


 **МКСК**

 ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

 РАДА
МОЛОДИХ
ВЧЕНИХ
ХАРКІВСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ
МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

 РАДА МОЛОДИХ
ВЧЕНИХ
ПРИ ХАРКІВСЬКІЙ ОБЛАСТІЙ
ДЕРЖАВНІЙ АДМІНІСТРАЦІЇ

 МА
МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС
ХАРКІВЩИНИ



III ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС ФОРТЕПІАННОЇ МУЗИКИ

«AURORA»

12-17
Грудня 2024
ONLINE



ЗАСНОВНИКИ:

*Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського
БО «Благодійний фонд «Мистецький альянс»*

За підтримки:

*Міністерства культури та стратегічних комунікацій України
Харківського відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки
Ради молодих вчених при Харківській обласній державній (військовій) адміністрації*

ОРГАНІЗАТОРИ:

*Кафедра спеціального фортепіано
Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
Рада молодих вчених
Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського*

ЗМІСТ

<i>Вітальне слово ректора ХНУМ імені І.П. Котляревського</i>	<i>с. 4</i>
<i>Організаційний комітет конкурсу</i>	<i>с. 5</i>
<i>Журі конкурсу</i>	<i>с. 7</i>
<i>Номінація «Фортепіано» (Соло) Молодша група</i>	<i>с. 9</i>
<i>Номінація «Фортепіано» (Соло) Старша група</i>	<i>с. 24</i>
<i>Номінація Фортепіано (Соло) Професіонали</i>	<i>с. 30</i>
<i>Номінація «Камерно-інструментальний ансамбль»</i>	<i>с. 31</i>
<i>Номінація «Фортепіанний ансамбль»</i>	<i>с. 33</i>

Дорогі друзі!



Щиро вітаю всіх учасників, гостей та вельмишановне журі з відкриттям III Всеукраїнського конкурсу фортепіанної музики «AURORA».

Радію, що завершення цього дуже непростого, але сповненого яскравими творчими подіями 2024 року, ми відзначаємо проведенням такого важливого для всіх українських піаністів заходу як конкурс «AURORA» в оновленому форматі. Переконана, що наявність різних конкурсних номінацій надасть змогу відкрити нові імена у фортепіанному та ансамблевому виконавстві.

Сьогодні, у надзвичайно важкий для країни час, попри всі складнощі, ми продовжуємо виконувати свою особливу місію – відкривати нові мистецькі обрії, шанувати традиції, розвивати мистецтво та науку, приділяти багато уваги постійному професійному зростанню як юних, так і вже досвідчених музикантів.

Упевнено можу сказати, що всі учасники конкурсу вже продемонстрували не тільки свої вміння та талант, але й свою мужність, нескореність та непереможність людського духу!

Дивлячись у світле майбутнє, палко вірю, що завдяки нашим славним воїнам, нашим спільним зусиллям, Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського зможе не тільки вистояти, але й відчинити свої двері всім і кожному, чий серця сповнені любові до справжнього мистецтва.

Зичу організаційному комітету та журі плідної праці, а всім учасникам конкурсу – впевненості, натхнення та перемог!

*Ректор
ХНУМ імені І.П. Котляревського,
заслужений діяч мистецтв України,
професор, кандидат мистецтвознавства*

Наталія ГОВОРУХІНА

Організаційний комітет
ТРЕТЬОГО ВСЕУКРАЇНСЬКОГО
КОНКУРСУ ФОРТЕПІАННОЇ МУЗИКИ
«AURORA»

Говорухіна Наталія Олегівна – голова організаційного комітету, ректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, професор, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України;

Сухленко Ірина Юрївна – заступник голови організаційного комітету, перший проректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, професор, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Копелюк Олег Олексійович – виконавчий директор конкурсу, проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, голова Ради молодих вчених, заступник голови Ради молодих вчених при ХОВА з питань культури та мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано;

Горецька Наталія Вікторівна – заслужений діяч мистецтв України, професор, завідувач кафедрою спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат педагогічних наук;

Чернявська Маріанна Станіславівна – проректор з наукової роботи Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, професор, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри спеціального фортепіано;

Ніколаєвська Юлія Вікторівна – проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та інноваційного розвитку Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, професор, доктор мистецтвознавства;

