

mkp in

НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
МИСТЕЦТВ



Харківський музичний
фаховий коледж
ім. Б.М. Лятошинського



БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД
МЛА МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС

БОРТКЕВИЧ-FEST

І ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ФОРТЕПІАННОЇ
МУЗИКИ

*offline,
online*

ХНУМ / ХМФК

БОРТКЕВИЧ-ФЕСТ



ХАРКІВ-2024

13-17 ТРАВНЯ 2024

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА ВСЕУКРАЇНСЬКА МУЗИЧНА СПІЛКА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
КЗ «ХАРКІВСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ІМЕНІ Б.М. ЛЯТОШИНСЬКОГО» ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

ПОЛОЖЕННЯ ПРО
І ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
ФОРТЕПІАНОЇ МУЗИКИ
«БОРТКЕВИЧ-FEST»

13-17 травня 2024 року
(офлайн та онлайн)

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Засновники та організатори:

*Харківський національний університет мистецтв
імені І.П. Котляревського*

*КЗ «Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського»
Харківської обласної ради*

1.2. Фестиваль проводиться за підтримки:

Міністерства культури та інформаційної політики України

Національної всеукраїнської музичної спілки

*Управління культури і туризму Харківської обласної військової
адміністрації*

1.3. Мета Фестивалю:

- ✓ Презентація міста Харкова як культурної столиці України, популяризація творів української музичної класики;
- ✓ виявлення і підтримка обдарованих виконавців та сприяння всебічному розкриттю творчого потенціалу здобувачі освіти мистецьких шкіл, ліцеїв, закладів фахової передвищої та вищої мистецької освіти України;
- ✓ обмін досвідом з питань педагогіки та виконавської майстерності викладачів; зміцнення творчих, методичних та освітніх зв'язків між різними ланками системи національної мистецької освіти (вищою, фаховою передвищою, профільною, початковою);
- ✓ популяризація творчості видатного українського композитора піаніста, харків'янина – Сергія Борткевича.

1.4. Термін проведення Фестивалю:

- ✓ фестиваль проводиться у місті Харків, **13-17 травня 2024 року**;
- ✓ в межах Фестивалю передбачається проведення **циклу практичних онлайн-семінарів**. Слухачі, які попередньо зареєструвалися, можуть отримати Сертифікат про підвищення кваліфікації до **0,5 кредитів ЄКТС – 15 годин** (більш детально – в Інформаційному Листі про проведення онлайн-семінарів).

2. УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

- 2.1. До участі у фестивалі запрошуються учні мистецьких шкіл, державних музичних ліцеїв, студенти музичних фахових коледжів та мистецьких вищих навчальних закладів.
- 2.2. Проведення фестивалю планується у змішаному форматі (онлайн та наживо у залах Харкова, що відповідають вимогам безпеки).

3. ПРОГРАМНІ ВИМОГИ

Програма для всіх учасників фестивалю повинна складатися з одного/двох фортепіанних творів Сергія Борткевича.

Твори для фортепіано соло виконуються напам'ять (окрім камерно-вокальних та камерно-інструментальних жанрів).

4. УМОВИ УЧАСТІ

Участь для виконавців є **безкоштовною**.

4.1. Для участі у Фестивалі необхідно надіслати до **1 травня 2024 року**:

- ✓ анкету-заявку (див. Додаток 1);
- ✓ згоду на обробку персональних даних (Див. Додаток 2)
- ✓ копію документу про народження, або студентського квитка.

Всі документи надсилаються учасниками на електронну адресу bortkevichfest@ukr.net

4.2. Програма Фестивалю буде опублікована на сайтах та сторінках у Facebook Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського та Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського. У програмі фестивалю буде вказано початок і послідовність порядку виступів учасників.

4.3. Вимоги до відео для учасників онлайн формату:

- ✓ запис здійснюється на нерухому камеру в природній акустиці приміщення;

- ✓ в кадрі повинно бути чітко видно інструмент, руки та обличчя виконавця;
- ✓ програма записується без монтажу й редагування;
- ✓ відео-матеріали розміщуються виключно на платформі YouTube. Доступ надається за посиланням;
- ✓ відео обов'язково має бути підписано: ім'я та прізвище виконавця, програма, що виконується;
- ✓ в налаштуваннях відео встановлено збереження без обмежень доступу та часу зберігання.

