

**Рішення приймальної комісії від 18 липня 2019 року  
про розподіл місць для здобуття ступня освіти «Магістр»  
Спеціальність «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»**

№ п/п	Спеціалізація	Кількість місць		
		Денна форма		Заочна форма
		бюджет	контракт	контракт
1.	Музикознавство	<b>3</b>	-	<b>2</b>
2.	Композиція	<b>2</b>	-	-
3.	Фортепіано	<b>12</b>	-	<b>3</b>
4.	Оркестрові струнні інструменти	<b>11</b>	-	<b>2</b>
5.	Оркестрові духові та ударні інструменти	<b>9</b>	-	<b>1</b>
	Оперно-симфонічне диригування	-	-	<b>1</b>
6.	Народні інструменти	<b>9</b>	-	<b>2</b>
7.	Музичне мистецтво естради	<b>4</b>	-	-
8.	Хорове диригування	<b>5</b>	-	<b>2</b>
9.	Академічний спів	<b>7</b>	-	-

**Спеціальність «СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО»**

№ п/п	Спеціалізація	Кількість місць		
		Денна форма		Заочна форма
		бюджет	контракт	контракт
1.	Акторське мистецтво драматичного театру і кіно	<b>2</b>	-	<b>3</b>
2.	Режисура драматичного театру	<b>1</b>	-	<b>2</b>
3.	Акторське мистецтво театру ляльок	<b>2</b>	-	<b>1</b>
4.	Режисура театру ляльок	<b>1</b>	-	-
5.	Театрознавство	<b>2</b>	-	-

Голова приймальної комісії

Відповідальний секретар приймальної комісії



*(Handwritten signature)*

Т.Б. Веркіна

М.В. Бевз