Лозенко Катерина Олександрівна – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Каширцев Руслан Геннадійович – доктор філософії, старший викладач кафедри теорія музики, заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Седюк Ігор Олегович – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Воскобойніков Яків Володимирович – доктор філософії, викладач кафедри спеціального фортепіано, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Потоцький Станіслав Геннадійович – творчий аспірант кафедри спеціального фортепіано, викладач кафедри концертмейстерської майстерності, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Логвін Іван Михайлович – аспірант кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Дяченко Юрій Станіславович – голова правління благодійної організації «Благодійний фонд «Мистецький альянс», кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедрою оркестрових духових та ударних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Ляшенко Богдан Юрійович – голова Ради молодих вчених при Харківській обласній державній (військовій) адміністрації, викладач кафедри психології і соціології Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця.

ЖУРІ КОНКУРСУ:

Голова Журі:

ГОРЕЦЬКА Наталія Вікторівна (м. Харків)

Заслужена діячка мистецтв України, професор,
завідувач кафедри спеціального фортепіано
Харківського національного університету
мистецтв імені І.П. Котляревського,
кандидат педагогічних наук



Члени Журі:

ШЕВЧЕНКО Тетяна Іванівна (м. Одеса)

Заслужена діячка мистецтв України, професор,
завідувач кафедри спеціального фортепіано
Одеської національної музичної
академії імені А.В. Нежданової,
кандидат педагогічних наук



ЮШКЕВИЧ Сергій Юрійович (м. Харків)

Заслужений артист України, професор,
професор кафедри спеціального фортепіано
Харківського національного університету
мистецтв імені І.П. Котляревського



ЧЕРНЯВСЬКА Маріанна Станіславівна (м. Харків)

Проректор з наукової роботи
Харківського національного університету мистецтв
імені І.П. Котляревського, професор,
кандидат мистецтвознавства,
професор кафедри спеціального фортепіано



ПУХЛЯНКО Марія Євгеніївна (м. Київ)

Заслужена артистка України, в.о. професора,
в.о. професора кафедри спеціального фортепіано № 2
Національної музичної академії України
імені П.І. Чайковського,
кандидат мистецтвознавства



СЕДЮК Ігор Олегович (м. Харків)

Доцент, кандидат мистецтвознавства,
доцент кафедри спеціального фортепіано
Харківського національного університету мистецтв
імені І.П. Котляревського, член Ради молодих вчених



БОНДАРЕНКО Марія Василівна (м. Харків)

Доцент, кандидат мистецтвознавства,
доцент кафедри спеціального фортепіано
Харківського національного університету мистецтв
імені І.П. Котляревського



НОМІНАЦІЯ «ФОРТЕПІАНО» (СОЛО)

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

1 група (учні 1-3 класів)

РИГА Вікторія (с. Джурин, Вінницька обл.)

*Учениця 3 класу елементарного підрівня
КЗСМО Джуринська ДМШ Джуринської с/ради
Викладач – Клімова Леся Володимирівна*

1 ТУР

Невідомий автор «Морська піна»

2 ТУР

Невідомий автор «Фонтан»

МИРОНЧЕНКО Анна (м. Богодухів, Харківська обл.)

*Учениця 2 класу елементарного підрівня
Богодухівська школа мистецтв
Викладач – Ярова Ірина Іванівна*

1 ТУР

Й. Тішер Менует

2 ТУР

І. Беркович Етюд F-dur

ФРОЛОВА Маргарита (м. Зміїв, Харківська обл.)

*Учениця 1 класу
КЗПМО «Зміївська школа мистецтв»
Викладач – Андреева Оксана Іванівна*

1 ТУР

Ж.Ф. Рамо «Рігодон» E-dur

2 ТУР

Ю. Щуровський Варіації на чеську народну пісню F-dur

ФІГАЛЮК Михайло (м. Зміїв, Харківська обл.)

Учень 3 класу

КЗПМО «Зміївська школа мистецтв» Чугуївського району Харк.обл.

