

Міністерство освіти і науки України

Міністерство культури України

Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського

«Затверджую»

Ректор

Веркіна Т. Б.

«29» червня 2017 року

М.П.



ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України

29 березня 2012 року № 384

(у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 05 червня 2013 року № 683)

Освітньо-кваліфікаційний рівень – бакалавр

Кваліфікація – театрознавець

Термін навчання - 3 роки 10 місяців

на основі повної загальної середньої освіти

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки бакалавра

галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

спеціальність 026 «Сценічне мистецтво»

спеціалізація «Театрознавство»

форма навчання денна

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	З	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	З	СР	С	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	Р	С	С	К	К	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е				
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	сп	С	С	К	К	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п				
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	З	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	З	СР	С	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	Р	С	С	К	К	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е				
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	сп	С	С	К	К	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п				
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	З	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	З	СР	С	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	Р	С	С	К	К	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е				
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	сп	С	С	К	К	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п				
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	З	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	З	Д	Д													
	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	Р	С	С	К	К	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е	е												
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	сп	С	С	К	К	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п												

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; З – заліковий тиждень, С – екзаменаційна сесія; К – канікули; СП – профілююча дисципліна спеціалізації; П – практика; ДЕ – складання державного екзамену.

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	30	6				12	48
2	30	6				12	48
3	30	6				12	48
4	29	5			2	2	38
Разом	119	23			2	38	182

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Архівно-бібліографічна	3	2
Виробнича		
Споглядальна	2	1
Завлітська	6	3
У ЗМІ	7	3

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Історія і теорія театрального мистецтва	Держіспит	8
Дипломна робота	Захист	8

IV. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПШ	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами														
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
				проекти	роботи			усього	у тому числі:			Семестри															
									Лекції	Індивідуальні		Практичні	1	2	3	4	5	6	7	8							
													Кількість тижнів в семестрі														
17*	17*	17*	17*	17*	17*	17*	17*	17*	16																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21							

1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

1.1. Гуманітарні та соціальні дисципліни

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1	Історія та культура України	1				3	90	30	30			60	2							
2	Філософія	4				3	90	30	30			60				2				
3	Українська мова (за професійним спрямуванням)		3			3	90	30			30	60			2					
4	Іноземна мова	6				6	180	90			90	90				2	2	2		
5	Фізичне виховання		2			3	90	60			60	30	2	2						
Усього		3	3			18	540	240	60		180	300	4	2	2	4	2	2		

1.2. Дисципліни природничо-наукової (фундаментальної) підготовки

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.	Історія української літератури	4				6	180	60	60			120			2	2				
2.	Історія зарубіжної літератури:	2, 4	1,3			12	360	150	150			210	2	4	2	2				
	- Історія літератури Західної Європи та США	2	1			7	210	90	90			120	2	4						
	- Історія російської літератури	4	3			5	150	60	60			90			2	2				
3.	Історія образотворчого мистецтва	3	1			8	240	90	90			150	2	2	2					
Усього		4	3			26	780	300	300			480	4	6	6	4				

1.3. Дисципліни загально-професійної підготовки

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.	Сучасні інформаційні технології		4			3	90	30			30	60				2				
2.	Теорія драми	2				4	120	60	60			60	2	2						

8.	Навчальна практика: - архівно- бібліографічна		3		3	90					90			x						
Усього		9	17		3	120	3600	1442,5	810	92,5	540	2157,5	6,5	12,5	10,5	12,5	12,5	16,5	12,5	6,5
Усього за нормативною частиною						180	5400	2222,5	1335	92,5	795	3177,5	18,5	24,5	22,5	22,5	20,5	18,5	12,5	6,5

2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

2.1. Дисципліни самостійного вибору навчального закладу


1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.	Історія світового кіномистецтва		8			6	180	60	60			120							2	2
2.	Історія і теорія театру анімації	6				7	210	60	60			150					2	2		
3.	Історія матеріальної культури, костюму та побуту		6			5	150	60	60			90					2	2		
4.	Організація театральної справи		8			4	120	30	30			90							2	
5.	Основи журналістики	8				8	240	60	60			180							2	2
6.	Основи театрально-декораційного мистецтва	4				7	210	60	60			150			2	2				
Усього		3	3			37	1110	330	330			780			2	2	4	4	6	4

2.2. Дисципліни вільного вибору студента

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.	Економічна теорія	6				4	120	30	30			90						2		
2.	Рекламно-видавнича діяльність		5			4	120	30	30			90					2			
3.	Безпека життєдіяльності		3			3	90	30	30			60			2					
4.	Етика і естетика		7																2	
5.	Театральна психологія		4			4	120	30	30			90				2				

6.	Основи драматургічної та сценарної майстерності		4		4	120	30	30			90				2					
7.	Правознавство		7		4	120	30	30			90								2	
8.	Авторська та редакторська робота на ТБ		8		4	120	30	30			90								2	
9.	Історія світової музичної культури / Історія музичного театру		8		8	240	60	60			180								2	2
10.	Іноземна мова за професійним спрямуванням		8		4	120	30			30	90									2
	Усього	1	4		23	690	180	180			510			2	2		2	2	4	
	Усього за вибірковою частиною:	4	7		60	1800	510	510			1290			4	4	4	6	8	8	

Загальна кількість					240	7200	2732,5	1845	92,5	795	4467,5								
Кількість годин на тиждень												18,5	26,5	26,5	26,5	26,5	28,5	18,5	10,5
Кількість екзаменів												1	3	2	5	1	4	3	2
Кількість заліків												3	5	6	4	2+ к	4+ к	2+ к	6

Декан факультету  Партола Я.В.