



Перший Всеукраїнський відкритий конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова

30 квітня – 15 травня 2022 року



ПОЛОЖЕННЯ ПРО ПЕРШИЙ ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ВІДКРИТИЙ КОНКУРС КОМПОЗИТОРІВ ІМЕНІ ДМИТРА КЛЕБАНОВА

1. ЗАСНОВНИКИ

Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського
БО «Благодійний фонд «Мистецький альянс»

ОРГАНІЗАТОРИ

Кафедра композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

За підтримки

сім'ї Клебанових

2. МЕТА КОНКУРСУ

- 2.1. Заохочення та підтримка творчості композиторів України та інших країн у царині сучасної класичної музики.
- 2.2. Розвиток і поширення національної музичної традиції серед композиторів.
- 2.3. Промоція найкращих здобутків української композиторської школи та їхнього поєднання з новаторськими пошуками, притаманними світовій музиці другої половини ХХ – початку ХХІ ст.
- 2.4. Підтримка інноваційних композиторських пошуків та високих професійних критеріїв сучасної творчості.
- 2.5. Виявлення талановитих композиторів, підвищення їхньої мотивації до творчості в царині сучасної камерної музики.



Перший Всеукраїнський відкритий конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова

30 квітня – 15 травня 2022 року



3. ПОРЯДОК ОРГАНІЗАЦІЇ КОНКУРСУ

- 3.1. Умови I Всеукраїнського відкритого конкурсу композиторів імені Дмитра Клебанова (далі – Конкурс), склад журі та оргкомітету затверджуються наказом ректора ХНУМ імені І.П. Котляревського.
- 3.2. Порушення умов Конкурсу призводить до дискваліфікації учасника.
- 3.3. Для підготовки та проведення Конкурсу створюється оргкомітет у складі: голова оргкомітету, члени оргкомітету, виконавчий директор, секретар Конкурсу.
- 3.4. Оргкомітет:
 - інформує про Конкурс ЗМІ, поширює інформацію про Конкурс у соціальних мережах, на інтернет-ресурсах ХНУМ та іншими засобами;
 - технічно забезпечує проведення Конкурсу;
 - опрацьовує надіслані учасниками матеріали, забезпечує надходження конкурсних партитур членам журі, проводить підрахунок голосів тощо;
 - забезпечує організацію і проведення концерту, на якому будуть виконані нагороджені на Конкурсі твори;
 - забезпечує листування та інші види комунікації з учасниками Конкурсу, членами журі та іншими залученими сторонами;
 - проводить інші організаційні заходи.
- 3.5. Оргкомітет не розголошує інформацію про переможців до моменту винесення остаточного рішення журі і не оприлюднює інформацію про учасників конкурсу, які не здобули відзнак, але може публікувати дані про кількість надісланих робіт.
- 3.6. Положення про Конкурс, регламент проведення і результати Конкурсу розміщуються на офіційному сайті Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, на офіційних сторінках Університету і Конкурсу у Фейсбук, а також на інших інформаційних ресурсах.

4. ПРОГРАМНІ ВИМОГИ

- 4.1. Предметом Конкурсу є **твір для альту соло або альту і фортепіано** тривалістю від 6 до 15 хвилин.
- 4.2. До участі в конкурсі допускаються твори, що публічно не виконувались, не записувались, не видавались і не були нагороджені на інших композиторських конкурсах в Україні або за кордоном.
- 4.3. Конкурс не передбачає жодних тематичних, естетичних, стильових, жанрових, технічних обмежень.



