

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
імені І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

проректор з наукової роботи
І. Ю. Сухленко

« _____ » _____ 20__ р.

ІНДИВІДУАЛЬНИЙ ПЛАН РОБОТИ
АСИСТЕНТА-СТАЖИСТА

Прізвище, ім'я, по-батькові _____

Дата вступу _____

Дата випуску _____

Кафедра _____

Творчий керівник _____

Індивідуальний план асистента-стажиста затверджено на засіданні вченої ради Університету

Протокол № _____ від « _____ » _____ 20__ р.

ОСВІТНЯ СКЛАДОВА

Назва навчальної дисципліни	Кількість кредитів ЄКТС	Іспити/ семестр	Заліки/ семестр	Реферати, проекти/ семестр
ДИСЦИПЛІНИ, ЩО ЗАБЕЗПЕЧУЮТЬ ЗДОБУТТЯ ПОГЛИБЛЕНИХ ЗНАНЬ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ (4 кредити)				
Психологія творчості	4	2	–	2
ДИСЦИПЛІНИ, ЩО ЗАБЕЗПЕЧУЮТЬ НАБУТТЯ ПРАКТИЧНИХ МИСТЕЦЬКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ (12 кредитів)				
Асистентська/педагогічна практика	4	–	2	–
Проектна діяльність у сфері мистецтва	4	2	–	2
ВИБІРКОВІ ДИСЦИПЛІНИ (8 кредитів)				

Тема рефератів

Назва навчальної дисципліни	Тема реферату/проєкту
Психологія творчості	
Проектна діяльність у сфері мистецтва	

ТВОРЧА МИСТЕЦЬКА СКЛАДОВА

<i>Програма:</i>	<i>Дата концерту</i>
<i>Програма:</i>	<i>Дата концерту</i>

АСИСТЕНТСЬКА/ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА

<i>Активна:</i>	
<i>Пасивна:</i>	

ПІДСУМКИ НАВЧАННЯ В АСИСТЕНТУРІ-СТАЖУВАННІ

Асистент-стажист

(повністю виконав, виконав частково, не виконав індивідуальний план роботи)

Проректор з наукової роботи

І. Ю. Сухленко

Завідувач відділу аспірантури,
асистентури-стажування та
докторантури

О. П. Юрченко

Творчий керівник