Викладач – Світлична Наталія Вікторівна

1 ТУР

М. Майєр «Сяйво веселки»

2 ТУР

І. Беркович «Взяв би я бандуру»

Л. Шітте Етюд»

РУДЕНКО Софія (м. Дніпро)

Учениця 3 класу елементарного підрівня

МКЗД «Дніпровська дитяча музична школа № 12»

Викладач – Сипко Анна Володимирівна

1 ТУР

Л. Іванюшина «Кенгуреня»

2 ТУР

Л. Корчемлюк «Запрошення на танок»

В. Косенко «Купили ведмедика»

ГАБРУК Марія (м. Харків)

Учениця 2 класу

КПСМ НЗ «Дитяча музична школа № 9 ім. В.І. Сокальського» ХМР

Викладач – Кушніренко Вікторія Борисівна

1 ТУР

Й.С. Бах Двоголосна інвенція B-dur

М. Мошковський Етюд ор. 91 № 7 G-dur

2 ТУР

Ж. Ібер «Маленький білий ослик»

О. Глозов «Бурлеска»

КОМЕНДАНТ Юлія (м. Харків)

Учениця 3 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Карелова Галина Валеріївна

1 ТУР

Й.С. Бах Маленька прелюдія e-moll

Л. Шукайло «Клоуни»

2 ТУР

Ю. Щуровський Тема з варіаціями

В. Наливайко «Подорож у дощ»

БОБРОВ Максим (м. Зміїв, Харківська обл.)

Учень 2 класу

КЗПМО «Зміївська школа мистецтв»

Викладач – Світлична Наталія Вікторівна

1 ТУР

Г. Гендель Сарабанда d moll

2 ТУР

О. Луцик «Козака несуть» g-moll

Л. Карпенко Етюд «Пустотливий» D-dur

ЧУГАЙ Амелія (м. Київ)

Учениця 2 класу, елементарний підрівень

Київська дитяча музична школа №15 ім. В.Г. Щигловського

Викладач – Дронкіна Анна Едуардівна

1 ТУР

В. Моцарт Варіації на тему з опери «Чарівна флейта»

В. Гіллок «Фламенко»

2 ТУР

В. Косенко «За метеликом»

В. Гіллок «Сюїта у бароковому стилі»

САФРОНОВ Артем (м. Південне, Одеська обл.)

Учень 1 класу

КЗ ПСО Южненська школа мистецтв

Викладач – Сафронова Надія Романівна

1 ТУР

О. Девіс «Прогулянка»

О. Девіс «Хмаринки»

2 ТУР

І. Беркович Концерт для фортепіано з оркестром C-dur (1 ч.)

ХОМ'ЯК Варвара (м. Славута)

Учениця 3 класу

Мистецька школа «Славутська школа мистецтв»

Викладач – Чайка Наталія Дмитрівна

1 ТУР

О. Касилова «Квіти»

2 ТУР

К. Роллін «Романтичний ноктюрн»

М. Шентюрк «Локдаун»

ТКАЧУК Ілля (м. Славута)

Учень 2 класу

Мистецька школа «Славутська школа мистецтв»

Викладач – Чайка Наталія Дмитрівна

1 ТУР

І. Беркович Етюд

Т. Браун «Сонячний день»

2 ТУР

Л. Шукайло «Лебідь»

Т. Браун «Марш гномів»

КІБЕНКО Єгор (м. Біла Церква, Київська обл.)

Учень 2 класу

КЗ БМР Білоцерківська школа мистецтв ім. Якова Яциневича

Викладач – Роціна Олена Валентинівна

1 ТУР

Ю. Белинська «Беікетник»

2 ТУР

О. Рогоза «Прелюдія в старовинному стилі»

2 група (учні 4-5 класів)

МАКАРОВА Ксенія (м. Олександрівка, Донецька обл.)

Учениця 4 класу

КЗ «Школа мистецтв» Сартанської селищної територіальної громади

Викладач – Ярошенко Ольга Юріївна

1 ТУР

Б. Фільц Новелети №№ 2, 3 з циклу «Десять Закарпатських новелет»

2 ТУР

Й.С. Бах Двоголосна інвенція F-dur

О. Спіліоті «Гуцулята»

КОСТЕНКО Нора (м. Харків)

Учениця 5 класу

КЗМО «Дитяча школа мистецтв №4 ім. М.Д. Леонтовича» ХМР

Викладач – Федорова Людмила Олексіївна

1 ТУР

В. Моцарт Соната № 5 G-Dur (1 ч.)

