

РІШЕННЯ ПРИЙМАЛЬНОЇ КОМІСІЇ
по Харківському національному університету мистецтв
імені І.П.Котляревського

від 27 серпня 2020 року

§ 1

На підставі рішення приймальної комісії Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського рекомендувати до зарахування з 5 вересня 2020 року на I курс для здобуття ступеня освіти «Бакалавр» на місця за держзамовленням абітурієнтів:

I. НАПРЯМ 025 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»

ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ
Спеціалізація «Музикознавство»

1.	Дімітрієва Софія Русланівна	186,4
2.	Тягун Станіслав Олексійович	185,3
3.	Баздирева Анастасія Дмитрівна	183,9
4.	Липкіна Анна Андріївна	176,1

Спеціалізація «Композиція»

1.	Руденко Алевтіна Володимирівна	177,3
2.	Костів Андрій-Іван Васильович	167,7
3.	Ночовський Богдан Володимирович	167,5
4.	Кравченко Віталій Олександрович	163,4

Спеціалізація «Фортепіано, орган»

1.	Мац Юлія Ігорівна	184,2
2.	Пінаєва Уляна Вікторівна	183,4
3.	Мягченко Софія Дмитрівна	182,6
4.	Остапенко Надія Євгенівна	179,1
5.	Бачек Марта Віталіївна	178,3
6.	Гриневиц Василина Василівна	176,9
7.	Драгалова Ірина Іванівна	175,5
8.	Разуваєв Гліб Федорович	172,8
9.	Остроушко Ірина Вадимівна	171,2
10.	Собакаръ Дар'я Михайлівна	170,97
11.	Гежа Карина Андріївна	170,93
12.	Панченко Михаїл Віталійович	169,1
13.	Губанова Яна Вікторівна	168,5
14.	Курган Мілана Олександрівна	167,9
15.	Невмержицький Олександр Сергійович	163,81
16.	Онищенко Анастасія Володимирівна	163,79

Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»

Скрипка		
1.	Фесенко Юлія Олегівна	195,8
2.	Доля Кирило Дмитрович	177,3
3.	Ясінський Давид Віталійович	176,6
4.	Таранець Андрій Андрійович	176,4
5.	Пузанков Олександр Олександрович	174,6
6.	Біліченко Марія Дмитрівна	170,9
7.	Курганська Аліса Ігорівна	170,3
8.	Віхорев Микита Юрійович	170,2
Альт		
1.	Гамоля Діана Олександрівна	192,8
2.	Тягунов Григорій Дмитрович	181,4
Віолончель		
1.	Константинова Єва Костянтинівна	185,2
2.	Константинова Майя Костянтинівна	174,6
3.	Бордачов Ілля Миколайович	165,6
4.	Назімова Софія Олександрівна	164,6
Контрабас		
1.	Горбановський Владислав Вікторович	177,5
2.	Гунько Антон Павлович	171,3

Спеціалізація «Оркестрові духові та ударні інструменти»

Флейта		
1.	Косюк Анастасія Олександрівна	175,6
2.	Байдак Маргарита Дмитрівна	170,5
Кларнет		
1.	Проценко Денис Володимирович	180,5
2.	Коломаренко Станіслава Олегівна	179,5
Гобой		
1.	Макаренко Ганна Володимирівна	179,9
2.	Тельман Аліна Андріївна	160,7
Фагот		
1.	Потарикіна Олена Володимирівна	185,9
Труба		
1.	Пісклова Ганна Олександрівна	164,6
Тромбон		
1.	Забродський Ілля Андрійович	167,7
Валторна		
1.	Мерлиця Ангеліна Вадимівна	180,7
2.	Скрипник Олена Олександрівна	171,9
Ударні		
1.	Введенська Вероніка Костянтинівна	178,1

Спеціалізація «Народні інструменти України»

