



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД «МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС»
КАФЕДРА ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ЗАРУБІЖНОЇ МУЗИКИ

П'яті онлайн Вебінари

*«Метаморфози методик викладання музично-теоретичних
дисциплін та їх дослідження в історичній та сучасній
перспективі»*

ПРОГРАМА

Харків, 16-24 жовтня 2026 року

АВТОРИ ІДЕЇ:

Ірина Драч, докторка мистецтвознавства, професорка, завідувачка кафедри історії української та зарубіжної музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського.

Лідія Шубіна (1944-2021), кандидатка мистецтвознавства, доцентка, завідувачка кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського у 1985-2019 роках.

СПІКЕРИ:

Юлія Коваленко (Харків, Україна), кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри аудіовізуальних медіа та медіа комунікацій Харківської державної академії культури, експертка Українського культурного фонду з аудіовізуального мистецтва, авторка освітньо-інноваційного проєкту CineGame Ukraine - цифрової платформи для розвитку навичок кінонарації та сторібордінгу;

Олександр Лисичка (Харків, Україна), доктор філософії, ст.викладач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ, експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти; науковий керівник Студентського наукового товариства, заступник Голови Ради молодих вчених ХНУМ ;

Анна Смолка (Prague, Czech Republic), викладачка музично-теоретичних дисциплін у Початковій школі мистецтв Клапкова (ZUŠ Klarkova) у місті Прага;

Богдан Сегін (Львів, Україна), композитор, викладач кафедри композиції Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка, музичний менеджер, продюсер музичних проєктів, помічник художнього керівника Львівської національної філармонії імені Мирослава Скорика;

Ольга Бондаренко (Запоріжжя, Україна), хормейстер, freelance-викладач;

Анастасія Давітадзе (Харків, Україна), докторка філософії, викладачка вищої категорії КЗМО “ДМШ №12 імені К. І. Шульженко” Харківської міської ради;

Олена Бондаренко (Київ, Україна), доктор філософії, заступниця директора з навчальної роботи (спеціалізований мистецький компонент) Мистецького ліцею «Київська дитяча академія мистецтв імені М. І. Чембержі», викладач-методист відділу музичного мистецтва, дипломант міжнародних та всеукраїнських конкурсів, ст.викладач Луганської державної академії культури та мистецтв (переміщеної до м. Києва);

Круглий стіл проведе **Ірина Драч**, докторка мистецтвознавства, професорка, завідувачка кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського.

16 жовтня (п'ятниця)

Посилання постійне Торіс: Кафедра історії української та зарубіжної музики

Join Zoom Meeting

<https://us02web.zoom.us/j/88027718753?pwd=5cFolFuUA3jmRETFQUPPzruaIVSCI7.1>

Meeting ID: 880 2771 8753

Passcode: 149427

[Zoom](#)

12.00 – 14.00

Вебінар 1

Юлія Коваленко (Харків, Україна), кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри аудіовізуальних медіа та медіа комунікацій Харківської державної академії культури, експертка Українського культурного фонду з аудіовізуального мистецтва, авторка освітньо-інноваційного проєкту CineGame Ukraine - цифрової платформи для розвитку навичок кінонарації та сторібордінгу.

**«Від тексту до мультимедійного наративу:
візуалізація музично-історичних знань у сучасному
освітньому середовищі»**

Модератор: **І. С. Драч**, докторка мистецтвознавства, професорка, завідувачка кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського.

17 жовтня (субота)

12.00 – 15.00

Вебінар 2

Анастасія Давітадзе (Харків, Україна), докторка філософії, викладачка вищої категорії КЗМО “ДМШ №12 імені К. І. Шульженко” Харківської міської ради.

**«Дитячий круглий стіл в мистецькій школі:
опис педагогічного досвіду»**

Ольга Бондаренко (Запоріжжя, Україна), хормейстер, freelance-викладач.

**«Викладання музично-теоретичних дисциплін в
онлайн-режимі: карти спостережень та лайфхаки»**

Модератор: **О. М. Лисичка**, доктор філософії (pHD), старший викладач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського.

19 жовтня (понеділок)

14.00 – 16.00

Вебінар 3

Богдан Сегін (Львів, Україна), композитор, викладач кафедри композиції Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка, музичний менеджер, продюсер музичних проєктів, помічник художнього керівника Львівської національної філармонії імені Мирослава Скорика.

«Богдан Сегін. Музичні рефлексії на тему чутливості»

Модератор: **П. А. Кордовська**, старший викладач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І. П. Котляревського

20 жовтня (вівторок)

12.00 – 14.00

Вебінар 4

Олександр Лисичка (Харків, Україна), доктор філософії, ст.викладач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ, експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти; науковий керівник Студентського наукового товариства, заступник Голови Ради молодих вчених ХНУМ .

«Пошукова діяльність здобувачів освіти: особистий досвід»

Модератор: **П. А. Кордовська**, старший викладач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І. П. Котляревського

21 жовтня (середа)

11.00 – 13.00

Вебінар 5

Анна Смолка (Prague, Czech Republic), викладачка музично-теоретичних дисциплін у Початковій школі мистецтв Клапкова (ZUŠ Klarkova) у місті Прага.

«The music education in Czech Republic»

Перекладач з чеської мови: **Єлизавета Чхартішвілі**, випускниця КМAM імені Р. М. Глієра та академії музичних мистецтв імені Л. Яначка (Брно); викладачка початкових музичних шкіл Бистріце над Пернштейнем та Угерське Градіште (філіал Бухловіце), Чеська Республіка.

Модератор: **М. О. Дербас** завідувачка навчальної лабораторії історії музики ХНУМ імені І. П. Котляревського

23 жовтня (п'ятниця)

12.00 – 14.00

Вебінар 6

Олена Бондаренко (Київ, Україна), докторка філософії, заступниця директора з навчальної роботи (спеціалізований мистецький компонент) Мистецького ліцею «Київська дитяча академія мистецтв імені М. І. Чембержі», викладач-методист відділу музичного мистецтва, дипломант міжнародних та всеукраїнських конкурсів, ст.викладач Луганської державної академії культури та мистецтв (переміщеної до м. Києва).

**«Інноваційні моделі мистецької освіти в Україні:
Мистецький ліцей «Київська дитяча Академія
мистецтв імені М. І. Чембержі»**

Модератор: **О. М. Лисичка**, доктор філософії (pHD), старший викладач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І. П. Котляревського.

24 жовтня (субота)

12.00 – 15.00

Круглий стіл

Ірина Драч (Харків Україна), докторка мистецтвознавства, професорка, завідувачка кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського.

**«Від споживання до турботи: як побудувати
екологічні взаємини в мистецькій освіті»**

Презентації та доповіді учасників онлайн вебінарів