І. Альбеніс «Малагенія»

2 ТУР

І. Шамо Прелюдія № 8

С. Губайдуліна «Барабащик» з циклу «Музичні іграшки»

РОВЧАК Павло (м. Харків)

Учень 5 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Карелова Галина Валеріївна

1 ТУР

Й.С. Бах Фугетта G-dur

Е. Гріг «Серце поета»

2 ТУР

В. Наливайко «Естергомський собор», «Апофеоз»

Ф. Ліст «Юнацький етюд»

ФОРТУНА Михайло (отг. Коцюбинське, Київська обл.)

Учень 4 класу

Гостомельська мистецька школа

Викладач – Смирнова Лариса Миколаївна

1 ТУР

Л. Волошина «Аромат кави»

2 ТУР

В. Косенко «Петрушка»

МУДРІЄВСЬКА Дарья (м. Дніпро)

Учениця 4 класу, елементарний підрівень

МКЗК «Дніпровська дитяча музична школа № 12»

Викладач – Башинська Вікторія Леонідівна

1 ТУР

К. Черні-Г. Гермер Етюд C-dur № 12 (2 зошит)

2 ТУР

Л. Корчемлюк «Запрошення на танець»

ГОПКА Анна (м. Черкаси)

Учень 4 класу

Черкаська Дитяча музична школа № 2

Викладач – Панченко Ольга Андріївна

1 ТУР

Г. Сафаралієва Варіації на тему української народної пісні «Ніч яка місячна» a-moll

О. Косілова «Зозуля»

2 ТУР

О. Косілова «Квіти»

ПАКУШИНА Анна (м. Черкаси)

Учень 4 класу

Черкаська Дитяча музична школа № 2

Викладач – Яковенко Валентина Петрівна

1 ТУР

А. Лемуан Етюд С-dur тв. 37 № 37

2 ТУР

Ю. Щуровський Варіації на тему української народної пісні

«Ой єсть у лісі калина» a-moll

Ю. Щуровський Токката

МАМАЄВА Емма (м. Харків)

Учениця 4 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Карелова Галина Валеріївна

1 ТУР

Й.С. Бах Маленька прелюдія c-moll

Д. Шмитць «Міккі Маус»

2 ТУР

І. Беркович Прелюдія e-moll

МАКАРЕНКО Мирослава (м. Харків)

Учениця 4 класу

Дитяча школа мистецтв № 4 ім. М.Д. Леонтовича

Викладач – Колесник Інесса Володимирівна

1 ТУР

М. Мошковський «Тарантелла» op. 77 № 6 d-moll

2 ТУР

Дж. Пешетті Сонатина c-moll (2, 3 чч.)

М. Скорик «Листок до альбому»

ФЕСЕНЮК Лілія (с. Велика Димерка, Київська обл.)

Учениця 4 класу, елементарний підрівень

Великодимерська філія «Школи мистецтв» Калинівської сел.ради

Викладач – Кердан Катерина Юріївна

1 ТУР

Л. Шитте Етюд № 5 ор. 68

2 ТУР

А. Кос-Анатольський «Карпатська легенда»

Й.С. Бах Менует g-moll

ЛОБКО Владислава (с. Велика Димерка, Київська обл.)

Учениця 5 класу (1 клас базового підрівня)

Великодимерська філія «Школи мистецтв» Калинівської сел.ради

Викладач – Кердан Катерина Юріївна

1 ТУР

Б. Шиптур «В'язанка гуцульських мелодій»

2 ТУР

О. Білаш «Роздум»

ТЕПЛИЦЬКА Злата (м. Златопіль, Харківська обл.)

Учениця 4 класу

КЗСМО «Первомайська школа мистецтв»

Викладач – Євдокимова Наталя Вячеславівна

1 ТУР

І. Беркович Другий концерт для фортепіано та струнного оркестру C-dur (1 ч.)

2 ТУР

К. Черні-Гермер Етюд №28 D-dur (1 зошит)

Л. Іваненко «Бубуся Ягуся»

ІВАННІК Вікторія (м. Харків)

Учениця 5 класу

КЗМО «ДМШ № 1 ім. Л.Бетховена» ХМР

Викладач – Продоус Євгенія Русланівна

1 ТУР

Г. Беренс. Етюд a-moll тв.88 № 20

І. Беркович. Сонатина G-dur № 2 (1 ч.)

