



Голенко Ольга Олександрівна,
провідний концертмейстер кафедри хорового та
оперно-симфонічного диригування
Харківського національного університету
мистецтв імені І.П.Котляревського

Концертмейстер з навчальних дисциплін:

Освітній рівень:

перший (бакалаврський) – «Фах», «Педагогічна практика», «Практика за фахом»;

другий (магістерський) – «Виконавсько-педагогічна майстерність».

Контакт: olha.holenko@num.kh.ua

Коротка біографія.

Закінчила ХНМУ імені І.П. Котляревського з відзнакою за фахом «Фортепіано»; присвоєно кваліфікацію: концертмейстер, викладач, солістка камерного ансамблю (1988 р.).

Працює на кафедрі хорового та оперно-симфонічного диригування з 1991р.

Творчі досягнення.

Веде активну діяльність у якості концертмейстера. Має чималу кількість грамот та подяк «Кращий концертмейстер» за підготовку переможців міжнародних, всеукраїнських та регіональних конкурсів та фестивалів, серед останніх :

- Перший Всеукраїнський конкурс хорових диригентів (2013 р., Івано-Франківськ)
- Міжнародний конкурс «Арт Доминанта» (2018 р., Харків)
- 8й Міжнародний конкурс «Акорди Хортиці» (2018 р., Запоріжжя)
- Фестиваль «Таланти твої, Краснокутщина» (2019 р., м. Красний кут)
- II Всеукраїнський конкурс хорових диригентів ім. Д. Загребського (Одеса, 2022).
- Міжнародний двоторовий конкурс «Diamants de talent» (2022р).
- Міжнародний двотуровий конкурс диригентів з очним туром і освітніми інноваційними програмами NEW YORK STARLING.(Нью-Йорк – Україна. 2023р.)
- Міжнародний багатожанровий конкурс мистецтв «Ropsodia Polska». (Польща, м. Варшава. 2023р.)

- Міжнародний двотуровий фаховий конкурс « London Starts» (Україна, 2023 р.)
- Міжнародний двотуровий фестиваль - конкурс « Music Pover » (Одеса, 2023р.)
- Міжнародний конкурс мистецтв «Paris:Talents d'Europe» (Україна, м. Київ. 2024р.)
- Міжнародний двотуровий конкурс «Алея зірок» Україна, м. Київ, 2024р.)
- Третій Всеукраїнського конкурсу хорових диригентів імені Д. Загребського (Одеса, 2024р.)

У якості концертмейстера скрипальки Пригункової О. (здобувачки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ОП «Музикознавство та композиція») Голенко О.О. брала участь у зустріч-концерті, що відбувся у межах проекту БФ «Радію» 9.02.2024р., Харків.

Наукова діяльність:

VIII Міжнародна науково-практична конференція «Диригентсько-хорова освіта: синтез теорії та практики». Тема доповіді «З досвіду роботи концертмейстера у класі хорового диригування С.М. Прокопова». Харків, ХНУМ, 14-15 листопада 2024 р. Опубліковано тези доповіді.

Голенко, О.О. (2024). З досвіду роботи концертмейстера у класі хорового диригування С.М. Прокопова. У VIII Міжнародна науково-практична конференція «Диригентсько-хорова освіта: синтез теорії та практики». Харківський національний університет мистецтв ім. І. П. Котляревського, 149-152

Голенко О.О. відзначена Подякою голови облради «За високий професіоналізм» (2023 р.)

Членкиня Національної всеукраїнської музичної спілки