



**ДАВИДЕНКО Володимир
Володимирович**

Викладач кафедри майстерності актора драматичного театру та кіно, режисер Харківського Академічного Драматичного театру ім. Г. Ф. Квітки-Основ'яненка.

Викладає освітні компоненти.
Освітній рівень “Бакалавр” -
“ Теоретичні аспекти режисури драматичного театру”;
“Режисура драматичного театру”.

Електронна пошта. volodymyr.davydenko@num.kh.ua

Коротка біографія. У 2015 році закінчив Дніпропетровський Коледж Культури і Мистецтв за фахом керівник театрального колективу. У 2022 році завершив навчання в Харківському Національному Університеті Мистецтв ім. І. П. Котляревського за фахом режисер драматичного театру. З 2026 року здобуває науковий ступінь доктор філософії в Харківській Державній Академії Культури.

Педагогічна діяльність. З 2021 по 2023 рік працював викладачем в Харківському фаховому вищому коледжі мистецтв. З 2025 року працює викладачем в Авторській Школі Бойко. З 2026 року викладає на кафедрі майстерності актора драматичного театру та кіно ХНУМ ім. І. П. Котляревського.

Професійна діяльність. Вистави в ХАДТ ім. Г. Ф. Квітки-Основ'яненка “Возлюби ближнього свого” за романом Е. М. Ремарка (2022); “Політ над зозулиним гніздом” за романом К. Кізі (2023); “Марабу” за романом І. Велша “Жахи Лелеки Марабу” (2024); “Суєта або позапланова експедиція в Слобожанську Швейцарію” за творами М. Йогансена (2024); “Легенда про Лиса Микиту” за поемою І. Франка “Лис Микита”(2025); “100 тищ” О. Михайлова (2026). Єврейський культурний центр “Бей Дан” - “Мандрівні Зірки” за однойменним романом Шолом Алейхема (2026).