Міністерство освіти і науки України
Міністерство культури України
Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського

«Затверджую»
Ректор _____ Вєркіна Т. Б.

“ 27” червня 2019 року
М.П.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки магістрів
галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальність 026 «Сценічне мистецтво»
спеціалізація «Акторське мистецтво театру ляльок»
форма навчання денна

Освітньо-кваліфікаційний ступінь – **магістр** театрального мистецтва: актор драматичного театру і кіно, науковець-дослідник, викладач ВНЗ
строк навчання – 1 рік 9 місяців
на основі ОПП підготовки бакалавра

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
І	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	з	с	с	к	к	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	з	с	с	к	к	к	к	к	к	к	К	к
	п	п	п	п	п	п	п	м	п	п	п	п	п	п	п	ср	ср	з	с	с	к	к	п	п	п	п	п	п	п	м	п	п	п	п	п	п	п	ср	ср	з	с	с	к	к	к	к	к	к	к	К	к
	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	з	с	с	к	к	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	ср	сп	з	с	с	к	к	к	к	к	к	к	К	к
ІІ	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	т	т	ср	з	с	с	к	к	т	т	т	т	т	т	т	м	т	т	т	т	т	т	з	с	де	де											
	п	п	п	п	п	п	п	м	п	п	п	п	п	п	п	ср	ср	з	с	с	к	к	п	п	п	п	п	п	п	м	п	п	п		п	п	з	с	де	дп											
	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	з	с	с	к	к	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	сп	с	де	дп											

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; З – залікова сесія; С – екзаменаційна сесія; СР – самостійна робота, П – практика; М – модульний контроль; К – канікули;; ДА – державна атестація; СП – профілююча дисципліна спеціалізації; ДЕ – складання державного екзамену; ДП – захист дипломного проекту (роботи).

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	30	6	30	-	15	15	96
2	30	4	30	2	15	2	83
Разом	**60**	**10**	**60**	**2**	**30**	**17**	**179**

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Акторсько-виконавська	1,2, 3,4	60
Наукова	1,2, 3,4	60
Педагогічна	2,3, 4	45

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Виконавсько-педагогічна майстерність	Державний екзамен	4
Захист магістерської кваліфікаційної роботи	Дипломна робота	4

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
				Курсові				Аудиторних					I курс		II курс	
									у тому числі:				Семестри			
		Екзамени	Заліки	проекти	роботи		Загальний обсяг	Усього	Лекції	Індивідуальні	Практичні	Самостійна робота	1	2	3	4
													Кількість тижнів у семестрі			
													18* 15**	18* 15**	18* 15**	16* 15**
1. Дисципліни гуманітарної і соціальної підготовки																
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
ЗП1	Культурологічні аспекти театрального мистецтва	-	1			4	120	30	30			90	2			
ЗП2	Іноземна мова професійного спілкування	1				4	120	30			30	90	2			
Усього						**8**	**240**	**60**	**30**		**30**	**180**	**4**			

2. Дисципліни наукової і фундаментальної підготовки																
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
ЗПП1	Теорія та практика сучасних напрямків світового театру	2	1			6	180	60	40		20	120	2	2		
ЗПП2	Науково-дослідницька майстерність	2,4	1,3			12	360	150	30	90	30	210	2/1	2/1	0/2	0/2
ЗПП3	Сучасні концепції театрального менеджменту		1			3	90	30	30			60	2			
ЗПП4	Театральна педагогіка і психологія вищої школи мистецького спрямування	1				4	120	30	30			90	2			
ЗПП5	Дипломна робота магістра		3,4			10	300	30		30		210	0/1	0/1	0/1	0/1
Усього						**35**	**1050**	**300**	**130**	**120**	**50**	**690**	**10**	**6**	**3**	**3**
3. Дисципліни професійної і практичної підготовки																
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
ППП 1	Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі	1				4	120	30	30			90	2			
ППП 2	Виконавсько-педагогічна майстерність *	1-4				23	690	191	18	53	120	499	2/1	2/1	3/0,5	3/0.5
	Практика:**															
ППП 4	Наукова		1,2,3, 4			6	180	52		52		128	0/0,5	0/0,5	0/1	0/1
ППП 5	Педагогічна		2,4			6	180	52		52		128		0/1	0/1	0/1
ППП 6	Акторсько-виконавська		2,4			8	240	70			70	170	2	2	2	2
	Усього					**47**	**1410**	**395**	**48**	**157**	**190**	**1015**	**7,5**	**6,5**	**7,5**	**7,5**
						90	**2700**									
	2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
ВНД1	Іноземна мова професійного спілкування	-	2,3			4	120	60			60	60		2	2	

ВНД2	Правові та економічні аспекти діяльності закладів сфери культури в Україні		3			4	120	30	30			90			2	
ВНД3	Спецкурс з проблем літератури і мистецтва XX-XXI ст.		2			4	120	30	30			90		2		
ВНД4	Авторське та суміжні права		4			4	120	30	30			90				2
ВНД5	Захист інтелектуальної власності		4			4	120	30	30			90				2
ВНД6	Харківська театральна школа: історико-методолгічні особливості		2			5	150	30	30			120		2		
ВНД7	Основи редагування і рецензування		4			5	150	30	15		15	90				2
ВНД8	Мультимедійні технології в сучасному театральному мистецтві		3			3	90	30	30			60			2	
ВНД9	Мистецтво перформанса: теорія і практика		3			8	240	60	20		40	180		2	2	
Усього						**30**	**900**		**-**	**-**				**6**	**6**	**6**
Загальна кількість						**120**	**3600**									
Кількість годин на тиждень													**21,5**	**18,5**	**16,5**	**16,5**
Кількість екзаменів		**10**														
Кількість заліків		**21**														

* Кількість річних годин обчислюється з розрахунку 36 тижнів на навчальний рік протягом І курсу та 34 тижнів на ІІ курсі магістратури (заняття проводяться також і в період залікових та екзаменаційних сесій).
**Термін навчання передбачає 15 тижнів теоретичних занять

Декан факультету _____ Партола Я.В.
(підпис) (прізвище та ініціали)