Баян, акордеон		
1.	Кулаков Ілля Дмитрович	175,8
2.	Місько Ігор Вадимович	173,8
3.	Панасюк Андрій Вадимович	168,9
4.	Чигринець Артем Олександрович	162,9
Домра		
1.	Шевчук Катерина Тарасівна	168,1
2.	Платонова Анастасія Юріївна	165,2
3.	Шепель Євгенія Юріївна	162,6
Гітара		
1.	Сирота Ернест Юрійович	169,1
2.	Бійовський Микола Андрійович	167,9
Балалайка		
1.	Попович Михайло Юрійович	154,0
2.	Гуділов Михайло Костянтинівич	151,8
Цимбали		
1.	Мітіна Анастасія Ігорівна	156,9

Спеціалізація «Музичне мистецтво естради та джазу»

Саксафон		
1.	Черкас Марія Ігорівна	153,8
Ударні		
1.	Ледащов Тимофій Єгорович	176,1

Спеціалізація «Хорове диригування»

1.	98-6990079 Катерина Валеріївна	159,5
2.	Слепньова Єлизавета Віталіївна	189,9
3.	Панкратова Дар'я Андріївна	185,3
4.	Чепелева Анастасія Сергіївна	179,9
5.	Папушой Сергій Михайлович	179,3
6.	Хакім Ламіта	177,7
7.	Мінджія Руслан Замірович	177,1
8.	Доренська Валерія Олександрівна	169,9
9.	Лебедівська Лілія Олександрівна	168,9
10.	Ходаковська Єлизавета Сергіївна	165,9
11.	Лелюк Марія Вячеславівна	164,9
12.	Савчук Анна Юріївна	164,4
13.	Дяченко Ольга Вікторівна	163,2

Спеціалізація «Академічний спів»

1.	Разуменко Маргарита Ігорівна	179,7
2.	Чечоткіна Анна Володимирівна	185,5
3.	Дрожина Богдана Віталіївна	185,4

4.	Чайченко Надія Фахадівна	184,2
5.	Листопад Гліб Валерійович	183,6
6.	Тищенко Катерина Сергіївна	173,8
7.	Нагачевська Дар'я Володимирівна	173,2
8.	Яковлева Ганна Вікторівна	171,6
9.	Орехова Ксенія Денисівна	168,3
10.	Рупета Сергій Сергійович	167,3
11.	Власов Артем Олександрович	166,3
12.	Богодущенко Анна Андріївна	165,4
13.	Іванова Маргарита Павлівна	163,4
14.	Цьома Ганна Віталіївна	162,6
15.	Гаєвський Даниїл Русланович	159,5
16.	Саманджия Меліна Лесіківна	159,3

ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ

Спеціалізація «Музикознавство»

1.	Галічина Надія Олегівна	159,5
----	-------------------------	--------------

Спеціалізація «Фортепіано, орган»

1.	Полякова Анжеліка Олексіївна	174,6
2.	Мисак Діана Олегівна	161,9
3.	Ємець Любов Анатоліївна	151,6

Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»

1.	Долгополова Ольга Юріївна	170,3
2.	Свирид Софія Віталіївна	169,5

Спеціалізація «Народні інструменти України»

1.	Шевчук Анастасія Олегівна	162,9
2.	Бурачок Валерія Валеріївна	157,1

II. НАПРЯМ 026 «СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО» ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ

Спеціалізація «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»

ЖІНКИ		
1.	Горбачова Маргарита Костянтинівна	175,6
2.	Зінченко Софія Сергіївна	200
3.	Дочія Діана Гочаївна	191,3
4.	Дерев'янка Ганна Олександрівна	190,7
5.	Вдовченко Владислава Михайлівна	190,5
6.	Блудова Санія Федорівна	190,3

Чоловіки		
1.	Пильник Олександр Олександрович	190,5
2.	Дубінін Олексій Юрійович	186,6
3.	Федоренко Денис Ігорович	186
4.	Радович Кирило Володимирович	184,4
5.	Димитров Стефан Олександрович	184
6.	Діденко Василь Костянтинівич	183,8
7.	Іванов Григорій Сергійович	182,7
8.	Учайкін Владислав Миколайович	182,1

Спеціалізація «Акторське мистецтво театру ляльок»

