

«Хто я?»

Вінегрет – страва, яка складається із різних інгредієнтів та соусу, які самі по собі не дуже та і смачні. Коли всі компоненти разом, то виникає щось особливе. Мабуть, бажання насолоджуватися смаком страви, бо вона цілісна і саме через це - ми любимо вінегрет, від якого слинка тече по щоці.

Виставка скульптур та інсталяцій «Вінегрет» нагадує мені саме цей салат, не тільки через назву. Глядачі мають можливість оцінити зовсім різні роботи, які не стосуються один одного. На виставці людям запропоновано побачити 50 експозицій від різних авторів.

Як на мене, скульптури самі по собі не варті довгої уваги, бо не виникало такого відчуття, що вони чіпляють душу. Безумовно, є декілька робіт над якими варто замислитись або від яких можна отримати насолоду. І все.

Окрім цього, є одне величезне «але». Всі ці скульптури та інсталяції варті вашої уваги. Чому? Прийдіть, подивіться, поспілкуйтеся із людьми та після цього ви зможете відповісти на це питання.

В цьому допомогла розібратися Ольга, яка відкрила мені очі на цю виставку: «Мені здалося, що скульптури зроблені із іронією жорстокості. У кожній людині по особливому розвинена Фантазія з великої літери. Я подивилась на всі ці роботи та мене взяло в жахіття це. Особливо робота людини, яка проткнута залізом. У кожного власна історія як і скульптора, так і глядача».

Коли починаєш думати не тільки про один об'єкт, а про всі разом, то всередині виникає та сама насолода, від якого слині течуть по щоці. Потрібно смакувати усю «страву», а не тільки окремі інгредієнти.

Увага вже зосереджена не на одній скульптурі, а на всіх, які разом зв'язані як салат. Безумовно, не було б такого відчуття, якби організатори поставили експонати в іншому порядку. Інсталяції від яких падає тінь на стіну додають вишуканого смаку.

Організатори зазначали, що виставку неможливо покинути без естетичного шоку. Я з ними не згоден, абсолютно. Людині, яка випадково зайшла на

виставку – не сподобається просто розглядати скульптури. Глядачу потрібно дати можливість, щоб він зміг відчувати свою присутність в цьому вінегреті, навіть стати головним учасником цієї страви. І тільки тоді у нього виникне бажання прийти ще, а це – найголовніше.