



Фісун Марина Володимирівна,

провідний концертмейстер кафедри хорового та оперно - симфонічного диригування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Концертмейстер з навчальних дисциплін:

Освітній рівень:

перший (бакалаврський) – «Фах», «Педагогічна практика», «Практика за фахом»;

другий (магістерський) – «Виконавсько-педагогічна майстерність».

Контакт: maryna.fisun@num.kh.ua

Коротка біографія.

У 1975 році закінчила ХМУ ім. Б.М. Лятошинського і в тому ж році вступила до ХІМ імені І.П.Котляревського, по закінченню якого отримала диплом з відзнакою у 1980 році. Навчалася у класі Заслуженого діяча мистецтв України, професора Н.О.Єщенко. Почала працювати в університеті з 1979 року, з 1980 по 1998 р. на кафедрі загального та спеціального фортепіано (за сумісництвом), з 1987 – на кафедрі хорового та оперно-симфонічного диригування до сьогодні.

У 2024р. отримала Подяку від Голови м. Харкова за багаторічну та сумлінну працю.

Наукова діяльність.

Фісун Марина Володимирівна є автором методичної розробки «Дитячий альбом М. Парцхаладзе» (1994 р.). з тезами якої брала участь у науково - методичній конференції «Актуальні проблеми музичного та театрального мистецтва : мистецтвознавство, педагогіка та виконавство» (Харків,1995р.). Тези опубліковано.

У 2024р. виступила на VIII Міжнародній науково-практичній конференції «Диригентсько-хорова освіта: синтез теорії та практики» з доповіддю «Специфіка виконання творів кантатно-ораторіального жанру та оперних сцен в ансамблі зі студентом-концертмейстером». Тези опубліковані в Матеріалах конференції.

Фісун М. В. (2024). Специфіка виконання концертмейстером творів кантатно-ораторіального жанру та оперних сцен в ансамблі зі студентом. У VIII Міжнародна науково-практична конференція «Диригентсько-хорова освіта:

синтез теорії та практики». Харківський національний університет мистецтв ім. І. П. Котляревського, 167-170

Творчі досягнення.

Марина Володимирівна неодноразово приймала участь у відкритих концертах кафедри загального та спеціального фортепіано. В її творчому доробку сольний виступ у концерті пам'яті Заслуженого діяча мистецтв України, професора Єщенко Н. О. «Пам'яті педагога» у 2018 році.

Як дійсний член всеукраїнської суспільної організації Українська асоціація «Жінки в науці та освіті» веде активну просвітницьку діяльність пропагуючи класичну музику. В рамках культурної програми міжнародних науково-практичних конференцій асоціації виступала з сольними концертами класичної музики. Нагороджена грамотами, дипломами та подяками не лише за активну творчу діяльність, але й за плідну працю в якості концертмейстера, що сприяв вихованню студента, який отримав призові місця на міжнародних та всеукраїнських конкурсах – фестивалях в номінаціях «хоровий диригент». Серед останніх: Міжнародний двотуровий фаховий конкурс талантів «Я МАЮ ТАЛАНТ!» (Київ, 2024); Міжнародний двотуровий фаховий конкурс талантів «HOLLYWOOD ALLEY» (Київ - Лос Анджелес, 2024); Міжнародний конкурс диригентів імені Андрія Кушніренка (Чернівці, 2024); Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «MUSICAL POWER» (Одеса, 2024).