

Відповідно до рішення Конкурсної комісії Міністерства культури та інформаційної політики України з відбору виконавців державного замовлення на підготовку фахівців науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації у 2024 році (протокол № 2 від 11.07.2024) та рішення Приймальної комісії ХНУМ імені І.П. Котляревського від 12.07.2024 (протокол №16) встановити наступний розподіл загального ліцензійного обсягу за освітніми програмами спеціальностей 025 Музичне мистецтво та 025 Сценічне мистецтво освітніх ступенів бакалавра та магістра за конкурсними пропозиціями.

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 025 МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО, ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ «БАКАЛАВР»

№	Освітня програма	Конкурсна пропозиція	Кількість місць за формою навчання					
			Денна форма навчання			Заочна форма навчання		
			ЧЛО	Обсяг держзамовлення	Обсяг на контракт	ЧЛО	Обсяг держзамовлення	Обсяг на контракт
1	Музикознавство та композиція	Музикознавство	10	8	2	3	0	3
		Композиція	8	3	5	4	0	4
2	Оркестрова майстерність	Оркестрові струнні інструменти: скрипка, альт, віолончель, арфа, контрабас	17	12	5			
		Оркестрові струнні інструменти				3	0	3
		Оркестрові духові та ударні інструменти: гобой, фагот, флейта, кларнет, труба, тромбон, туба, валторна, ударні інструменти	17	8	9			
		Оркестрові духові та ударні інструменти				5	0	5
		Народні інструменти: баян, акордеон	10	2	8			
		Народні інструменти: бандура, цимбали, домра, балалайка, гітара	22	11	11			
		Народні інструменти				15	0	15
		Естрадно-джазові інструменти: фортепіано, гітара, бас-гітара, тромбон, саксофон, труба, ударні інструменти (музичне мистецтво естради та джазу)	16	10	6	3	0	3
3	Сольне інструментальне та вокальне виконавство	Фортепіано	18	12	6	5	0	5
		Академічний спів	16	8	8			
		Естрадно-джазовий спів (музичне мистецтво естради та джазу)	12	5	7			
4	Хорове та оперно-симфонічне диригування	Хорове диригування	20	14	6			
		Оперно-симфонічне диригування	4	2	2	2	0	2
Разом			170	95	75	40	0	40

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 026 СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО, ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ «БАКАЛАВР»

№	Освітня програма	Конкурсна пропозиція	Кількість місць за формою навчання					
			Денна форма навчання			Заочна форма навчання		
			ЧЛО	Обсяг держзамовлення	Обсяг на контракт	ЧЛО	Обсяг держзамовлення	Обсяг на контракт
1	Сценічне мистецтво (Акторське мистецтво драматичного театру і кіно; Акторське мистецтво театру ляльок)	Акторське мистецтво драматичного театру і кіно (чоловіки)	14	10	4	0	0	0
		Акторське мистецтво драматичного театру і кіно (жінки)	15	14	1	0	0	0
		Акторське мистецтво театру ляльок (чоловіки)	11	0	11	0	0	0
		Акторське мистецтво театру ляльок (жінки)	11	0	11	0	0	0
		Акторське мистецтво театру ляльок				10	0	10
2	Сценічне мистецтво (Режисура драматичного театру; Режисура театру ляльок)	Режисура драматичного театру	11	6	5	1	0	1
		Режисура театру ляльок	8	0	8	1	0	1
3	Театрознавство	Театрознавство	8	0	8	3	0	3
Разом			78	30	48	15	0	15

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 025 МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО, ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ «МАГІСТР»

№	Освітня програма	Конкурсна пропозиція	Кількість місць за формою навчання					
			Денна форма навчання			Заочна форма навчання		
			ЧЛО	Обсяг держзамовлення	Обсяг на контракт	ЧЛО	Обсяг держзамовлення	Обсяг на контракт
1	Музичне мистецтво (освітньо-наукова програма)	Фортепіано	2	0	2	1	0	1
		Музикознавство	4	4	0	1	0	1
		Композиція	2	1	1	1	0	1
		Оркестрові струнні інструменти	1	0	1	1	0	1
		Оркестрові духові та ударні інструменти	3	0	3	1	0	1
		Народні інструменти	1	0	1	1	0	1
		Хорове диригування	1	0	1	1	0	1
		Оперно-симфонічне диригування	2	0	2	1	0	1
		Оперний спів	1	0	1			
		Концертно-камерний спів	1	0	1			
	Музичне мистецтво естради та джазу (інструменталісти)	1	0	1	1	0	1	
Разом			19	5	14	9	0	9
2	Музичне мистецтво (освітньо-професійна програма)	Оркестрові струнні інструменти	12	11	1	1	0	1
		Оркестрові духові та ударні інструменти	5	3	2	2	0	2
		Народні інструменти	7	5	2	2	0	2
		Музичне мистецтво естради та джазу (інструменталісти)	4	2	2	1	0	1
		Фортепіано	9	7	2	2	0	2
		Оперний спів	7	4	3			
		Концертно-камерний спів	8	5	3			
		Музичне мистецтво естради та джазу (естрадно-джазовий спів)	1	0	1			
		Хорове диригування	10	6	4	1	0	1
		Оперно-симфонічне диригування	2	1	1	1	0	1
		Музикознавство	1	0	1	2	0	2
Композиція	2	1	1	1	0	1		
Разом			68	45	23	13	0	13

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 026 СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО, ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ «МАГІСТР»

№	Освітня програма	Конкурсна пропозиція	Кількість місць за формою навчання					
			Денна форма навчання			Заочна форма навчання		
			ЧЛО	Обсяг держзамовлення	Обсяг на контракт	ЧЛО	Обсяг держзамовлення	Обсяг на контракт
1	Сценічне мистецтво (освітньо-професійна програма)	Акторське мистецтво драматичного театру і кіно	6	2	4	3	0	3
		Театрознавство	3	2	1	2	0	2
		Режисура драматичного театру	3	2	1	2	0	2
		Режисура театру ляльок	3	1	2	2	0	2
		Акторське мистецтво театру ляльок	4	1	3	2	0	2
Разом			19	8	11	11	0	11