2 ТУР

А. Штогоренко «Метелик»

Й.С. Бах Маленька прелюдія d-moll

3 група (учні 6-7 класів)

ОСОВСЬКА Вікторія (м. Харків)

Учениця 7 клас

КЗМО «Дитяча музична школа №12 ім. К.І. Шульженко» ХМР

Викладач – Звягинцева Олена Олегівна

1 ТУР

Ф. Шопен Три екосези ор. 72 № 3

К. Черні Етюд ор. 299 № 21

2 ТУР

С. Борткевич «Лірична п'єса» №5» з циклу ліричних п'єс ор. 11

Ф. Ліст Етюд ор. 1 №1

КРАВЧЕНКО Антон (м. Харків)

Учень 6 класу

КЗМО «Дитяча музична школа № 9 ім. В.І. Сокальського» ХМР

Викладач – Демиденко Тетяна Павлівна

1 ТУР

М. Мошковський Етюд № 2

2 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія і фуга c- moll з 1 тому ДТК

М. Лисенко «Елегія»

ФЕДОТОВА Катерина (м. Кропивницький)

Учениця 7 класу

Дитяча школа мистецтв

Викладач – Меднікова Алла Валеріївна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга d-moll з 1 тому ДТК

С. Борткевич Ноктюрн e-moll ор. 58 № 5

2 ТУР

Ф. Шопен Фантазія-експромт ор. 66 cis-moll

П. Захаров «Токата-прелюдія»

АЗІЗОВ Андрій (м. Черкаси)

Учень 6 класу

Черкаська Дитяча музична школа № 3

Викладач – Осипенкова Валентина Петрівна

1 ТУР

Ф. Шопен Вальс Des-dur op. 64 № 1 (Вальс-Хвилинка)

2 ТУР

Л. Жульєва Концертна п'єса «Косарі»

БЛОКУР Христина (м. Дніпро)

Учениця 7 класу

МКЗК «Дніпровська дитяча музична школа №10»

Викладач – Лясова Тамара Савівна

1 ТУР

М. Бобер «Джазова п'єса»

2 ТУР

М. Скорик «Мелодія»

М. Дворжак Джазовий етюд №2 C-dur (зошит 2)

КАРАБУШ Марія- Анастасія (с. Дяківці, Чернівецька обл.)

Учениця 6 класу

Герцаївська Музична школа ім. Чипріана Порумбеску

Викладач – Шевцова Світлана Володимирівна

1 ТУР

Й.С. Бах Триголосна інвенція D-dur

2 ТУР

С. Борткевич Три мазурки op. 64

АСТАФ'ЄВА Єлизавета (м. Чернігів)

Учениця 7 класу

КЗПМО Чернігівська музична школа №1 імені Стефана Вільконського

Викладач – Шугалій Наталія Дмитрівна

1 ТУР

Й.С. Бах Двоголосна інвенція h-moll

С. Геллер Етюд

2 ТУР

Б. Фільц Закарпатська новелета № 7.

Б. Фільц Закарпатська новелета № 2

ВАСИЛЕВСЬКА Богдана (м. Харків)

Учениця 7 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Трембовлева Марина Леонідівна

1 ТУР

Л. Бетховен Концерт для фортепіано з оркестром №1 C-dur (1 ч.)

2 ТУР

І. Шамо Танець з циклу «Українська сюїта»

4 група (учні 8-9 класів)

ЧЕРВІНО Джузеппе (м. Кротоне, Італія)

Учень 8 класу

КЗ БМР Білоцерківська школа мистецтв ім. Я.Яциневича

Викладач – Петровська Юлія Феодосіївна

1 ТУР

В. Квасневський Ноктюрн

2 ТУР

Я. Степовий Прелюд «Пам'яті Шевченка»

КАЛІЧУРІ Анжела (м. Чернігів)

Учениця 9 класу

Чернігівська музична школа № 1 ім. С. Вільконського

Викладач – Данілова Валентина Володимирівна

1 ТУР

К. Черні Етюд №№ 8, 38 op. 740

2 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія і фуга d-moll з 1 тому ДТК

Л. Ревуцький Канон

КОБЕЦЬКИЙ Михайло (м. Харків)

Учень 8 класу

Дитяча музична школа № 12 імені К.І. Шульженко

Викладач – Бутирська Наталія Євгенівна

1 ТУР

М. Лисенко Експромт a-moll

2 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга f-moll з 2 тому ДТК

М. Скорик «Вальс» з Партити № 5

ХРИСТЕНКО Аліна (м. Конотоп, Сумська обл.)

