

“Затверджую”

Ректор

Веркіна Т.Б.

(підпис), (прізвище та ініціали)

27 червня 2019 року



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ**

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського

(повне найменування вищого навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалаврів з галузі знань 02 Культура і мистецтво

(назва освітньо-кваліфікаційного рівня)

(шифр і назва галузі знань)

Кваліфікація: концертмейстер,

викладач

(назва)

спеціальністю 025 Музичне мистецтво

(шифр і назва спеціальності)

Строк навчання 3 роки і 10 місяців

(роки і місяці)

спеціалізацією Фортепіано, орган

(назва спеціалізації)

на основі повна загальна середня освіта

(зазначається освітній

(освітньо-кваліфікаційний) рівень)

Форма навчання денна

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	т	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
II	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с									с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с												
III	т	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
IV	п	п	п	п	п	п	п	п	м	п	п	п	п	п	п	п	з								п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п								
	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с									с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с								
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	з	с	с	с	к	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	з	с	с	с	д	д										
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	з								п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п												
	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с									с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с								

Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання

ПРИЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; М – модульний контроль; З – залікова сесія; С – екзаменаційна сесія; П – практика; СР – самостійна робота; СП – профілююча дисципліна спеціалізації; К – канікули; ДЕ – складання державного екзамену; ДП – захист дипломного проекту (роботи);

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	30	7	-	-	-	12	79
II	30	7	30	-	-	12	79
III	30	7	30	-	-	12	79
IV	30	4	30	2	30	3	99
Разом	120	25	120	2	30	39	336

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Педагогічна	III-VIII	90
Концертмейстерська	III-VIII	90
Виконавська	III-VIII	90

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
1. Виконання сольної програми	екзамен	8
2. Концертмейстерська майстерність	екзамен	8
3. Педагогічна підготовка	екзамен	8
4. Захист бакалаврської кваліфікаційної роботи	випускна робота	8

Сучасні концепції музичного менеджменту	-	5	-	-	4	120	30	30	-	-	90	-	-	-	-	2	-	-	-
Основи музичної композиції	-	8	-	-	6	180	60	-	60	-	120	-	-	-	-	1	1	1	1
Розвиток творчих здібностей	-	8	-	-	4	120	60	-	60	-	60	-	-	-	-	1	1	1	1
Диригування	-	4	-	-	3	90	30	-	30	-	60	-	-	-	-	1	1	-	-
Іноземна мова (російська)	-	1-4	-	-	12	360	240	-	-	240	120	4	4	4	4	-	-	-	-
Українська мова, як іноземна	-	1,2	-	-	4	120	60	-	-	60	60	2	2	-	-	-	-	-	-
Українська мова як іноземна за професійним спрямуванням	-	5-8	-	-	8	240	120	-	-	120	120	-	-	-	-	2	2	2	2
Загальна кількість кредитів ECTS					240	7200													

Примітки:

1. Кількість річних годин обчислюється:

- з предметів Обов'язкових та Вибіркових навчальних дисциплін - з розрахунку 30 тижнів на навчальний рік протягом I – VIII сем.
- з предмету „Спеціальний інструмент” – з розрахунку 34 тижні на навчальний рік протягом I –VIII сем.
- з предметів „Камерний ансамбль”, „Концертмейстерський клас” – з розрахунку 32 тижнів на навчальний рік протягом I –VIII сем.

2. Крім годин, зазначених в навчальних планах, необхідно передбачити:

педагогічні години:

- на виконавську практику – 4 години на навчальний рік на кожного студента;

концертмейстерські години:

3. Кількість студентів у групах обчислюється:

- лекційні заняття – 30 – 60 осіб;
- семінарські заняття – 15 – 20 осіб;
- практичні заняття – 6 – 8 осіб.

4. Кваліфікація надається студенту на підставі одержання ним позитивної оцінки на основних іспитах – „Виконання сольної програми”, „Концертмейстерська майстерність”, „Педагогічна підготовка” та „Захист бакалаврської кваліфікаційної роботи”. Незадовільна оцінка на основному іспиті не дає право на отримання диплома. Студенти, які отримали незадовільну оцінку на основному іспиті, допускаються до складання інших державних іспитів.

5. Цикл дисциплін самостійного вибору навчального закладу та дисциплін вільного вибору студента може формуватися з урахуванням можливостей і традицій навчального закладу, регіональних потреб тощо.

Декан факультету



Турнеєв С.П.
(прізвище та ініціали)