Розклад вступних випробувань на ступень освіти «Бакалавр» за кошти фізичних та юридичних осіб 2019– 2020 навчальний рік

Голова приймальної комісії
ВЄРКІНА Т. Б.

Відповідальний секретар —
БЕВЗ М. В.

ІСПИТИ

	МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО																	СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО								
	Музикознавство		**Композиція**	**Фортепіано, орган**		**Оркестрові струнні інструменти**		**Народні інструменти України**		**Оркестрові духові інструменти Оперно-симфонічне диригування**		**Музичне мистецтво естради та джазу**		**Академічний спів**		**Хорове диригування**	**Акторське мистецтво театру ляльок**		**Акторське мистецтво драматичного театру і кіно**			**Режисура драм. театру**	**Режисура театру ляльок**	**Театрознав-ство**	
	денне	заочне	денне	денне	заочне	денне	заочне	денне	заочне	денне	заочне	денне	заочне	денне	підготов.	денне	жінки	чоловіки	жінки	чоловіки	заочне	денне / заочне	денне / заочне	денне / заочне	
12 липня п'ятниця	Сольфеджіо та гармонія 10 00 16 ауд.		Фах *(виконання сольної програми)* 11 00 44 ауд.	Фах *(виконання сольної програми)* 10 00 В.З.		Фах *(виконання сольної програми)* 10 00 101 ауд.		Фах *(виконання сольної програми)* 10 00 45 ауд.		Фах 10 00 К/з		Фах *(виконаннясольної програми)* 10 00 42 ауд		Фах *(виконання сольної програми)* 11 00 58 ауд	Фах *(виконання сольної програми)* 15 00 58 ауд	Фах *(диригування)* 10 00 80 ауд.									**12** пт
13 липня субота			Колоквіум 11.00 (колквіум) ауд. 44 13.00 (фортепіано) ауд. 58			Колоквіум 10 00 101, 78 ауд			Фах *(виконання сольної програми)* 10 00 45 ауд.	Колоквіум 10 00 К/з, 18 ауд.		Колоквіум 10 00 42, 77 ауд				Колоквіум 10 00 80 ауд.	Основи художнього читання 10 00 **24 ауд**			Основи художнього читання 10 00 **В.З.**	Основи художнього читання 15 00 **В.З.**			Спеціальність *(письмово)* 10 00 **23 ауд.**	**13** сб
14 липня неділя	Музична література 10 00 *(письмово)* 16 ауд. 15 00 *(усно)* 16 ауд.		Сольфеджіо та гармонія 15 00 77 ауд.	Колоквіум 10 00 90 ауд.		Сольфеджіо та гармонія *(письмово та усно)* 10 00 77 ауд.		Колоквіум 10 00 45,18 ауд.		Сольфеджіо та гармонія *(письмово та усно)* 10 00 79 ауд.		Сольфеджіо та гармонія (інструменталісти) *(письмово та усно)* 10 00 79 ауд.		Колоквіум 11 00 *(сцен. підготовка)* 111 ауд. 14 00 *(колоквіум)* 78, 36 ауд.		Сольфеджіо та гармонія *(письмово та усно)* 15 00 90 ауд.		Основи художнього читання 13 00 **24 ауд**	Основи художнього читання 10 00 **В.З.**			Спеціальність *(письмово)* 10 00 **41 ауд.**	Спеціальність *(письмово)* 10 00 **42 ауд.**		**14** вс
15 липня понеділок	Колоквіум 10 00 *(колоквіум)* 16 ауд. 15 00 *(фортепіано)* 58 ауд.			Сольфеджіо та гармонія *(письмово та усно)* 10 00 77 ауд.				Сольфеджіо та гармонія *(письмово та усно)* 10 00 18 ауд.				Сольфеджіо та ЕТМ (івокалісти) *(письмово та усно)* 10 00 78 ауд.		Сольфеджіо та ЕТМ 10 00 78 ауд.			Перевірка вокальних і ритміко-пластичних даних 10 00 **24 ауд.**			Перевірка вокальних і ритміко-пластичних даних 10 00 **В.З.**	Перевірка вокальних і ритміко-пластичних даних 15 00 **В.З**	Практична режисура 11 00 **32 ауд.**	Практична режисура 11 00 **24 ауд.**	Спеціальність *(письмово)* 11 00 **23 ауд.**	**15** пн
16 липня вівторок																	Перевірка здатності до сценічної дії та колоквіум 10 00 **41, 24 ауд.**		Перевірка вокальних і ритміко-пластичних даних 10 00 **В.З**						**16** вт
17 липня середа																			Перевірка здатності до сценічної дії та колоквіум 10 00 **41, В.З.**		Перевірка здатності до сценічної дії та колоквіум 15 00 **41, В.З.**	Майстерність актора та колоквіум 10 00 **41, 32 ауд.**	Майстерність актора та колоквіум 11 00 **42, 24 ауд.**	Колоквіум 12 00 **23 ауд.**	**17** ср
18 липня четвер																									**18** чт
19 липня п'ятниця																									**19** пт
20 липня субота																									**20** сб