и ближайшего пригорода он, к сожалению, не всегда дотягивает. Сейчас на разных уровнях властных структур решается вопрос по улучшению качества транслирования харьковских радиопрограмм.

От души поздравляем Харьковское радио с 95-летием, желаем его сотрудникам увлекательных эфиров и интересных гостей!