Перший Всеукраїнський відкритий конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова

30 квітня – 15 травня 2022 року



5. УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

- 5.1. До участі в Конкурсі запрошуються композитори віком до 40 років включно (станом на 20.04.2022).
- 5.2. Конкурс є анонімним. Наявність будь-яких відомостей про автора в нотних матеріалах не допускається. Замість імені та прізвища на обкладинці твору учасник Конкурсу має вказати девіз – довільно обране слово, словосполучення або цифровий код, за яким після остаточного рішення журі буде ідентифіковано переможця. На цій же сторінці вказується назва та інструментальний склад, а також приблизна тривалість твору. Усі текстові написи на обкладинці подаються українською або англійською мовами, за винятком специфічних назв, що традиційно уживаються мовою оригіналу (наприклад, Allegro, Lacrimosa тощо).
- 5.3. Учасник Конкурсу може подати більше, ніж один власний твір; у цьому випадку кожен з них оформлюється окремою заявкою, має надійти під окремим девізом відповідно до процедури подання (п. 5.2.), має відповідати всім вимогам Конкурсу (п. 4.).
- 5.4. Повна партитура твору подається виключно у вигляді електронного файлу формату pdf. Якщо твір має декілька частин, усі частини мають бути об'єднані в один файл із наскрізною нумерацією сторінок. Твір може бути записаний за допомогою нотного редактора або від руки. Якщо учасник подає декілька творів, кожен з них має бути надісланий окремим файлом в окремій заявці.
- 5.5. Окрім файлу з партитурою твору, мають бути надіслані наступні матеріали:
 - заявка учасника (Додаток 1) українською мовою (для іноземних учасників англійською мовою) у ДВОХ форматах: відсканований варіант заповненої анкети з підписом учасника та файл у форматі odt, rtf, docx або doc;
 - скан-копія або якісне фото 1 і 2 сторінок паспорта або іншого документа, де вказано дату народження і громадянство (у форматі jpg або png);
 - коротка біографія, творчий доробок та контактні дані (адреса, телефон, e-mail) українською мовою (для іноземних учасників англійською мовою), що містить до 3000 символів у форматі odt, rtf, docx або doc;
 - фото учасника (роздільна здатність мінімум 300 dpi, 10x15 см, формат jpg або png);
 - скан-копія декларації учасника (для іноземних учасників англійською мовою) про те, що твір раніше не виконувався, не записувався, не видавався й не був нагороджений на іншому композиторському конкурсі в Україні та за кордоном. Декларація може бути складена в довільній формі й повинна містити дату, прізвище, ініціали та підпис учасника.
- 5.6. Партитура разом із доданими матеріалами надсилається у вигляді архіву на електронну адресу секретаря Конкурсу klebanovcompetition@ukr.net не пізніше 20 квітня 2022 року. Можливе пересилання архіву через сервіс обміну файлами, у такому разі на зазначену електронну адресу пересилається лінк на завантаження.



Перший Всеукраїнський відкритий конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова

30 квітня – 15 травня 2022 року

6. ФІНАНСОВІ УМОВИ

6.1. Організаційним комітетом конкурсу передбачений благодійний внесок:

- 400 гривень для українських учасників;
- 35 євро для іноземних учасників.
- **Благодійний внесок** необхідно сплатити до **20 квітня 2022 року**.
- **Банківські реквізити** для сплати організаційного внеску для українських

учасників:

- **Поточний рахунок:** UA763204780000026009924904274
- **Отримувач платежу:** Благодійна організація «Благодійний фонд

«Мистецький альянс»

- **ЄДРПОУ**44226299
- **Банк отримувача:** АБ «Укргазбанк»
- **МФО банку** 320478
- **Призначення платежу:** благодійні внески
- **Банківські реквізити** для сплати організаційного внеску для іноземних

учасників: 

6.2. Благодійний внесок не підлягає поверненню.

6.3. Усі витрати, пов'язані з проживанням під час проведення концерту та запису творів лауреатів, несуть учасники або організації, які їх направляють.