Учениця 8 класу

КЗ «Конотопська дитяча музична школа №1»

Викладач – Дворянкiна Оксана Володимирiвна

1 ТУР

Л. Бетховен Соната c-moll №5 (1 ч.)

2 ТУР

І. Беркович Прелюд b-moll

СТАРША КАТЕГОРІЯ

1 група

(студенти 1-2 курсів фахових мистецьких коледжів та
учні 8-9 класів державних музичних ліцеїв)

ІВАНОВА Єва (м. Краматорськ)

Студентка 2 курсу

Сєвєродонецький коледж культури і мистецтв імені С. Прокоф'єва

Викладач – Зіноватна Лариса Василівна

1 ТУР

Л. Бетховен Соната № 2 (1 ч.)

Й.С. Бах Прелюдія і фуга E-dur 1 тому ДТК

2 ТУР

Ф. Шопен Етюд № 12 ор. 10

І. Карабиць Прелюдія № 4

ТОНЧЕНКО Ренат (с. Благодатне, Миколаївська обл.)

Студент 1 курсу

Миколаївський фаховий коледж культури і мистецтв МОР

Викладач – Конопльова Світлана Юріївна

1 ТУР

М. Мозговий « Минає день, минає ніч »

2 ТУР

М. Шентюрк «Сльози»

ТРАЧ Катерина (м. Дрогобич)

Студентка 2 курсу

Дрогобицький фаховий музичний коледж імені В. Барвінського

Викладач – Федак Любов Володимирівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія і fuga Es-dur з 1 тому ДТК

М. Ластовецький «Нова коломийка»

2 ТУР

Ф. Шопен Етюд f-moll

Б. Фільц Київський триптих

ШЕХОВЦОВ Єгор (м. Полтава)

Студент 1 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Левандовський Михайло Юрійович

1 ТУР

С. Борткевич Прелюдія

Ф. Шопен Етюд № 9 op. 25 Ges-dur

2 ТУР

Ф. Шопен Етюд № 12 op. 25 c-moll

В. Філіпенко Токата

ЛАВКАЙ Елеонора (м. Ужгород)

Студентка 2 курсу

Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є. Задора

Викладач – Лоскоріх Марія Юрїївна

1 ТУР

Ф. Ліст Концертний етюд № 9 As-dur

2 ТУР

М. Колеса «Біля вогнища»

ВОСКОБОЙНИКОВА Ксенія (м. Харків)

Студентка 2 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Копелюк Олег Олексійович

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія і фуга C-dur з 2 тому ДТК

Й. Гайдн Соната c-moll (1 ч.)

2 ТУР

С. Борткевич Прелюдія es-moll op. 6

2 група

(студенти 3-4 курсів фахових мистецьких коледжів та
учні 10-11 класів державних музичних ліцеїв)

ШАПОВАЛОВА Єлизавета (м. Харків)

Учениця 10 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Сутулова Наталія Олександрівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія і fuga Cis-dur з 1 тому ДТК

Й. Гайдн Соната C-dur (1 ч.)

2 ТУР

Ф. Шопен Балада № 2 ор. 38 F-dur

В. Сильвестров «Колискова»

ГАБРУК Юлія (м. Харків)

Студентка 3 курсу

Комунальний заклад «Харківський музичний фаховий коледж

ім. Б.М. Лятошинського» Харківської обласної ради

Викладач – Чередниченко Ольга Вікторівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та fuga b-moll з 1 тому ДТК

Й. Гайдн Соната Es-dur (1 ч.)

2 ТУР

С. Борткевич Con moto affetuoso з циклу «Lyrica Nova» ор. 59

А. Караманов Варіації

ОНИЩЕНКО Анастасія (м. Харків)

Учениця 11 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Сутулова Наталія Олександрівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія і fuga d-moll з 2 тому ДТК

Й. Гайдн Соната Es-dur (1 ч.)