5. ОРГКОМІТЕТ

- 5.1. Оргкомітет надсилає кандидатам, які подали заявки, електронне підтвердження про їх отримання.
- 5.2. Оргкомітет Фестивалю залишає за собою право відбору надісланих матеріалів.
- 5.3. Оргкомітет має право оприлюднити записи виступів учасників фестивалю у засобах масової інформації та соціальних мережах.
- 5.4. Обробка персональних даних учасників Фестивалю здійснюється із дотриманням Закону України «Про захист персональних даних».
- 5.5. Всі витрати пов'язані з участю в Фестивалі – за рахунок учасників або сторони, що відряджає.

6. НАГОРОДИ

Всі учасники Фестивалю отримують електронні Дипломи лауреатів Фестивалю, а їх творчі керівники – Подяки за підготовку лауреата фестивалю.

7. КОНТАКТИ

Довідки з фахових та організаційних питань:

Копелюк Олег Олексійович +38 063 423 03 07

Левандовський Михайло Юрійович +38 093 577 86 17

ОРГКОМІТЕТ І ВСЕУКРАЇНСЬКОГО ФЕСТИВАЛЮ ФОРТЕПАННОЇ МУЗИКИ «БОРТКЕВИЧ-FEST»

Говорухіна Наталія Олегівна – голова організаційного комітету, ректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, професор, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України;

Єфременко Олена Олексіївна – заступник голови організаційного комітету, директор Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського;

Горецька Наталія Вікторівна – художній керівник фестивалю, заслужений діяч мистецтв України, завідувач кафедрою спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, професор, кандидат педагогічних наук;

Петровиц Марина Владиславівна – креативний директор фестивалю, завідувач відділення Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського;

Левандовський Михайло Юрійович – креативний директор фестивалю, відповідальний секретар організаційного комітету, викладач-методист предметно-циклової комісії Фортепіано Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського;

Ніколаєвська Юлія Вікторівна – проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та інноваційного розвитку Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, професор, доктор мистецтвознавства;

Копелюк Олег Олексійович – проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, голова Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, заступник голови Ради молодих вчених при ХОВА з питань культури та мистецтв, доцент кафедри спеціального фортепіано, кандидат мистецтвознавства;

Чередниченко Ольга Вікторівна – голова предметно-циклової комісії Фортепіано Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського, старший викладач кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства;

Воскобойніков Яків Володимирович – старший викладач кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, доктор філософії;

Жалейко Дар'я Миколаївна – перший заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, доцент кафедри інтерпретології та аналізу музики, кандидат мистецтвознавства;

Продоус Євгенія Русланівна – аспірантка кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, член Ради молодих вчених.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ У І ВСЕУКРАЇНСЬКОМУ ФЕСТИВАЛІ
ФОРТЕПІАНОЇ МУЗИКИ «БОРТКЕВИЧ-FEST»**

Прізвище та ім'я учасника _____

Дата і рік народження _____

Навчальний заклад _____

Клас/курс навчання _____

Домашня адреса, мобільний телефон, e-mail _____

Форма участі (вказати офлайн або онлайн) _____

Викладач (прізвище, ім'я, по-батькові повністю) _____

ПРОГРАМА:

(з поданням точного хронометражу виконуваних творів)

1. _____

2. _____

Для участі ОНЛАЙН

Посилання на відео _____

Згода на обробку персональних даних:

Для повнолітніх учасників:

Я, _____ (ПІБ), відповідно до ст.11 п.1 Закону України «Про захист персональних даних» даю згоду на обробку моїх персональних даних при проведенні I Всеукраїнського фестивалю фортепіанної музики «Борткевич-Fest», що буде використана для виготовлення буклету конкурсу.

« ____ » _____ 2024 р.

Підпис учасника

Для неповнолітніх учасників:

Я, _____ (ПІБ), відповідно до ст.11 п.1 Закону України «Про захист персональних даних» даю згоду на обробку персональних даних моєї дитини _____ (ПІБ учасника) при проведенні I Всеукраїнського фестивалю фортепіанної музики «Борткевич-Fest», що буде використана для виготовлення буклету конкурсу.

« ____ » _____ 2024 р.

Підпис батьків
(для неповнолітніх учасників)