Receiving Bank (Банк отримувач)	SWIFT: UGASUAUK JSB Ukgasbank, Kiev, Ukraine
1. Correspondent Bank (Банк-кореспондент)	UniCredit Bank AG - Munich, Germany Swift: HYVEDEMM - Acc. 69109594
Name of Beneficiary (отримувач коштів)	MYSTETSKYY ALLIANS - Charitable Foundation
Account (№ рахунку отримувача)	IBAN: Acc: UA763204780000026009924904274
Details of Payment (призначення платежу) or	Charitable contributions
2. Correspondent Bank (Банк-кореспондент)	Raiffeisen Bank International AG - Austria Swift: RZBAATWW - Acc. 155073407
Name of Beneficiary (отримувач коштів)	MYSTETSKYY ALLIANS - Charitable Foundation
Account (№ рахунку отримувача)	IBAN: Acc: UA763204780000026009924904274



Перший Всеукраїнський відкритий конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова

30 квітня – 15 травня 2022 року

7. ЖУРІ

7.1. Журі Конкурсу розглядає подані роботи виключно анонімно. Журі може проводити онлайн-обговорення поданих робіт. Розгляд завершується таємним голосуванням, під час якого кожний член Журі отримує бюлетень зі списком допущених до участі творів й оцінює їх за 10-бальною системою. Переможці визначаються простою більшістю голосів.

7.2. До складу Журі та оргкомітету входять провідні музиканти України. Журі конкурсу має право:

- присудити не всі місця;
- розділити місце поміж учасниками;
- присудити додаткові відзнаки (наприклад, диплом).

8. НАГОРОДИ КОНКУРСУ

8.1. Учасники Конкурсу отримують:

- звання лауреатів Конкурсу, що передбачає концертне виконання і запис творів професійними музикантами;
- звання дипломантів Конкурсу;
- спеціальний приз – грошова нагорода від сім'ї Клебанових.

9. ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

9.1. Подання документів на участь у Конкурсі є підтвердженням згоди з його умовами.

9.2. Документи необхідно надіслати з позначкою «І Всеукраїнський відкритий конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова» на email:

klebanovcompetition@ukr.net

9.3. Контактні телефони:



+380958418598 Малий Дмитро Миколайович



+380672606932 Каширцев Руслан Геннадійович



Перший Всеукраїнський відкритий конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова

30 квітня – 15 травня 2022 року



Організаційний комітет

Першого Всеукраїнського відкритого конкурсу композиторів імені Дмитра Клебанова

Говорухіна Наталія Олегівна – голова організаційного комітету, ректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор.

Турнеєв Сергій Петрович – заступник голови організаційного комітету, заслужений діяч мистецтв України, декан виконавсько-музикознавчого факультету, член Національної Спілки композиторів України, член Національної всеукраїнської музичної спілки, Голова Луганського осередку НСКУ, член правління НСКУ, професор кафедр композиції та інструментування, теорії музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Клебанова Світлана Володимирівна – заслужена артистка України, доцент кафедри сольного співу та оперної підготовки Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Мужчиць Віктор Степанович – заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Савченко Ганна Сергіївна – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Борисенко Марія Юріївна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Малий Дмитро Миколайович – директор конкурсу, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедр композиції та інструментування, теорії музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, член Луганського осередку НСКУ, член Ради молодих вчених, голова Студентського наукового товариства.

Каширцев Руслан Геннадійович – секретар конкурсу, викладач кафедри теорії музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Таваккол Ехсан – викладач кафедри композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Купріяненко Емма Борисівна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри камерного ансамблю та струнного квартету ХНУМ імені І. П. Котляревського.



Перший Всеукраїнський відкритий конкурс композиторів імені Дмитра Клебанова

30 квітня – 15 травня 2022 року



Додаток 1

ЗАЯВКА

на участь у Першому Всеукраїнському відкритому конкурсі композиторів імені Дмитра Клебанова

Прізвище, ім'я учасника	
Країна, місто	
Дата народження	
Домашня адреса, поштовий індекс	
Назва твору	
Девіз твору	
Тривалість твору	
Контактний телефон учасника або батьків	

Підписом цієї заяви даю згоду на обробку моїх персональних даних

Дата _____



Підпис _____

