



ЛАДЕНКО Ігор Львович –

режисер та художній керівник ГО «Харківський «Театр 19» (2002), старший викладач кафедри майстерності актора та режисури драматичного театру і кіно Харківського національного університету імені І. П. Котляревського (2021), член Національної спілки театральних діячів України (2002).

Викладає освітні компоненти.

Освітній рівень «Бакалавр» –

«Режисура драматичного театру», «Майстерність актора»; «Теоретичні аспекти РДТ», «Виробнича практика (підготовка вистави)», «Переддипломна практика», «Педагогічна практика», «Кваліфікаційна робота бакалавра».

Електронна пошта. ihor.ladenko@num.kh.ua

Коротка біографія. Закінчив у 2003 р. Харківський державний інститут мистецтв імені І.П. Котляревського та отримав кваліфікацію «режисер драматичного театру». З 2002 року – художній керівник і режисер ГО «Харківський «Театр 19». 2002 - 2005 викладав «Основи театральної гри» у Харківському ліцеї мистецтв №133. У 2021 році розпочав педагогічну діяльність кафедри майстерності актора та режисури драматичного театру і кіно ХНУМ ім. І.П. Котляревського.

Основні творчі досягнення та відзнаки. Режисер 15 вистав.

2002 рік — призер Всеукраїнського фестивалю сучасного мистецтва «Культурні герої ХХІ століття» (м. Київ) за виставу «Павел І», переможець обласного молодіжного фестивалю «Теарон»(м. Харків) в номінаціях «за найкращу режисуру» (І. Ладенко) та «за найкращу чоловічу роль» (С. Бабкін — Павло І), вистава «Павел І».

2003 рік — 2-я премія Всеукраїнського конкурсу «Старт» (м. Київ) за виставу «Хулія Славлю!».

2004 рік — Гран-прі і головний приз альтернативного журі II-го обласного молодіжного фестивалю «Театрон» (м. Харків) за спектакль «Хулія Славлю!»; дипломант III-го Міжнародного театрального фестивалю «Одесса-Интертеатр-2004» (м. Одеса); переможець VII-го Міжнародного театрального фестивалю «Добрый театр – 2004» (м. Енергодар) у номінаціях «за найкращу чоловічу роль» (С. Бабкін — роль Х у виставі «Емигранты» і «за найкраще музичне оформлення» (вистава «Хулія

Славлю!», С. Бабкін); дипломант VI Міжнародного театального фестивалю «Мельпомена Таврії» (м. Херсон); 2-я премія режисерові Ігорю Ладенку на «Бієннале актуальних мистецтв» (м. Київ); переможець II-го міського фестивалю недержавних театрів «Курбалесія» (м. Харків) у номінації «за найкращу чоловічу роль» (А. Маркін — роль Гаррі у виставі «Любофф»).

2005 рік — Гран-прі за найкращий спектакль «Двери» III-го міського фестивалю недержавних театрів «Курбалесія»; премія «Народне визнання» (м. Харків) — С. Бабкін за роль Капітана у виставі «Двери»;

2006 рік — на VIII-му Міжнародному Театальному Фестивалі «Добрий театр – 2006» (м. Енергодар) приз «за найкращу чоловічу роль» (А. Маркін — роль Професора у спектаклі «Двери» і роль Палена у спектаклі «Павел І»); дипломант IV-го міського фестивалю недержавних театрів «Курбалесія»;

2007 рік — участь у 1-му Всеукраїнському театальному фестивалі недержавних театрів «Живи!»; дипломант II-го Міжнародного театального фестивалю «Встречи в Одессе»; дипломант IV-го Міжнародного музично-театального фестивалю «JULA-2007» (Мюнхен, Німеччина); творча премія міськвиконкому — Сергія Лістунова нагороджено премією імені Івана Мар'яненка в галузі театального мистецтва за найкращу акторську роботу — чоловічу роль — створення образу Алтинова у виставі «ЧМО».

2008 рік - III театральний фестиваль Міжнародного Чорноморського Клубу «Ното ludens» (м. Миколаїв) - переможець у номінації «За кращу режисерську роботу» (І. Ладенко, вистава «Двері»); V Міжнародний музично-театральний фестиваль «JULA-2008» (м. Мюнхен, Німеччина) - дипломант (вистава «ЧМО»); фестиваль «Грудневі театральні вечори» (м. Чернігів) - дипломант (вистава «Емігранти»);

2009 рік - IV Міжнародний театральний форум «M.art.контакт-2009» (м. Могильов, Білорусь) - дипломант (вистава «ЧМО»); VI Міжнародний музично-театральний фестиваль «JULA-2009» (м. Мюнхен, Німеччина) - дипломант;

2010 рік - I Міжнародний фестиваль камерних і моновистав «LUDI» (м. Орел, Росія) - лауреат у номінації «Кращий акторський ансамбль» (вистава «Двері»); 2-й Міжнародний фестиваль «Театральне віче» (м. Великий Новгород, Росія) - лауреат (вистава «ЧМО»);

2011 рік - I Міжнародний театральний фестиваль малих форм «Театронік» (м. Харків) - лауреат (вистава «Но все-таки»); недержавна театральна премія «Бронек» (м. Київ) - Ігор Ладенко - «за пластичне рішення

