

На підставі результатів вступних іспитів до аспірантури приймальна комісія

РЕКОМЕНДУЄ ДО ЗАРАХУВАННЯ

до аспірантури на бюджетні місця:

кафедра інтерпретології та аналізу музики – А.В. Літовченко, В.І. Петрик, І.О. Успенська

кафедра теорії музики – Я.В. Воскобойніков, В.Ю. Мельник

рейтинговий список абітурієнтів, які подали заяви на участь у конкурсі на навчання

на місця за державним замовленням

| № | ПІБ | Музичне мистецтво | Презентація наукових досліджень | філософія | Іноземна мова | всього |
|-----|---------------------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------|---------------|--------|
| 1. | Літовченко Артем Вячеславович | 94 | 94 | 88 | 92 | 368 |
| 2. | Петрик Владислав Ігорович | 90 | 94 | 90 | 80 | 354 |
| 3. | Успенська Інна Олегівна | 88 | 94 | 88 | 83 | 353 |
| 4. | Мельник Вікторія Юріївна | 93 | 94 | 89 | 77 | 353 |
| 5. | Воскобойніков Яков Володимирович | 92 | 91 | 89 | 80 | 352 |
| 6. | Безкоровайний Олександр Олександрович | 89 | 94 | 88 | 80 | 351 |
| 7. | Соляник Маргарита Олександрівна | 94 | 94 | 88 | 72 | 348 |
| 8. | Голотенко Павло Ігорович | 85 | 94 | 89 | 75 | 343 |
| 9. | Маметова Наталія Павлівна | 86 | 89 | 90 | 68 | 333 |
| 10. | Сліпченко Ксенія Дмитрівна | 81 | 88 | 85 | 73 | 327 |
| 11. | Пархоменко Дар'я Сергіївна | 81 | 88 | 81 | 74 | 324 |
| 12. | Білова Єлизавета Дмитрівна | 70 | 70 | 74 | 65 | 279 |

до асистентури-стажування на бюджетні місця:

кафедра сольного співу – Я.В. Федоренко

кафедра спеціального фортепіано – М.А. Чуб

рейтинговий список абітурієнтів, які подали заяви на участь у конкурсі на навчання на місця за державним замовленням

| № | ПІБ | кафедра | фах | колоквіум | Іноземна мова | всього |
|----------|---------------------------------|-------------------------|------------|------------------|----------------------|---------------|
| 1. | Федоренко Ярослав Володимирович | Сольного співу | 98 | 98 | 78 | 274 |
| 2 | Станішевська Олена Сергіївна | | 96 | 91 | 85 | 272 |
| 3 | Мазоха Лілія Павлівна | | 95 | 95 | 79 | 269 |
| 4 | Часовська Наталя Миколаївна | | 74 | 85 | 80 | 239 |
| 1 | Чуб Максим Андрійович | Спеціального фортепіано | 98 | 93 | 88 | 279 |

до аспірантури на контрактні місця:

| № | ПІБ | Музичне мистецтво | Презентація наукових досліджень | філософія | Іноземна мова | всього |
|-----------|---------------------------------------|--------------------------|--|------------------|----------------------|---------------|
| 1 | Півторацька Леся Миколаївна | 98 | 98 | 88 | 72 | 356 |
| 2 | Безкоровайний Олександр Олександрович | 89 | 94 | 88 | 80 | 351 |
| 3 | Сун Наталія Юріївна | 90 | 90 | 89 | 78 | 347 |
| 4 | Яхно Олена Іванівна | 94 | 94 | 81 | 75 | 344 |
| 5 | Кохан Людмила Йосипівна | 95 | 95 | 90 | 64 | 344 |
| 6 | Голотенко Павло Ігорович | 85 | 94 | 89 | 75 | 343 |
| 7 | Онищенко Олександра Юріївна | 84 | 87 | 90 | 78 | 339 |
| 8 | Маметова Наталія Павлівна | 86 | 89 | 90 | 68 | 333 |
| 9 | Сліпченко Ксенія Дмитрівна | 81 | 88 | 85 | 73 | 327 |
| 10 | Пархоменко Дар'я Сергіївна | 81 | 88 | 81 | 74 | 324 |

до асистентури-стажування на контрактні місця:

| № | ПІБ | кафедра | фах | колоквіум | Іноземна мова | всього |
|----------|--------------------------------|----------------------------------|------------|------------------|----------------------|---------------|
| 1 | Шенгур Валентина Олександрівна | Оркестрових духових інструментів | 92 | 92 | 100 | 284 |
| 2 | Пророка Сергій Сергійович | | 90 | 90 | 63 | 243 |
| 3 | Распопов Олексій Олександрович | | 90 | 90 | 60 | 240 |
| 1 | Світличний Станіслав Ігорович | Народних інструментів України | 90 | 90 | 75 | 255 |
| 1 | Дубова Анастасія Сергіївна | Спеціального фортепіано | 96 | 93 | 88 | 277 |
| 2 | Станішевська Олена Сергіївна | Сольного співу | 96 | 91 | 85 | 272 |
| 3 | Мазоха Лілія Павлівна | | 95 | 95 | 79 | 269 |
| 4 | Часовська Наталя Миколаївна | | 74 | 85 | 80 | 239 |
| 5 | Бабій Сергій Олегович | | 74 | 74 | 60 | 208 |