

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ  
ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО  
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ  
МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО  
СТУДЕНТСЬКЕ НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

22–23 квітня 2025 року

*XXI Міжнародна науково-творча конференція студентів, аспірантів, докторантів*  
**«МИСТЕЦТВО ТА ШЛЯХИ ЙОГО ОСМИСЛЕННЯ В ДОСЛІДЖЕННЯХ МОЛОДИХ НАУКОВЦІВ»**

**Шановні колеги, дорогі друзі!**

Запрошуємо до участі у XXI Міжнародній науково-творчій конференції студентів, аспірантів, докторантів «**Мистецтво та шляхи його осмислення в дослідженнях молодих науковців**», що відбудеться 22–23 квітня 2025 року. Форма проведення конференції – дистанційна: в *online*-режимі на базі платформи ZOOM. До участі в конференції запрошуються студенти, аспіранти та докторанти, що мають свої розробки в різних галузях мистецтвознавства.

**Організатори конференції:** Міністерство освіти і науки України, Міністерство культури та стратегічних комунікацій України, Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського.

**Метою конференції** є активізація науково-пошукової роботи молодих науковців в сфері музичного та сценічного мистецтв, створення майданчику для обміну науковими відкриттями, дискусії та презентації дослідницького доробку.

**Основні тематичні напрями роботи конференції:**

- Комунікативний вимір сучасного мистецького простору: перетини, взаємодії, діалоги;
- Світоглядні орієнтири творчої самореалізації особистості в музичному і театральному мистецтвах;
- Митець та художній артефакт в мистецтвознавчому дискурсі;
- Тенденції розвитку аудіовізуальних і сценічних мистецтв в інформаційному суспільстві;
- Інтерактивна взаємодія часових і просторових мистецтв;
- Мистецтво та наука у сучасній творчості;
- Виконавська майстерність і мистецька освіта: традиції і новації;
- Інтерпретологія як складова сучасної науки про музику;
- Теорія і практика етномузикології в цифрову епоху;
- Ювілеї митців та видатних художніх творів.

**Регламент доповідей:**

до 12 хвилин разом з презентацією та дискусією; робочі мови конференції: українська, англійська.

**Умови участі:**

Участь в конференції є безкоштовною.

Для участі в конференції просимо до 19 квітня 2025 року надіслати заявку шляхом заповнення Google форми за посиланням [https://bit.ly/Conference\\_SNT](https://bit.ly/Conference_SNT) або за QR-кодом нижче.



Передбачається публікація тез доповідей, які можуть бути надіслані до 01.05.2025 на електронну адресу [snt@num.kh.ua](mailto:snt@num.kh.ua) . Тези приймаються в форматах .docx, .doc, .pages, .rtf, обсяг – до 6 000 знаків з пробілами, в тезах зазначається прізвище та ім'я автора, ЗВО, відомості про наукового керівника (за наявності), основний текст та список літератури за наявності цитувань. Файл має бути названий прізвищем автора латиницею, наприклад Ivanov.docx.

**УВАГА!** Оргкомітет залишає за собою право відхиляти матеріали, які не відповідають тематиці конференції, вищезазначеним вимогам і не містять наукової новизни. Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, а також за дотримання авторських прав.

Програма конференції та сертифікати учасників будуть надані в електронному форматі

### Координатори конференції:

**Олександр ЛИСИЧКА** – доктор філософії, старший викладач кафедри історії української та зарубіжної музики, заступник голови Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського науковий керівник Студентського наукового товариства ХНУМ імені І.П. Котляревського;

**Маріанна ЧЕРНЯВСЬКА** – кандидатка мистецтвознавства, професорка, проректор з наукової роботи ХНУМ імені І.П. Котляревського;

**Олег КОПЕЛЮК** – кандидат мистецтвознавства, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків ХНУМ імені І.П. Котляревського, голова Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, заступник голови Ради молодих вчених при ХОВА з питань культури та мистецтв;

**Дмитро МАЛИЙ** – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри композиції та інструментування, член Харківського відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки, член Національної спілки композиторів України, член Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського;

**Станіслав ТЯГУН** – студент I курсу ОНП «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти, голова Студентського наукового товариства ХНУМ імені І.П. Котляревського.

### Контактна інформація

За додатковою інформацією чи в разі виникнення технічних проблем просимо звертатися на [snt@num.kh.ua](mailto:snt@num.kh.ua) – електронну адресу Студентського наукового товариства ХНУМ імені І.П. Котляревського та за телефонами:

+380633423397 – О. Лисичка, +380991026472 – С. Тягун