



РОЖЕНКО Ірина Ігорівна -

викладач кафедри майстерності актора та режисури драматичного театру Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (2025), артистка вищої категорії Харківського державного академічного українського драматичного театру імені Т. Г. Шевченка (1998).

Викладає освітні компоненти.

*Освітній рівень «Бакалавр» -
«Майстерність актора».*

Електронна пошта. iryna.rozhenko@num.kh.ua

Коротка біографія. Закінчила у 2001 році Харківський державний інститут мистецтв ім. І.П. Котляревського, за спеціальністю «Акторське мистецтво драматичного театру». З 1998 року почала свою професійну, акторську діяльність у Харківському державному академічному українському драматичному театрі імені Т.Г. Шевченка, де працює до сьогодні. У 2022 році вступила в Харківський національний університет мистецтв ім. І.П. Котляревського на театральний факультет, фахове спрямування «Режисура драматичного театру».

Педагогічна діяльність. З 2024 року розпочала викладацьку діяльність на театральному факультеті ХНУМ ім. І.П. Котляревського.

Професійні діяльність. «Шельменко Денщик» Г. Квітка-Основ'яненко, роль Прісі, режисерська версія А. Я. Літко; «Соло щасливої людини» за п'єсою А. Міллера «Вниз з гори Морган», роль дочки, режисер А.Я. Літко; «Віолончель» Е. Шинкаренкко, роль дівчини і роль покоївки, режисер С. В. Пасічник; «Мина Мазайло» М. Куліш, роль Улі, режисер Біляцький; «Оркестр» Ж. Ануй, роль гітаристки - Леони і роль труби-Ерміліни, режисер О. Русов; «Дуже проста історія» М. Ладо, роль Даши, режисер А. Бакіров; «Сон літньої ночі» за п'єсою В. Шекспира, роль Гелени, режисер А. Бакіров; «Примадонни» Кен Людвіг, роль Одрі і роль Мег, режисер О. Аркадін-Школьник; «Украдене щастя» І. Франко, роль Анни, режисер І. О. Борис; «Продавець дощу» Н. Ричард Неш, роль Лізі, режисер

О.Аркадін-Школьник; «Зойчина квартира» за п'єсою М.Булгакова, роль Манюшка, режисер О.Аркадін-Школьник; «Блез» за п'єсою К.Маньє, роль Женев'єви, режисер О.Русов; «Гамлет. Сні» за п'єсою В. Шекспіра «Гамлет», роль Офелії, режисер А. В. Жолдак; «Керпатий Мефістофель» В. Винниченко, роль білої шапочки, режисер С.В. Пасічник; «Королева краси» М. Макдонах, роль Морін, режисер С. В. Пасічник; «Замок» Ф. Кафка, роль Фріди, режисер О.М. Ковшун; «Калігула» А.Камю, роль Кезонії, режисер О. М. Ковшун;

«Самогубець» Н.Ердман , роль Раїси Пилиповни, режисер С.Пасічник;

«Хлібне перемир'я С. Жадан, роль Даши, режисер Ковшун; «Шукайте тенора» К. Людвіг, роль Марії, режисер О.М. Ковшун; «Піаніно у траві» Ф. Саган, роль Сільвіани, режисер О. В. Стеценко; «Каліка з острова Інішман» М. Макдонах, роль тітоньки Ейлін, режисер С. В. Пасічник;

«Падати. Літати.» за п'єсою «Самогубство самоти» Н. Неждани, роль жінки самогубці, режисер О. В. Стеценко; «Через неї можна померти» за п'єсою «Скалка» Ф. Саган, роль Елізабет Мадран, режисер О. В. Стеценко.