Жінки		
1.	Данько Валерія Юріївна	167,08
2.	Оніщенко Софія Ігорівна	191,45
3.	Прасолова Єлизавета Геннадіївна	189,51
4.	Казанцева Ярослава Олегівна	188,08
5.	Козак Каміла Юріївна	185,8
6.	Волошина Поліна Сергіївна	183,80
7.	Богдан Дар'я Олександрівна	182,17
8.	Дугінова Єлизавета Олексіївна	181,76
9.	Мачульська Маріна Андріївна	180,34
Чоловіки		
1	Слісаренко Артур Євгенійович	186,86
2.	Забашта Сергій Олександрович	177,89
3.	Дем'янов Микита Дмитрович	177,28
4.	Репях Антон Вячеславович	173,20

Спеціалізація «Режисура драматичного театру»

1.	Терновських Поліна Костянтинівна	188,9
2.	Шпирна Олеся Олександрівна	182,5
3.	Русаловський Олександр Олександрович	175,6
4.	Кравчук Анастасія Ігорівна	167,4

Спеціалізація «Режисура театру ляльок»

1.	Доценко Олександр Олександрович	186,86
----	---------------------------------	---------------

Спеціалізація «Театрознавство»

1.	Кривоніс Анна Олександрівна	177,68
2.	Ждан Дарія Сергіївна	176,05

ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ

Спеціалізація «Акторське мистецтво театру ляльок»

1.	Заболоцька Наталія Дмитрівна	188
2.	Волошина Катерина Русланівна	182,7
3.	Макаренко Анастасія Сергіївна	177,2
4.	Мелетян Лоліта Рубенівна	177,07

Спеціалізація «Режисура драматичного театру»

1.	Наливайко Марія Олександрівна	173,8
2.	Шевченко Фелікс Олексійович	141,9

§ 2

На підставі рішення приймальної комісії Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського рекомендувати до зарахування з 5 вересня 2020 року на **I курс** для здобуття ступеня освіти «**Бакалавр**» на місця, що фінансуються за рахунок юридичних та фізичних осіб абітурієнтів:

I. НАПРЯМ 025 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»

ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ

Спеціалізація «Музикознавство»

1.	Приказчикова Катерина Вікторівна	169,7
2.	Перепелиця Ксенія Миколаївна	158,5

Спеціалізація «Фортепіано, орган»

1.	Сизоненко Олександра Олександрівна	162,4
2.	Калібаба Оксана Вадимівна	150,9
3.	Савченко Віолета Сергіївна	148,1
4.	Будник Анастасія Сергіївна	143,8

Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»

Скрипка

1.	Ільїнова Євгенія Сергіївна	169,3
2.	Носков Лев Альбертович	166,1
3.	Долгополова Ольга Юріївна	165,9
4.	Палагутіна Катерина Анатоліївна	165,8
5.	Гаврилко Олена Владиславівна	165,2
6.	Терех Ганна Сергіївна	150,7
7.	Тимошенко Дар'я Ігорівна	145,9

Альт

1.	Курінна Катерина Романівна	166,2
2.	Іншакова Марія Валеріївна	162,4
3.	Колпаков Ілля Сергійович	157,0

Спеціалізація «Оркестрові духові та ударні інструменти»

Флейта

1.	Камінська Анастасія Степанівна	165,6
2.	Алексеев Тарас Юрійович	150,6

Кларнет		
1.	Кубах Михайло Володимирович	165,6
2.	Барановський Юрій Миколайович	165,2
3.	Сідлярук Єгор Сергійович	158,3
Валторна		
1.	Сидоренко Марія Сергіївна	156,0
Труба		
1.	Панченко Кіріл Вікторович	161,8

Спеціалізація «Народні інструменти України»

Баян, акордеон		
1.	Гринь Анастасія Максимівна	150,4
Домра		
1.	Полторакова Марина Ігорівна	160,3

Спеціалізація «Музичне мистецтво естради та джазу»

Естрадно-джазовий спів		
1.	Кравець Ангеліна Вікторівна	164,8
2.	Зогаль Олександра Віталіївна	160,9
3.	Мінкіна Анастасія Олександрівна	151,9
Фортепіано		
1.	Наумов Костянтин Владиславович	180,4
Ударні		
1.	Шуліка Арсеній Вячеславович	159,1

