

ГРАФІК ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступу до ХНУМ імені І.П. Котляревського на перший курс
для здобуття ступеня освіти «Бакалавр»
на основі повної загальної середньої освіти

ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 025 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»:

I етап творчого конкурсу – з 01 липня (у три сесії):

01 липня, 02 липня – фах (виконання програми напам'ять);
03 липня, 04 липня – колоквіум;
05 липня, 06 липня – гармонія та сольфеджіо.

II етап творчого конкурсу – з 06 липня по 12 липня (у три сесії):

06 липня, 07 липня – фах (виконання програми напам'ять);
08 липня, 09 липня – колоквіум;
10 липня, 11 липня – гармонія та сольфеджіо.

ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 026 «СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО»:

Спеціалізація «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»

I етап творчого конкурсу:

01 липня I сесія: (основи мистецтва художнього читання)
04 липня II сесія: (перевірка вокальних і ритмічно-пластичних даних)
06 липня III сесія: (перевірка здатності до сценічної дії (етюд) та колоквіум)

II етап творчого конкурсу:

06 липня I сесія: (основи мистецтва художнього читання)
08 липня II сесія: (перевірка вокальних і ритмічно-пластичних даних)
10 липня III сесія: (перевірка здатності до сценічної дії (етюд) та колоквіум)

Спеціалізація “Акторське мистецтво театру ляльок”

I етап творчого конкурсу:

01 липня I сесія: (основи мистецтва художнього читання)
04 липня II сесія: (перевірка вокальних і ритмічно-пластичних даних)
06 липня III сесія: (перевірка здатності до сценічної дії (етюд) та колоквіум)

II етап творчого конкурсу:

06 липня I сесія: (основи мистецтва художнього читання)
08 липня II сесія: (перевірка вокальних і ритмічно-пластичних даних)
10 липня III сесія: (перевірка здатності до сценічної дії (етюд) та колоквіум)

01 липня I сесія: (фах - письмово)
04 липня II сесія: (практична режисура)
06 липня III сесія: (майстерність актора та колоквиум)

II етап творчого конкурсу:

06 липня I сесія: (фах - письмово)
08 липня II сесія: (практична режисура)
10 липня III сесія: (майстерність актора та колоквиум)

Спеціалізація «Режисура театру ляльок»

І етап творчого конкурсу:

01 липня I сесія: (фах - письмово)
04 липня II сесія: (практична режисура)
06 липня III сесія: (майстерність актора та колоквиум)

II етап творчого конкурсу:

06 липня I сесія: (фах - письмово)
08 липня II сесія: (практична режисура)
10 липня III сесія: (майстерність актора та колоквиум)

Спеціалізація «Театрознавство»

І етап творчого конкурсу:

01 липня I сесія: (фах - письмово)
04 липня II сесія: (фах - усно)
06 липня III сесія: (колоквиум)

II етап творчого конкурсу:

06 липня I сесія: (фах - письмово)
08 липня II сесія: (фах - усно)
10 липня III сесія: (колоквиум)

В.о. голови приймальної комісії

Відповідальний секретар



DB
Bef—

Г.А. Абаджян

М.В. Бевз