2 ТУР

Й. Гайдн Соната Es-dur (3 ч.)

С. Борткевич перша п'єса Fis-dur з циклу «Lyrika Nova»

БОНДАРЕНКО Віра (м. Харків)

Учениця 11 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Трембовлева Марина Леонідівна

1 ТУР

М. Клементі Соната C-dur тв. 34 № 1 (1 ч.)

2 ТУР

Л. Ревуцький Прелюдія тв. 7 № 1

КОБАЛЬ Анна-Марія (м. Ужгород)

Студентка 3 курсу

Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора

Викладач – Лоскоріх Марія Юрївна

1 ТУР

Р. Шуман Новелетта № 1 F-dur

2 ТУР

В. Філіпенко Токата

КОВАЛЕВСЬКИЙ Єлисей (м. Харків)

Студент 3 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Копелюк Олег Олексійович

1 ТУР

Л. Бетховен Соната № 9 E-dur (2 та 3 чч.)

Ф. Шопен Етюд оп. 10 № 11 Es-dur

2 ТУР

Ф. Шопен Етюд оп. 10 № 5 Ges-dur

С. Борткевич «Капріччіо» оп. 3

ПРОФЕСІОНАЛИ

1 група

(викладачі, концертмейстери дитячих музичних шкіл, дитячих шкіл мистецтв)

БАРИБІНА Ольга Євгенівна (м. Харків)

Викладач

Комунальний заклад мистецької освіти «Дитяча музична школа №11» ХМР

1 ТУР

С. Борткевич Прелюдія ор. 13 № 4

О. Саратський «Тиха радість»

А. Бондаренко «Щедрик»

2 ТУР

В. Барвінський Прелюдія Fis-dur

Ф. Blumenфельд Етюд ор. 29 № 1

КУЛІШКІНА Олена Юріївна (м. Дніпро)

Викладач

«Мистецько-художній коледж»

1 ТУР

Л. Бетховен Соната № 17 d-moll ор. 31 № 2

2 ТУР

Ф. Шопен Рондо c-moll

Й. Брамс 2 інтермеццо та капріччо ор. 116

**НОМІНАЦІЯ
«КАМЕРНО-ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ АНСАМБЛЬ»**

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

3 група

(учні 5-6 класів дитячих музичних шкіл, дитячих шкіл мистецтв та музичних ліцеїв)

СИРБУ Дар'я (фортепіано) - СИРБУ Марія (скрипка) (м. Чернівці)

Учні 6 класу

КБУ «Музична школа №2

Викладач – Шишкіна Августа Костянтинівна; Лютова Наталія Вікторівна

1 ТУР

К. Бом «Інтродуція та полонез»

2 ТУР

В. Гомоляка «Карпатська легенда»

СТАРША КАТЕГОРІЯ

2 група

(учні 10-11 класів музичних ліцеїв та 3-4 курсів фахових мистецьких коледжів)

КАСЬЯНОВА Варвара (скрипка)

КОВАЛЕВСЬКИЙ Єлисей (фортепіано) (м. Харків)

Студенти 3 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

Викладач – Копелюк Олег Олексійович

1 ТУР

В.А. Моцарт Соната для скрипки і фортепіано Es-dur К. 481 (1 частина)

2 ТУР

М. Лисенко «Елегія» для скрипки і фортепіано

Ф.Пуленк Соната для гобоя та фортепіано 1 частина

(перекладення для скрипки та фортепіано)

ГРУШКО Анастасія (фортепіано)

ВОЛКОВА Маргарита (скрипка) (м. Харків)

Студенти 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

Викладач – Сидорова Ольга Михайлівна

1 ТУР

Й. Гайдн Соната для скрипки та фортепіано №2 D dur, 1 частина

2 ТУР

С.Людкевич «Голосіння з Невиспіваних пісень»

О. Тактакішвілі Соната для скрипки та фортепіано (2 та 3 частини)

НОМІНАЦІЯ «ФОРТЕПІАННИЙ АНСАМБЛЬ»

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

1 група
(учні 1-3 класів)

СІНІЧЕНКО Нікіта
ШАПОВАЛОВ Олексій (м. Ромни Сумської обл.)