Спеціалізація «Хорове диригування»

1.	Сисун Софія Олександрівна	159,9
2.	Омельченко Єлизавета Сергіївна	157,1
3.	Бринова Єлизавета Віталіївна	153,6
4.	Мяновська Аліна Андріївна	152,4
5.	Точона Анастасія Ігорівна	151,6

Спеціалізація «Академічний спів»

1.	Птецова Марія Олександрівна	181,4
2.	Куріний Артем Андрійович	179,5
3.	Булах Тетяна Олександрівна	162,8
4.	Нещерецька Олександра Романівна	161,6
5.	Гостра Єлизавета Сергіївна	160,5
6.	Горайнова Анастасія Олегівна	157,7
7.	Севідова Анастасія Ігорівна	156,5
8.	Фомініченко Анатолій Олександрович	155,6
9.	Меметова Аніфе Ленурівна	142,2
10.	Аметова Ольга Сергіївна	138,1

ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ

Спеціалізація «Музикознавство»

1.	Перепелиця Ксенія Миколаївна	158,5
2.	Слабiк Аліна Олександрівна	143

Спеціалізація «Фортепіано, орган»

1.	Курган Мілана Олександрівна	174,4
2.	Онищенко Анастасія Володимирівна	174,2
3.	Перловська Валентина Валентинівна	149,9
4.	Перекотій Єлізавета Володимирівна	145,8
5.	Стадник Павло Павлович	143,6
6.	Будник Анастасія Сергіївна	142,8
7.	Бразалій Олена Іванівна	141,8
8.	Скрипник Олена Олександрівна	136,9

Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»

1.	Гаврилко Олена Владиславівна	169,4
----	------------------------------	--------------

Спеціалізація «Народні інструменти»

1.	Гринь Анастасія Максимівна	155,0
----	----------------------------	--------------

II. НАПРЯМ 026 «СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО» ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ

Спеціалізація «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»

ЖІНКИ		
1.	Слюсар Віолета Євгенівна	189,5
2.	Григор'єва Валерія Олександрівна	188,2
3.	Сергєєва Марія Олександрівна	187
4.	Яркова Таїсія Анатоліївна	184,4
5.	Кравченко Катерина Ігорівна	183,8
6.	Плюскова Юлія Русланівна	180,5
7.	Герасименко Анна Валеріївна	179,9
8.	Барлет Євгенія Олексіївна	166,26
Чоловіки		
1.	Буренок Микита Денисович	182,9
2.	Сьогодні Дмитро Олексійович	180,9
3.	Гльох Михайло Андрійович	178
4.	Мілюков Микита Владиславович	172,38
5.	Степанченко Кіріл Олексійович	172,38
6.	Гапонець Артем Демидович	170,1
7.	Блажко Дмитро Юрійович	169,3
8.	Кудін Андрій Вікторович	167

Спеціалізація «Акторське мистецтво театру ляльок»

ЖІНКИ		
1.	Гайворонська Дар'я Олександрівна	187,4
2.	Черкас Віола Генадіївна	181,5
3.	Берник Крістіна Дмитрівна	176,6
ЧОЛОВІКИ		
1.	Решинський Віталій Вікторович	187,88

Спеціалізація «Режисура драматичного театру»

1.	Лісовська-Сухіна Марія Денисівна	181,9
2.	Рец Руслана Євгенівна	165,8
3.	Шматько Євгенія Вікторівна	165
4.	Крохмаль Діана Олександрівна	148,5

Спеціалізація «Театрознавство»

1.	Соловійов Євгеній Євгенійович	180,5
----	-------------------------------	--------------

ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ

Спеціалізація «Акторське мистецтво театру ляльок»

1.	Кареліна Юлія Сергіївна	164
2.	Огульчанська Анна Сергіївна	157,6

Спеціалізація «Режисура драматичного театру»

1.	Мирошниченко Яна Романівна	167,6
----	----------------------------	--------------

РЕКТОР

ВІДПОВІДАЛЬНИЙ СЕКРЕТАР
ПРИЙМАЛЬНОЇ КОМІСІЇ



Т.Б. Веркіна

С. О. Костогряз