вистави» («Наш Гамлет»); почесна грамота Харківської обласної державної адміністрації (у складі колективу «Театру 19»);

2012 рік - II Міжнародний театральний фестиваль малих форм «Театронік» (м. Харків) - лауреат (вистава «Кароль»); VII Міжнародний театральний форум «M.art.контакт-2012» (м. Могильов, Білорусь) - дипломант (вистава «Двері»); Перший відкритий театральний фестиваль імені Павла Луспекаєва «Госпожа удача» (м. Луганськ, Україна) - «Приз глядацьких симпатій» (вистава «ЧМО»); VI театральний фестиваль Міжнародного Чорноморського клубу «Homo ludens» (м. Миколаїв, Україна) - лауреат у номінації «Краща режисерська робота на експериментальній сцені» (І. Ладенко, вистава «Но все-таки»); X Фестиваль недержавних театрів «Курбалесія» (Харків) - лауреат (вистава «(самый легкий способ бросить курить»); IX Міжнародний музично-театральний фестиваль «JULA-2012» (м.Мюнхен, Німеччина) - дипломант (вистава «Но все-таки 2»); фестиваль «Всеукраїнський театральний травень «Чеховфест» (м. Суми, Україна) - учасник (вистава «Но все-таки»); II Фестиваль «Інтернаціональні дні с російським акцентом» (м. Нюрнберг, Німеччина) - учасник (вистава «Кароль»);

2013 рік - III Міжнародний театральний фестиваль малих форм «Театронік» (м. Харків) - лауреат (вистава «Ищу работу»); X Міжнародний музично-театральний фестиваль «JULA-2013» (м. Мюнхен, Німеччина) - дипломант (вистава «Ищу работу»);

2014 рік - IV Міжнародний фестиваль камерних і моновистав «LUDI» (м. Орел, Росія) - дипломант («Самый легкий способ бросить курить»); Ігор Ладенко увійшов у ТОП-100 людей культури нового часу у спецпроекті журналу «Новое время» (м. Київ); фестиваль «Всеукраїнський театральний листопад «Чеховфест» (м.Суми, Україна) - учасник (спектакль (Самый легкий способ бросить курить));

2015 рік - X Міжнародний театральний форум «M.art.контакт-2015» (м. Могильов, Білорусь) - дипломант («Наш Гамлет»);

2017 рік - Фестиваль недержавних театрів «Курбалесія» (Харків) - учасник («Зверские истории»); театральний фестиваль «Східний express» (м. Северодонецьк, Україна) - Перша премія («Звірячі історії»); десятий фестиваль театрів «Молоко»(м. Одеса, Україна) - Гран-прі («Звірячі історії»).

2018 рік - Другий Національний фестиваль мистецтв «Кропивницький» (м. Кропивницький)- дипломант («Звірячі історії»); XI фестиваль театрів

«Молоко» (м. Одеса) - дипломант, відкривали фестиваль як володар Гран-прі минулого фестивалю; Всеукраїнський театральний фестиваль «Феєрія Дніпра» (м. Дніпро) - дипломант («Звірячі історії»); XIII

фестиваль недержавних театрів «Курбалесія» (м. Харків) - диплом «За яскраве втілення неординарного задуму» («Звірячі історії»); XV Міжнародний музично-театральний фестиваль «JULA-2018» (Мюнхен, Германия) — дипломант (вистава «Звірячі історії»); Перший Всеукраїнський фестиваль недержавних театрів «Відкрита сцена» (м. Київ) - дипломант («Звірячі історії»); Обласна премія ім. О.С. Масельського за особистий вагомий внесок у розвиток культури і мистецтва, підвищення іміджу Слобожанщини як культурного і мистецького осередку держави.

2019 рік - AndriyivskyFest. UkrainianFormat 2018–2019 (м. Київ) – Переможець («Звірячі історії»); Всеукраїнський фестиваль «Чеховфест» (м. Суми) - учасник («Пожалел дурак дурочку»); XXI Міжнародний театральний фестиваль «Мельпомена Таврії» (м. Херсон) - співпереможець у номінаціях: «Вистава камерної сцени», «Режисура», «Акторський ансамбль» («Звірячі історії»); III Міжнародний театральний фестиваль камерних вистав AndriyivskyFest (м. Київ) - переможець, «За найкращу виставу» (за визначенням професійного і глядацького журі), «За яскравий бестіарій жіночих образів» (арт. Н. Іванська) - («Звірячі історії»); V Міжнародний фестиваль театрів ляльок «І люди, і ляльки» (м. Львів) - дипломант («Звірячі історії»); XII фестиваль театрів «Молоко» (Одеса-Миколаїв) (м. Миколаїв) – диплом «За вагомий особистий внесок у розвиток українського театру» - («Звірячі історії»).

2020 – Премія «Людина театру» Харківського міжобласного відділення Національної Спілки театральних діячів України.

2021 – Подяка Харківського міського голови за багаторічну сумлінну й плідну працю, високу професійну майстерність, вагомий внесок у розвиток театального мистецтва України.

Брав участь в роботі журі Міжнародного фестивалю театрів «Молоко» (м. Одеса).