



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
«БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД «МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС»
КАФЕДРА ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ЗАРУБІЖНОЇ МУЗИКИ**

Треті онлайн Вебінари

*«Метаморфози методик викладання музично-теоретичних
дисциплін та їх дослідження у історичній та сучасній
перспективі»*

ПРОГРАМА

Харків, 15-22 жовтня 2024 року

АВТОРИ ІДЕЇ:

Ірина Драч, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського

Лідія Шубіна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського у 1985-2019 роках

СПІКЕРИ:

Валерія Жаркова, (Київ Україна), доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії світової музики Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського;

Елеонора Максютенко (Німеччина Україна), музикознавець, студентка PhD Musikwissenschaft в університеті Мюнстері (Uni Munster Musikwssenschaft), науковий керівник Prof. Dr. Michael Custodis;

Андрій Жданько (Харків Україна), кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського;

Вікторія Сушанова (Харків Україна), піаністка, кандидат мистецтвознавства, очільниця навчальної платформи Honey Academy;

Лілія Соловійова (Одеса Україна), кандидат мистецтвознавства, керівниця літературно-драматичної частини Одеського національного академічного театру опери та балету, доцент кафедри теоретичної та прикладної культурології ОНМА імені А. В. Нежданової;

Вікторія Мельник (Харків-Україна), піаністка, доктор філософії, танцівниця фламенко, концертмейстер театрального факультету ХНУМ імені І.П. Котляревського;

Круглий стіл проведе **Ірина Драч**, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського.

15 жовтня(вівторок)

Посилання постійне Topic: Кафедра історії української та зарубіжної музики Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

<https://us05web.zoom.us/j/86806265233?pwd=UoxCVWNaY3VtdEY1RUZvbnhIaHFQUT09>

Meeting ID: 868 0626 5233 Passcode: 375958

11.00–13.00 Вебінар 1

Елеонора Максютенко

(Німеччина Україна),

музикознавець, студентка PhD Musikwissenschaft

в університеті Мюнстері (Uni Munster Musikwssenschaft),

науковий керівник Prof. Dr. Michael Custodis

«Музична освіта в Німеччині»

Модератор: **Драч І. С.**, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського

16 жовтня (середа)

14.00–17.00 Вебінар 2

Вікторія Сушанова

(Харків Україна),

піаністка, кандидат мистецтвознавства,

очільниця навчальної платформи Honey Academy

«Альтернативні моделі організації (музичного) навчання в Україні. Презентація Honey Academy в Харкові»

Модератор: **Дербас М.О.** завідувач навчальної лабораторії кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ

18 жовтня(п'ятниця)

11.00–13.00 Вебінар 3

Валерія Жаркова

(Київ Україна), доктор мистецтвознавства,
професор, завідувач кафедри історії світової музики
Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського

«Історія західної музики в сучасному українському освітньому просторі: методичні інновації»

Модератор: **Драч І. С.**, доктор мистецтвознавства, професор,
завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ
імені І.П. Котляревського

19 жовтня(субота)

14.00–16.00 Вебінар 4

Вікторія Мельник

(Харків-Україна),
піаністка, доктор філософії, танцівниця фламенко,
концертмейстер театрального факультету ХНУМ

«Тренінг з Body percussion»

Модератор: **Дербас М.О.** завідувач навчальної лабораторії кафедри
історії української та зарубіжної музики ХНУМ

21 жовтня(понеділок)

14.00–16.00 Вебінар 5

Лілія Соловійова

(Одеса Україна), кандидат мистецтвознавства,
керівниця літературно-драматичної частини
Одеського національного академічного театру опери та балету,
доцент кафедри теоретичної та прикладної культурології
ОНМА імені А. В. Нежданової

***«Культурна спадщина Одеської опери: вивчення,
збереження та популяризація»***

Модератор: **Дербас М.О.** завідувач навчальної лабораторії кафедри
історії української та зарубіжної музики ХНУМ

22 жовтня(вівторок)

14.00-16.00 Вебінар 6

Андрій Жданько

(Харків Україна),

кандидат мистецтвознавства, доцент
кафедри історії української та зарубіжної музики
ХНУМ імені І.П. Котляревського

***«Впровадження креативних технологій у навчання:
музично-історичний контент мистецької освіти»***

Модератор: **Лисичка О.М.**, доктор філософії, ст.викладач кафедри історії української та зарубіжної музики ХНУМ імені І.П. Котляревського

16.00-17.00 Круглий стіл

Ірина Драч

(Харків Україна),

доктор мистецтвознавства, професор,
завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики
ХНУМ імені І.П. Котляревського

***«Концептуальне мистецтво і фахова майстерність
музиканта»***

Презентації власних проєктів учасників онлайн Вебінарів