


Міністерство культури та інформаційної політики України
Харківський національний університет мистецтв
імені І. П. Котляревського
Благодійний фонд "Мистецький альянс"

Конкурс композиторів імені

Дмитра КЛЕБАНОВА



МА БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД
МИСТЕЦЬКИЙ АЛІАНС

 НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

Дизайн Галина ЖЕРІХОВА

ПОЛОЖЕННЯ ПРО КОНКУРС КОМПОЗИТОРІВ ІМЕНІ ДМИТРА КЛЕБАНОВА

1. ЗАСНОВНИКИ

**Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського.
Благодійний фонд «Мистецький альянс».**

ОРГАНІЗАТОРИ

**Кафедра композиції та інструментування Харківського національного
університету мистецтв імені І. П. Котляревського.
За підтримки сім'ї Клебанових.**

2. МЕТА КОНКУРСУ

**2.1. Заохочення і підтримка творчості композиторів України у царині сучасної
класичної музики.**

**2.2. Розвиток і поширення національної музичної традиції, ствердження
високих професійних критеріїв у композиторській творчості, підтримка
новаторських пошуків.**

3. ПОРЯДОК ОРГАНІЗАЦІЇ КОНКУРСУ

3.1. Умови Конкурсу композиторів імені Дмитра Клебанова (далі – Конкурс), склад журі та оргкомітету затверджуються наказом ректора ХНУМ імені І. П. Котляревського.

3.2. Оргкомітет Конкурсу:

- інформує про Конкурс ЗМІ, поширює інформацію про Конкурс у соціальних мережах, на інтернет-ресурсах та іншими засобами;**
- технічно забезпечує проведення Конкурсу;**
- опрацьовує надіслані на Конкурс матеріали, забезпечує надходження конкурсних партитур членам журі, проводить підрахунок голосів тощо;**
- організує і проводить концерт, на якому прозвучать нагороджені на Конкурсі твори;**
- забезпечує листування та інші види комунікації з учасниками Конкурсу, членами журі та іншими залученими сторонами;**
- проводить інші організаційні заходи.**

3.3. Оргкомітет не розголошує інформацію про переможців до моменту винесення остаточного рішення журі і не оприлюднює інформацію про учасників конкурсу, які не здобули відзнак, але може публікувати дані про кількість надісланих робіт.

4. ПРОГРАМНІ ВИМОГИ

4.1. Предметом Конкурсу є твір для альту соло або альту і фортепіано тривалістю від 6 до 15 хвилин.

4.2. Конкурс не передбачає жодних тематичних, естетичних, стильових, жанрових, технічних обмежень.

5. УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

5.1. У конкурсі можуть взяти участь композитори - громадяни України віком від 18 років станом на 1 грудня 2022 року.

5.2. Конкурс є анонімним. Наявність будь-яких відомостей про автора в нотних матеріалах не допускається. Замість імені та прізвища на обкладинці твору учасник Конкурсу має вказати девіз - довільно обране слово, словосполучення або цифровий код, за яким після остаточного рішення журі буде ідентифіковано переможця. На цій же сторінці вказується назва та інструментальний склад, а також приблизна тривалість твору. Усі текстові написи на обкладинці подаються українською мовою, за винятком специфічних назв, що традиційно уживаються мовою оригіналу (наприклад, Allegro, Lacrimosa тощо) або містять неологізми чи гру слів.

5.3. Учасник Конкурсу може подати більше одного твору. У цьому випадку кожен з творів оформлюється окремою заявкою, має надійти під окремим девізом відповідно до процедури подання (п. 5.2.), має відповідати всім вимогам Конкурсу (п. 4.).

5.4. Повна партитура твору подається виключно у вигляді електронного файлу формату pdf. Якщо твір має декілька частин, усі частини мають бути об'єднані в один файл із наскрізною нумерацією сторінок. Твір може бути записаний за допомогою нотного редактора або від руки. Якщо учасник подає декілька творів, кожен з них має бути надісланий окремим файлом в окремій заявці.

5.5. Разом з партитурою твору, мають бути надіслані в електронному вигляді такі супровідні матеріали:

- відсканована заповнена заявка учасника Конкурсу українською мовою (див. Додаток 1);
- скан-копія або якісне фото 1 і 2 сторінок паспорта або іншого документа, де вказано дату народження і громадянство, коротка біографія, творчий доробок і контактні дані (адреса, телефон, e-mail) українською мовою, обсягом до 3000 символів;
- фото учасника (роздільна здатність мінімум 300 dpi, 10x15 см).

5.6. Партитура і супровідні матеріали надсилаються у вигляді архіву на електронну адресу секретаря Конкурсу klebanovcompetition@ukr.net не пізніше 1 березня 2024 року. Можливе пересилання архіву через сервіс обміну файлами, у такому разі на зазначену електронну адресу пересилається покликання на завантаження.

5.7. Фінансовий внесок учасника Конкурсу не передбачений.

5.8. Порушення умов проведення Конкурсу призводить до дискваліфікації учасника.

5.9. Організатори конкурсів не несуть відповідальності за втрату оригіналу твору, який надіслано учасником.

6. НАГОРОДИ КОНКУРСУ

6.1. Журі присуджує три премії Конкурсу. Журі має право призначати премії ex aequo, не присуджувати їх, призначити додаткові нагороди. За рішенням Журі буде видана збірка творів. Відзначені твори будуть виконані в концерті переможців Конкурсу.

7. ЖУРІ

7.1. Журі Конкурсу:

Вірко Балей (США)

Леонід Грабовський (США/Україна)

Олександр Грінберг (Німеччина/Україна)

8. ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

8.1. Участь у Конкурсі є підтвердженням згоди з його умовами.

8.2. Документи необхідно надіслати з позначкою «Конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова» на Email: klebanovcompetition@ukr.net

8.3. Контакт: [+380958418598](tel:+380958418598)

[+380958418598](tel:+380958418598) Малий Дмитро Миколайович

klebanovcompetition@ukr.net | www.klebanovcompetition.com | www.klebanov.com

Додаток 1

ЗАЯВКА

учасника Конкурсу композиторів імені Дмитра Клебанова

Прізвище, ім'я учасника

Країна, місто

Дата народження

Назва твору

Девіз

Тривалість твору

Контактний телефон учасника

E-mail

Підписом цієї заяви даю згоду на обробку моїх персональних даних.

Дата_____

Підпис_____