



КОЛОНЄЙ Ганна Вікторівна,

провідний концертмейстер кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування
Харківського національного університету
мистецтв імені І.П.Котляревського

Концертмейстер з навчальних дисциплін:

Освітній рівень:

перший (бакалаврський) – “Фах”, “Педагогічна практика”
другий (магістерський) – “Виконавсько-педагогічна майстерність”,
“Педагогічна практика”, “Практика за фахом”.

Електронна пошта: hanna.koloniei@num.kh.ua

Коротка біографія.

Колонєй Ганна Вікторівна, 1975 р.н., закінчила з відзнакою Артемівське державне музичне училище (1993р.) за спеціальністю “Фортепіано”. У 1998 році отримала повну вищу освіту у Харківському державному інституті мистецтв імені І.П.Котляревського за спеціальністю “Фортепіано” – диплом спеціаліста з відзнакою та здобула кваліфікацію концертного виконавця, викладача, артистки камерного ансамблю, концертмейстера. Протягом 1999-2002 р.р. навчалася в асистентурі-стажуванні при Харківському державному інституті мистецтв імені І.П.Котляревського за спеціалізацією “Фортепіано” (клас доцента, засл.артистки України Руденко Н.І.).

Є членкинею Харківського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки.

Наукова діяльність.

У 2024 р. виступила на VIII Міжнародній науково-практичній конференції «Диригентсько-хорова освіта: синтез теорії та практики» з доповіддю «Хорова звучність у фортепіанній інтерпретації: специфіка та деякі засоби виконання хорових партитур». Тези опубліковані в Матеріалах конференції.

Колонєй, Г.В.(2024). Хорова звучність у фортепіанній інтерпретації: специфіка та деякі засоби виконання хорових партитур. У VIII Міжнародна науково-практична конференція «Диригентсько-хорова освіта: синтез теорії та практики». Харківський національний університет мистецтв ім. І. П. Котляревського, 157-160

Творчі досягнення.

Бере активну участь у музично-творчому житті м. Харкова (асамблеї, конкурси, концерти, фестивалі), у всеукраїнських та міжнародних конкурсах як концертмейстер, нагороджена численними дипломами та подяками. Зокрема, дипломом I відкритого конкурсу хорових диригентів в рамках XV відкритого конкурсу “Харківські асамблеї” (м.Харків, 2018), подякою міжнародного конкурсу диригентів Paris: Talents d'Europe, сезон 5 (м.Київ, 2023), подякою міжнародного двотурового конкурсу диригентів з освітніми інноваційними інноваційними програмами “Зоряний шлях”, 7-й сезон (2023), подякою Міжнародного двотурового фахового конкурсу талантів «Я МАЮ ТАЛАНТ!», (Київ, 2024); подякою Міжнародного двотурового фахового конкурсу талантів «HOLLYWOOD ALLEY» (Київ - Лос Анджелес, 2024); подякою Міжнародного двотурового конкурсу диригентів «СУЗІР'Я УКРАЇНА - ЄВРОПА» (Київ, 2024); подякою Міжнародного двотурового конкурсу диригентів «BERLIN: TALENTE EUROPAS» (Берлін – Київ, 2024); подякою Міжнародного двотурового диригентсько-хорового конкурсу «ОДЕСЬКИЙ КАНТАТ» (Одеса, 2024); подякою Міжнародного конкурсу диригентів імені Андрія Кушніренка (Чернівці, 2024); подякою Міжнародного двотурового фестивалю-конкурсу мистецтв «MUSICAL POWER» (Одеса, 2024).