Учні 2 класу
Роменська ДМШ ім. Є. Адамцевича
Викладач – Вергун Ангеліна Михайлівна

1 ТУР

Imagine Dragons «Believer» (обр. Т. Афанасенко)

2 ТУР

Укр. романс «Їхав козак за Дунай»

ЗАТУЛИВІТЕР Ірина
ЛЕВЧЕНКО Яна (м. Хорол Полтавської обл.)

Учениці 3 класу
Хорольська музична школа
Викладач – Бай Олена Олександрівна

1 ТУР

М. Майєр «Рег ожини»

2 ТУР

Л. Іваненко «Агент "Кішка"»

КУХАРУК Віра
КЛИМІЮК Марта (сmt Делятин Надвірнянського району Івано-Франківської обл.)

Делятинська дитяча музична школа
Викладач – Романіщак Тетяна Львівна

1 ТУР

В.А. Моцарт Маленька нічна серенада (тема)

2 ТУР

Укр. нар. пісня «Ішло дівча лучками» (обр. Р. Лісової)

2 група
(учні 4-5 класів)

КОЗЛОВА Інна

КОЗЛОВА Анна (м. Хорол, Полтавської обл.)

Учениці 4 класу

Хорольська музична школа

Викладач – Бай Олена Олександрівна

1 ТУР

В. Дробязгіна «Осінь мелодія»

2 ТУР

Л. Іваненко «Гуцульський танець»

4 група

(учні 8-9 класів)

ФЕДОТОВА Катерина

Учениця 7 класу

МИКИТЮК Анна (м. Кропивницький)

Учениця 8 класу

Дитяча школа мистецтв

Викладачі – Меднікова Алла Валеріївна, Царенко Валентина Олександрівна

1 ТУР

В. Азарашвілі «Natsarkekia»

2 ТУР

П. Захаров «Bach plays Libertango»

СТАРША КАТЕГОРІЯ

1 група

МІНЯЙЛО Дар'я

ШАПОВАЛ Єлизавета

МОРОЗОВ Дмитро (м. Кривий Ріг Дніпропетровської обл.)

Студенти 2 курсу

Криворізький обласний фаховий музичний коледж

Викладач – Денисюк Олена Вікторівна

1 ТУР

К. Сен-Санс 3 циклу «Карнавал тварин»: «Вступ і Королівський марш лева», «Антилопи», «Акваріум», «Зозуля в глибині лісу», «Доісторичні тварини», «Фінал» (обробка Д. Коледи)

2 ТУР

*К. Дебюссі Прелюдія «Фесрверк» з 2 зошиту (обробка Д. Коледи)
С. Борткевич ор. 66, №3 Прелюдія es-moll*

2 група

САФРОНОВА Софія

ІВАЩЕНКО Анастасія

КЛЮЧКО Єлизавета (м. Запоріжжя)

Студенти 3 курсу

Запорізький фаховий музичний коледж ім. П.І. Майбороди

Викладач – Жорнікова Лілія Олександрівна

1 ТУР

А. Кабрал «Натовп» (обробка Максима Канке)

2 ТУР

*М. Канке «Азербайджанське попурі»
Володимир Івасюк «Червона рута» (обр. Максима Канке)*

ПРОФЕСІОНАЛИ

1 група

ДЬОМІНА Наталія

СОБОЛЕВСЬКА Ніна (м. Кременчук Полтавської обл.)

Кременчуцька ДМШ №1 ім. Миколи Лисенка

1 ТУР

Л. Працюк Танок

2 ТУР

Й. Брамс Угорський танець №5 fis-moll

Л. Працюк «Прогулянка»

БОГУНОВ Олександр

ГРИГОРАШ Лариса

ЗАГОРУЙКО Ірина

МАКАРОВА Ольга (м. Кременчук Потавської обл.)

Кременчуцька ДМШ №3 ім. М.М. Колачевського

1 ТУР

В. Івасюк «Я піду в далекі гори» (аранж. Т. Афанасенко)

Р. Martini «Carioca» (аранж. Т. Афанасенко)

2 ТУР

Pablo Beltran Ruiz «SWEY» (аранж. Т. Афанасенко)

Т. Петриненко «Україна» (аранж. Т. Афанасенко)